

PREMIO EXTRAORDINARIO DE EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA 2020-21

Prueba de LENGUA CASTELLANA

Duración 60 minutos

Análisis y comentario crítico de textos en lengua castellana, y respuestas a cuestiones de contenido lingüístico o literario.

Criterios generales de calificación

En todas las cuestiones se valorará, además de los conocimientos, la precisión de las respuestas, la claridad y calidad de la exposición, la estructuración del ejercicio, la propiedad del vocabulario, la puntuación y la ortografía.

Criterios específicos de la materia

Se valorará la capacidad de:

- Comprender y sintetizar las ideas de los textos, así como su estructura.
- Identificar el tema y estructura de uno o varios textos.
- Reconocer y justificar ciertos elementos estilísticos de los textos.
- Elaborar un texto propio, en formato argumentativo, en el que se utilicen los mecanismos de adecuación, coherencia y cohesión característicos de este tipo de texto.
- Dominar la ortografía y la sintaxis prescrita para el curso de referencia.

Cuestiones

1. Disponga todas las **tildes** que sean necesarias en el siguiente párrafo: **(2 puntos)**

Disfrute mucho en mi niñez con las luciernagas. No se cuando comenzaron a desaparecer. Ahora es difícil localizar una por la noche y, metiéndola en un pequeño tarro de cristal, construir una especie de linterna campestre. ¡Cuántos llantos infantiles al descubrirla muerta al día siguiente! Con la expansión de la población humana, han ido perdiendo sus hogares y, en la práctica, veremos pronto como se redujera cada vez más su número. Es tal su escasez que algunos países asiáticos ya ofertan “turismo de luciernagas”, con rutas donde observarlas. Es posible que este verano, después de la menor movilidad por la Covid, se produzca cierta recuperación. Algunos niños las verán por primera vez y no sabrán que hacer con ellas.

2. Escriba a continuación cinco adjetivos esdrújulos que sean utilizados en el texto 1: **(1 punto)**:

-
-
-
-
-

Responda en los folios anexos las cuestiones sobre los textos 1 y 2, que se le formulan en la página 4

Texto 1:

Luciérnaga



Por Redacción de NATIONAL GEOGRAPHIC

Las luciérnagas son insectos muy conocidos, pero poca gente sabe que son en realidad escarabajos, miembros noctámbulos de la familia de los lampíridos. La mayoría de las luciérnagas tienen alas, lo que las distingue de otros insectos luminiscentes de la misma familia, conocidos comúnmente como gusanos de luz. Existen unas 2.000 especies de luciérnagas.

Estos insectos viven en diversos entornos cálidos y en regiones más templadas, y son una presencia familiar en las noches de verano. A las luciérnagas les encanta la humedad y por ello se encuentran a menudo en regiones húmedas y también entre madera podrida y residuos de los bosques en los márgenes de los estanques y arroyos. En zonas más secas, se pueden encontrar en las proximidades de áreas húmedas o pantanosas que retienen la humedad.

Para producir su brillo característico, las luciérnagas tienen órganos lumínicos especiales situados bajo el abdomen. Cuando absorben oxígeno, este se combina dentro de las células especiales con una sustancia llamada luciferina y reacciona produciendo luz sin apenas generar calor. La luz de la luciérnaga es por lo general intermitente, y brilla de un modo específico en cada especie. Los científicos no saben exactamente cómo regulan los insectos el proceso de encender y apagar su luz.

Tanto las hembras como los machos, usan sus luces para comunicarse el uno con el otro, ya sea para aparearse o mantenerse alejados de intrusos en sus territorios; e inclusive, los destellos de sus luces pueden estar coordinados para comunicar ciertos mensajes entre sus grupos. Además, la luz de la luciérnaga podría servir también como mecanismo de defensa, al emitir una señal clara de que el insecto no es un bocado apetitoso. El hecho de que incluso las larvas sean luminiscentes apoya esta teoría, que es defendida por reputados entomólogos.

La pérdida de sus hábitats naturales, el uso de pesticidas y la luz artificial ponen en peligro de extinción a algunas de las aproximadamente 2.000 especies. Así, las luces artificiales –de la calle, los hogares e inclusive de los automóviles– han provocado que la comunicación entre las luciérnagas se haga cada vez más difícil, y esto a su vez reduce la posibilidad de aparearse y continuar con la especie.

Adaptado de <https://www.nationalgeographic.es/animales/luciernaga-bicho-de-luz> Consultado 6/05/2021



Texto 2: Poema “La cuesta de las luciérnagas”, en *Matria*, Raquel Lanseros, 2018.

LA CUESTA DE LAS LUCIÉRNAGAS

Sólo cuando se haya talado el último árbol,
sólo cuando se haya envenenado el último río,
sólo cuando se haya pescado el último pez,
sólo entonces,
descubrirá el hombre blanco que el dinero no es comestible.

PROFECÍA DEL PUEBLO CREE

allí estaban brillando en plena noche
regalando al verano destellos de luz verde
aquel atlas de heroicas luminarias
un fugaz universo en miniatura

¿fueron un sueño? ¿un lejano prodigio?
¿las nupcias del incendio con el agua?
¿dónde están esas hadas voladoras?
¿quién destruyó los faros que nos acogían?

yo las vi y mi hermana las vio y mis padres las vieron
y mis abuelos, sus padres, los padres de sus padres
mi hijo será el primer desheredado
el forzoso habitante
de un mundo sin luciérnagas



3. El texto 1 es: *Señale la respuesta correcta (0,50 puntos)*
- Un texto narrativo
 - Un texto argumentativo
 - Un editorial de una revista
 - Un texto expositivo
4. Describa la estructura del texto organizando las letras asociadas a estos componentes temáticos **(0,50 puntos)**.
Ejemplo de respuesta b/e/d/a/c
- Funcionamiento de su luz
 - Causas de su desaparición
 - Descripción de la especie
 - Hábitat
 - Finalidad de su luz
- Tu respuesta: / / / / /
5. El poema de Raquel Lanseros está escrito en: *Señale la respuesta correcta (0,50 puntos)*
- Verso suelto
 - Mezcla de verso blanco y verso suelto
 - Mezcla de verso libre y verso blanco
 - Verso libre
6. Identifique en el texto 2 un ejemplo de polisíndeton y explique su aportación al sentido del poema **(1 punto)**
7. Explique la metáfora del texto 2 *“Las nupcias del incendio con el agua”*. Utilice en su explicación una cita literal del texto 1. **(0,50 puntos)**
8. Realice el **análisis sintáctico** de la siguiente oración: **(2 puntos)**
- El hecho de que las larvas sean luminiscentes apoya esta teoría, que es defendida por reputados entomólogos.
9. En el texto 2, Raquel Lanseros cita una profecía antes de comenzar con su propio poema. **Escriba un texto argumentativo, con una extensión entre 9 y 12 líneas, en el que se relacione el problema aludido en la profecía con el tema del poema (2 puntos)**. Cuide su argumentación y señale al menos tres nexos causales, consecutivos, adversativos o finales que haya utilizado en su texto.