



**ENSEÑANZAS SUPERIORES
DE ARTE DRAMÁTICO LOE**

CURSO 2020-2021

CENTRO:

CÓDIGO:

1. Alumnado matriculado, por año de nacimiento (a)

AM001

	Total	Hombres	Mujeres
Total.....	[]	[]	[]
Año 2002 (18 años).....	[]	[]	[]
Año 2001 (19 años).....	[]	[]	[]
Año 2000 (20 años).....	[]	[]	[]
Año 1999 (21 años).....	[]	[]	[]
Año 1998 (22 años).....	[]	[]	[]
Año 1997 (23 años).....	[]	[]	[]
Año 1996 (24 años).....	[]	[]	[]
Año 1995 (25 años).....	[]	[]	[]
Año 1994 (26 años).....	[]	[]	[]
Año 1993 (27 años).....	[]	[]	[]
Año 1992 (28 años).....	[]	[]	[]
Año 1991 (29 años).....	[]	[]	[]
Entre 1986 y 1990 (30 a 34)	[]	[]	[]
Entre 1981 y 1985 (35 a 39).....	[]	[]	[]
Entre 1971 y 1980 (40 a 49).....	[]	[]	[]
Entre 1956 y 1970 (50 a 64)	[]	[]	[]
1955 y anteriores (65 y más).....	[]	[]	[]

2. Alumnado matriculado, por curso

AM002

	CURSO				
	TOTAL	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
Total	[]	[]	[]	[]	[]
Hombres.....	[]	[]	[]	[]	[]
Mujeres.....	[]	[]	[]	[]	[]

3. Alumnado matriculado, por especialidad

AM003

	TOTAL	Hombres	Mujeres
Total	[]	[]	[]
Dirección de Escena y Dramaturgia.....	[]	[]	[]
Escenografía.....	[]	[]	[]
Interpretación.....	[]	[]	[]

4. Alumnado extranjero, por nacionalidad (b)

AM011

País de Nacionalidad	Total	Hombres	Mujeres	País de Nacionalidad	Total	Hombres	Mujeres
[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]

(a) Las **edades** que aparecen a continuación del año de nacimiento están referidas al **31 de diciembre de 2020**

(b) En este apartado:

- Se especificará el alumnado que no posee la nacionalidad española.
- No se incluirá el alumnado de nacionalidad española que esté en situación de doble nacionalidad.
- El dato de país de nacimiento del alumnado no determina la nacionalidad. Por ejemplo, el alumnado nacido en España de padres extranjeros no obtiene automáticamente la nacionalidad española y el alumnado nacido en el extranjero puede poseer la nacionalidad española.

5. Alumnado de nuevo ingreso en este estudio, según titulación máxima/forma de acceso (c)

AM013

	Total	Hombres	Mujeres
Total Nuevo Ingreso.....			
- Bachillerato.....			
- Prueba de madurez sin requisitos académicos.....			

6. Alumnado que TERMINÓ LOS ESTUDIOS en el curso 2019-20, por especialidad

AE002

	TOTAL	Hombres	Mujeres
Total			
Dirección de Escena y Dramaturgia.....			
Escenografía.....			
Interpretación.....			

(c) Se refiere al alumnado matriculado por primera vez en las Enseñanzas Superiores de Diseño (LOE).

....., a dede 2020

EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRO,

(Sello del Centro)