

RESOLUCIÓN de 27 de mayo de 2022, de la Dirección General de Formación Profesional y Régimen Especial, por la que se nombran los tribunales de evaluación de las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores, de la prueba de acceso al máster en enseñanzas artísticas de interpretación musical y de la prueba de nivel de las enseñanzas de música, en la convocatoria de junio, para el curso 2022-2023 en la Comunidad de Castilla y León.

La Orden EDU/324/2016, de 20 de abril, (BOCYL de 28 de abril) regula las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores de Arte Dramático, Música, Diseño, Artes Plásticas y Conservación y Restauración de Bienes Culturales, la prueba de nivel de las enseñanzas de Música y la prueba de acceso a las enseñanzas de máster en enseñanzas artísticas, y establece el proceso de admisión para los centros públicos, en la Comunidad de Castilla y León.

El artículo 8.1 de la citada orden dispone que "para la elaboración, organización, desarrollo y evaluación de las pruebas de acceso se constituirá un tribunal por cada enseñanza, especialidad o itinerario, según las necesidades organizativas de cada enseñanza. En el caso de la prueba de nivel de las enseñanzas de Música, el tribunal será el mismo que el constituido para la correspondiente prueba específica de acceso, y en la prueba de madurez para aspirantes sin requisitos académicos se constituirá un único tribunal para todas las enseñanzas artísticas superiores".

Asimismo el articulo 8.2 precisa que "los tribunales estarán integrados por un mínimo de tres miembros, uno de los cuales presidirá el tribunal y otro actuará como secretario, nombrados por el titular de la dirección general competente en materia de enseñanzas artísticas superiores. Los tribunales podrán contar con los asesores necesarios para la elaboración y evaluación de la pruebas".

Además en su artículo 8.3 señala que "de la composición de todos los tribunales se dará la oportuna publicidad en los tablones de anuncios y páginas web de los centros donde vayan a celebrarse las pruebas y en el Portal de Educación de la Junta de Castilla y León (www.educa.jcyl.es), con una antelación mínima de quince días naturales a la realización de las mismas."

Mediante la Resolución de 3 de marzo de 2022, de la Dirección General de Formación Profesional y Régimen Especial, por la que se convocan las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores de arte dramático, música, diseño, y conservación y restauración de bienes culturales, la prueba de nivel de las enseñanzas de música, la prueba de acceso al máster en enseñanzas artísticas de interpretación musical, así como el proceso de admisión para los centros públicos, en la Comunidad de Castilla y León, para el curso 2022-2023, en las convocatorias de junio y septiembre.

En su virtud, y de conformidad con el artículo 8.2. de la Orden EDU/324/2016, de 20 de mayo,



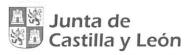
RESUELVO

Nombrar los tribunales de evaluación de las pruebas de acceso a las Enseñanzas Artísticas Superiores, de la prueba de acceso al Máster en Enseñanzas Artísticas de Interpretación Musical y de la prueba de nivel de las enseñanzas de Música, en la convocatoria ordinaria, para el curso 2022-2023 en la Comunidad de Castilla y León, que se recogen en el anexo.

Valladolid, 27 de mayo de 2022

EL DIRECTOR GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y RÉGIMEN ESPECIAL

Agustín Francisco Sigüenza Molina



ANEXO

TRIBUNAL DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE MADUREZ PARA MAYORES DE DIECISÉIS O DIECIOCHO AÑOS SIN REQUISITOS ACADÉMICOS

- Julio José Ruisánchez García (Presidente)
- Nuria Mª Recio Melero (Secretaria)
- Leonor Rodríguez Corona (Vocal)
- Julia Amezúa Amezúa (Vocal)
- Rosa Mª Pérez Alonso (Vocal)
- Elena Bernardo Blanco (Vocal)

Rebeca Herrero Sanz (Suplente)

TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO

SEDE DE BURGOS

- José Luis Pinto Sánchez (Presidente)
- Mª Smara Gonçalves Díez (Secretaria)
- Roberto Izquierdo Peñacoba (Vocal)

Mª Montserrat Marín Arceo (Presidenta Suplente)

Rosa Escudero Camarero (Secretaria Suplente)

Susana Rioseras Montejano (Vocal Suplente)

SEDE DE SEGOVIA

- Luis Vivanco Galindo (Presidente)
- Catalina Arcones Benito (Secretaria)
- Beatriz Rodríguez (Vocal)

Juan Francisco Durán Sánchez (Presidente Suplente)

Mª del Rosario Llorente Pan (Secretaria Suplente)

Victoria Sevilla Lucio (Vocal Suplente)

SEDE DE SORIA

- Alberto Crespo Ballesteros (Presidente)
- Cristina García Fernández (Secretaria)
- Piedad Vargas Soria (Vocal)

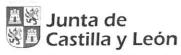
Miriam Tello Santa-Engracia (Presidenta Suplente)

María Muñoz de Francisco (Secretaria Suplente)

Mª Teresa Rodrigo Sedeño (Vocal Suplente)

SEDE DE ZAMORA

- Leopoldo Pozo Alonso (Presidente)
- Javier Ortega Andrés (Secretario)
- Darío Manzano Martín (Vocal)



Fernando Campos Fernández (Presidente suplente) Raquel Martínez Fernández (Secretario suplente) Julio Alberto Gazapo González (Vocal suplente)

TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

SEDE DE ÁVILA:

- Margarita Matesanz Bellas (Presidenta)
- Andrea Martín Pérez (Secretaria)
- Isabel Castro Soteras (Vocal)

Mª Sonsoles López González (Presidente suplente)

Ana Isabel López Bonilla (Secretario suplente)

Rebeca García de la Cruz (Vocal suplente)

SEDE DE LEÓN:

- Mª Belén Díez-Ordás Berciano (Presidenta)
- Jorge Martínez Montero (Secretario)
- Miguel Mielgo Torices (Vocal)

Blanca Rosa Rodríguez Fernández (Presidente Suplente)

Sagrario Martínez Pérez (Secretaria Suplente)

María Cristina Ibáñez Domínguez (Vocal Suplente)

SEDE DE PALENCIA:

- Isabel Cienfuegos Pando (Presidenta)
- Iván Mateo Viciosa (Secretario)
- Rosa Ma Otero Vega (Vocal)

Mª Aránzazu Rebollo Cruz / Fco. Javier Gómez García (Presidente Suplente)

Cristina Quijada Gil (Secretaria Suplente)

Sergio García Díez (Vocal Suplente)

SEDE DE SALAMANCA:

- Mª Teresa de Antonio Rubio (Presidenta)
- Rocío Martínez Arriazu (Secretaria)
- Mª Concepción Rollán Hernández (Vocal)

Iván del Arco Santiago (Presidente suplente)

Ana del Castillo Pardo de Vera (Secretaria suplente)

Alejandro Martín García (Vocal suplente)

SEDE DE VALLADOLID:

- Andrés Alvarez Vicente (Presidenta)
- Agustín Rilova Simón (Secretario)
- María R. Sobrecueva Menéndez (Vocal))

Concepción Bengoechea Agustino (Suplente)



TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO, ESPECIALIDADES DE INTERPRETACIÓN Y DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA

- María Elia Muñoz Ruiz (Presidenta)
- José Gabriel Lorenzo López (Secretario)
- Mª Dolores Muñoz García (Vocal)
- Elisa María Marinas Rada (Vocal)
- José María Ureta Sixto (Vocal)

Dorota Joanna Wieczorek (Suplente)

Jon Viar Aparicio (Suplente)

TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO Y PRUEBAS DE NIVEL DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA

ESPECIALIDAD DE COMPOSICIÓN

- Iñaki Estrada Torio (Presidente)
- Álvaro Martín Sánchez (Secretario)
- Ángel Javier Liz Gutiérrez (Vocal)

Alberto Hortigüela Hortigüela (Suplente)

ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN

Arpa:

- Marianne ten Voorde (Presidenta)
- Antonio Romero Cienfuegos (Secretario)
- Hugo Geller Vainstub (Vocal)

Néstor Pou Rivera (Suplente)

Canto:

- Abenauara Graffigna Caballero (Presidenta)
- Yolanda Alonso Vicario (Secretaria)
- Javier San Miguel Moreno (Vocal)

Blanca Anabitarte Urrutia (Suplente)

Clarinete:

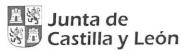
- Joaquín Hernández Ferrús (Presidente)
- Carmelo Molina Riquelme (Secretario)
- José Miguel Trujillo Vázguez (Vocal)

Sebastián Gimeno Balboa (Suplente)

Clave:

- Pilar Montoya Chica (Presidenta)
- Jorge García Martín (Secretario)
- Samuel P. Maíllo de Pablo (Vocal)

Tamar Lalo (Suplente)



Contrabajo:

- Antonio Romero Cienfuegos (Presidente)
- Marianne ten Voorde (Secretaria)
- Lorenzo Meseguer Luján (Vocal)

Néstor Pou Rivera (Suplente)

Fagot:

- Álvaro Prieto Pérez (Presidente)
- Sebastián Gimeno Balboa (Secretario)
- Juan Manuel Urbán Sanjuán (Vocal)
 José Miguel Trujillo Vázquez (Suplente)

Flauta de Pico:

- Tamar Lalo (Presidenta)
- Calia Álvarez Dotres (Secretaria)
- Jorge García Martín (Vocal)
 Pilar Montoya Chica (Suplente)

Flauta Travesera:

- Raquel Fernández Berdión (Presidenta)
- José Miguel Trujillo Vázquez (Secretario)
- Joaquín Hernández Ferrús (Vocal)

Pablo Sánchez-Escariche Gasch (Suplente)

Guitarra:

- Hugo Geller Vainstub (Presidente)
- Marisa Gómez Kessler (Secretaria)
- Pilar Montoya Chica (Vocal)

Alejandro Martínez Estrada (Suplente)

Oboe:

- Sebastián Gimeno Balboa (Presidente)
- Juan Manuel Urbán Sanjuán (Secretario)
- Álvaro Prieto Pérez (Vocal)

Carmelo Molina Riquelme (Suplente)

Órgano:

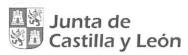
- Samuel P. Maíllo de Pablo (Presidente)
- Pilar Montoya Chica (Secretaria)
- Jorge García Martín (Vocal)

Calia Álvarez Dotres (Suplente)

Percusión:

- Tomás Martín López (Presidente)
- Noé Rodrigo Gisbert (Secretario)
- Samuel P. Maíllo de Pablo (Vocal)

Rubén Prades Cano (Suplente)



Piano:

- José Felipe Díaz Álvarez-Estrada (Presidente)
- Sara Olleros Rodríguez (Secretaria)
- Eduardo Ponce Domínguez (Vocal)
- Sophia Hase (Vocal)
- Miriam Gómez Morán (Vocal)

Krzysztof Stypulkowski Golaszewski (Suplente)

Saxofón:

- Pablo Sánchez-Escariche Gasch (Presidente)
- Juan Clemente Novo (Secretario)
- Joaquín Hernández Ferrús (Vocal)

Raquel Fernández Berdión (Suplente)

Trombón:

- Rubén Prades Cano (Presidente)
- Martín Naveira Grela (Secretario)
- Roberto Pascual Bodí López (Vocal)

José Manuel Redondo Contreras (Suplente)

Trompa:

- Martín Naveira Grela (Presidente)
- Rubén Prades Cano (Secretario)
- Roberto Pascual Bodí López (Vocal)

José Manuel Redondo Contreras (Suplente)

Trompeta:

- Roberto Pascual Bodí López (Presidente)
- Martín Naveira Grela (Secretario)
- Rubén Prades Cano (Vocal)

José Manuel Redondo Contreras (Suplente)

Tuba:

- José Manuel Redondo Contreras (Presidente)
- Tomás Martín López (Secretario)
- Noé Rodrigo Gisbert (Vocal)

Rubén Prades Cano (Suplente)

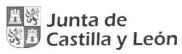
Viola:

- Néstor Pou Rivera (Presidente)
- Claudia Do Minh Ramos (Secretaria)
- Karolina Michalska (Vocal)

Javier Castro Villamor (Suplente)

Viola da Gamba:

- Calia Álvarez Dotres (Presidenta)



- Jorge García Martín (Secretario)
- Tamar Lalo (Vocal)
 Pilar Montoya Chica (Suplente)

Violín:

- Marc Oliu Nieto (Presidente)
- Karolina Michalska (Secretaria)
- Carole Petitdemange (Vocal) Javier Castro Villamor (Suplente)

Violonchelo:

- Lorenzo Meseguer Luján (Presidente)
- Marius Díaz Lleal (Secretario)
- Marc Oliu Nieto (Vocal)

María Sobrino Gutiérrez (Suplente)

ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGÍA

Etnomusicología:

- Mª Dolores Pérez Rivera (Presidenta)
- Julia Andrés Oliveira (Secretaria)
- Eduardo Contreras Rodríguez (Vocal)

Sara Olleros Rodríguez (Suplente)

Musicología:

- Alberto Cebolla Royo (Presidente)
- Samuel P. Maíllo de Pablo (Secretario)
- Imanol Bageneta Meseguer (Vocal)

Óscar Piniella Ruiz (Suplente)

TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO AL MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE INTERPRETACIÓN MUSICAL

ESPECIALIDAD DE MÚSICA DE CÁMARA

- Brenno Ambrosini (Presidente)
- Alberto Rosado Carabias (Vocal)
- Angelo Montanaro (Vocal)

Marc Oliu Nieto (Suplente)

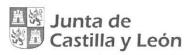
Sophia Hase (Suplente)

María Sobrino Gutiérrez (Suplente)

ESPECIALIDAD SOLISTA

Contrabajo:

- Antonio Romero Cienfuegos (Presidente)



- Lorenzo Meseguer Luján (Secretario)
- Marius Díaz Lleal (Vocal)
 Néstor Pou Rivera (Suplente)
 Marianne ten Voorde (Suplente)

Marc Oliu Nieto (Suplente)

Guitarra:

- Hugo Geller Vainstub (Presidente)
- Marianne ten Voorde (Secretaria)
- Pilar Montoya Chica (Vocal)

Marc Oliu Nieto (Suplente)

Néstor Pou Rivera (Suplente)

María Sobrino Gutiérrez (Suplente)

Piano:

- Miriam Gómez Morán (Presidenta)
- Sophia Hase (Secretaria)
- Brenno Ambrosini (Vocal)
- Alberto Rosado Carabias (Vocal)
- Eduardo Ponce Domínguez (Vocal)

María Sobrino Gutiérrez (Suplente)

Claudia María Vior (Suplente)

María José García López (Suplente)

Saxofón:

- Juan Clemente Novo (Presidente)
- Pablo Sánchez-Escariche Gasch (Secretario)
- Carmelo Molina Riquelme (Vocal)

Sebastián Gimeno Balboa (Suplente)

Alberto Rosado Carabias (Suplente)

Brenno Ambrosini (Suplente)

Trombón:

- Rubén Prades Cano (Presidente)
- Martín Naveira Grela (Secretario)
- Roberto Pascual Bodí López (Vocal)

Tomás Martín López (Suplente)

Sebastián Gimeno Balboa (Suplente)

Carmelo Molina Riquelme (Suplente)

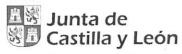
Trompa:

- Martín Naveira Grela (Presidente)
- Rubén Prades Cano (Secretario)
- Roberto Pascual Bodí López (Vocal)

Tomás Martín López (Suplente)

Sebastián Gimeno Balboa (Suplente)

Carmelo Molina Riquelme (Suplente)



Viola:

- Néstor Pou Rivera (Presidente)
- Marc Oliu Nieto (Secretario)
- Lorenzo Meseguer Luján (Vocal)

Marius Díaz Lleal (Suplente) Antonio Romero Cienfuegos (Suplente) Marianne ten Voorde (Suplente)

Violín:

- Marc Oliu Nieto (Presidente)
- Néstor Pou Rivera (Secretario)
- Lorenzo Meseguer Luján (Vocal)

Marius Díaz Lleal (Suplente)
Antonio Romero Cienfuegos (Suplente)
Marianne ten Voorde (Suplente)

Violonchelo:

- Lorenzo Meseguer Luján (Presidente)
- Marius Díaz Lleal (Secretario)
- Antonio Romero Cienfuegos (Vocal)

Néstor Pou Rivera (Suplente) Marianne ten Voorde (Suplente) Marc Oliu Nieto (Suplente)

Prueba de competencia lingüística en lengua inglesa:

- Beatriz Vázquez Lorenzo (Presidenta)
- Eduardo Contreras Rodríguez (Secretario)
- David Mínguez de Pablos (Vocal)

Noé Rodrigo Gisbert (Suplente) Claudia María Vior Pérez (Suplente) María Sobrino Gutiérrez (Suplente)