

PRUEBA DE HISTORIA DEL ARTE

CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN:

Se valorará:

- la claridad y calidad de la exposición y la estructuración de los contenidos
- la riqueza del léxico
- el uso correcto del lenguaje y de las reglas de ortografía.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ESPECÍFICOS Y PUNTUACIÓN:

Ejercicio 1. Puntuación **hasta 8 puntos**. En el texto único redactado se valorará:

- El análisis estilístico y formal de al menos tres obras, no de forma aislada, sino integradas en el texto único del tema. *Hasta 4 puntos*
- El desarrollo del tema como una evolución, con referencias a los antecedentes, al contexto histórico y cultural, a la cronología, a los rasgos estilísticos, así como a otras obras y artistas. Se tendrá en cuenta el orden, y originalidad en la exposición de las ideas y el uso del lenguaje específico de la materia. *Hasta 4 puntos*

Ejercicio 2. Puntuación **hasta 2 puntos**. Cada imagen se valorará *hasta 1 punto*.

ESPECIFICACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA

EJERCICIO 1. Elabora de un **texto único** sobre *la relación entre la pintura y la naturaleza en la historia del arte*, integrando el análisis estilístico y formal de, al menos, tres de estas imágenes.



EJERCICIO 2: Identifica y cataloga estas obras y explica su relación e integración en el paisaje. (Nota: la primera imagen es una reconstrucción infográfica)

