

**PREMIO EXTRAORDINARIO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA 17-18**

**PRUEBA DE LENGUA CASTELLANA**

**Duración: 60 minutos**

Análisis y comentario crítico de un texto en lengua castellana, y respuestas a cuestiones de contenido lingüístico o literario.

**Criterios generales de calificación:**

En todos los ejercicios se valorará, además de los conocimientos, la corrección de las respuestas, la claridad y calidad de la exposición, la estructuración del ejercicio, la propiedad del vocabulario, la puntuación y la ortografía.

**Criterios específicos de la materia:**

Se valorará la capacidad de:

- Comprender y sintetizar las ideas de un texto
- Identificar el tema de un texto
- Identificar los elementos constituyentes de palabras
- Reconocer y justificar los elementos estilísticos del texto
- Identificar y explicar elementos de cohesión de un texto
- Elaborar un texto propio, en formato epistolar, en el que se utilicen los mecanismos de adecuación, coherencia y cohesión característicos de este tipo de texto
- Dominar la ortografía y la sintaxis prescrita para el curso de referencia

## TEXTO

### *Hombres enfurruñados*

Cuando ya me encontré con el tráfico cortado en la calle Alcalá, camino del punto de encuentro con mis compañeras sentí una profunda alegría. Sí, alegría. Se me aceleraba el corazón al ver a grupos de señoras mayores tomadas del brazo, así como paseaban cuando eran muchachas y tomaban la acera; chicas coreando eslóganes llenos de furia y descaro, madres con criaturas a las que tendrían que tomar en brazos a la media hora. Esa visión completa de las edades de la vida te hacía pensar en nuestras madres, que nacieron con el destino escrito; en nuestras contemporáneas, que hemos sido en gran parte luchadoras solitarias, fuertes pero también forzosamente temporizadoras para poder sobrevivir, y en estas chicas que han decidido perder el miedo y acelerar el paso, porque tienen prisa y tienen razón, y nos han obligado a las demás a andar más rápido. Era tal la sensación de revolución pacífica que se palpaba en el ambiente que me entretuve en pensar cuáles son las razones por las que este movimiento está provocando tanta irritación en algunos hombres que insisten en argumentar, siempre por nuestro bien, por qué vamos por el camino equivocado. Es enternecedor cómo se afanan en señalarnos el correcto. Llevan una temporadita de un mansplaining tan desafortunado que no puedo sino pensar que están aterrados por dejar de ser los gallos del corral. Jamás reconocerían que su pánico es a que se produzca un cambio que modifique su posición en el mundo, tal vez ni tan siquiera han contemplado la autocrítica, pero se intuye el miedo. Y debo reconocer que sus temores son fundados: se trata de arrebatarse el poder a quien siente que tiene un derecho natural a monopolizarlo (...). Estos días hemos visto a muchos hombres explicarnos qué es el feminismo: para enmendarnos la plana o para sobreactuarlo. Un poco de prudencia, por una vez, no vendría mal (...) Qué pena de aquellos que, enfermos de prejuicios, no supieron disfrutar de una jornada gloriosa. Por unos días, el protagonismo cambió de sexo, y de verdad, queridos, qué mal lo habéis llevado algunos. Por mi parte, expreso un deseo: que no decaiga

Elvira Lindo EL PAÍS, 11 de marzo de 2018

Disponga todas las tildes que sean necesarias en el siguiente párrafo: (1 punto)

*La practica de la igualdad es mucho mas compleja y mucho mas dificil que decir que se esta de acuerdo con ella. Aun no se como evolucionara la situacion actual. En lo social, no pocos hombres han intervenido en la polemica sobre la necesidad o no del conjunto de medidas de igualdad, que ya se estan desarrollando. Es importante que no les de miedo su aplicacion. En lo personal, si se que algunos jovenes dicen tener mas claro que tipo de hombre no quieren ser, que las caracteristicas igualitarias concretas que desean incorporar a su vida. Seria deseable que reflexionasemos sobre el porque de la desigualdad actual y sobre la necesidad de politicas publicas y negociaciones privadas, de las que despues derivara un futuro en igualdad.*

### **CUESTIONES:**

1. Formule el **tema** del texto en un sintagma nominal y realice un **resumen** del artículo (2 puntos)
2. En el texto, la autora construye un “*nosotras*”, formado por ella y el resto de las mujeres. Señale en el siguiente fragmento, todos los **mecanismos de cohesión** de deixis personal referidos a dicho “*nosotras*” (1 punto)  
*(...) algunos hombres que insisten en argumentar, siempre por nuestro bien, por qué vamos por el camino equivocado. Es enternecedor cómo se afanan en señalarnos el correcto (...)*
3. Identifique en el texto un ejemplo de cada uno de los siguientes **recursos retóricos** y explique su aportación al sentido del artículo (1 punto)
  - Ironía
  - Metáfora
4. **Escriba una carta** a la autora del texto, respetando el formato habitual, en la que le exponga su opinión personal sobre el tema del texto, en un máximo de 25 líneas (2 puntos)
5. Detalle los **elementos constituyentes (lexemas y morfemas)** de las siguientes palabras (1,5 puntos):  
*Aceleraban // Pacíficas // Reconocerían*
6. Disponga todas las **tildes** que sean necesarias en el párrafo situado tras el texto original: (1 punto)
7. Realice el **análisis sintáctico** de la siguiente oración: (1,5 puntos)

*Estas chicas han decidido perder el miedo y acelerar el paso, porque tienen prisa y tienen razón*