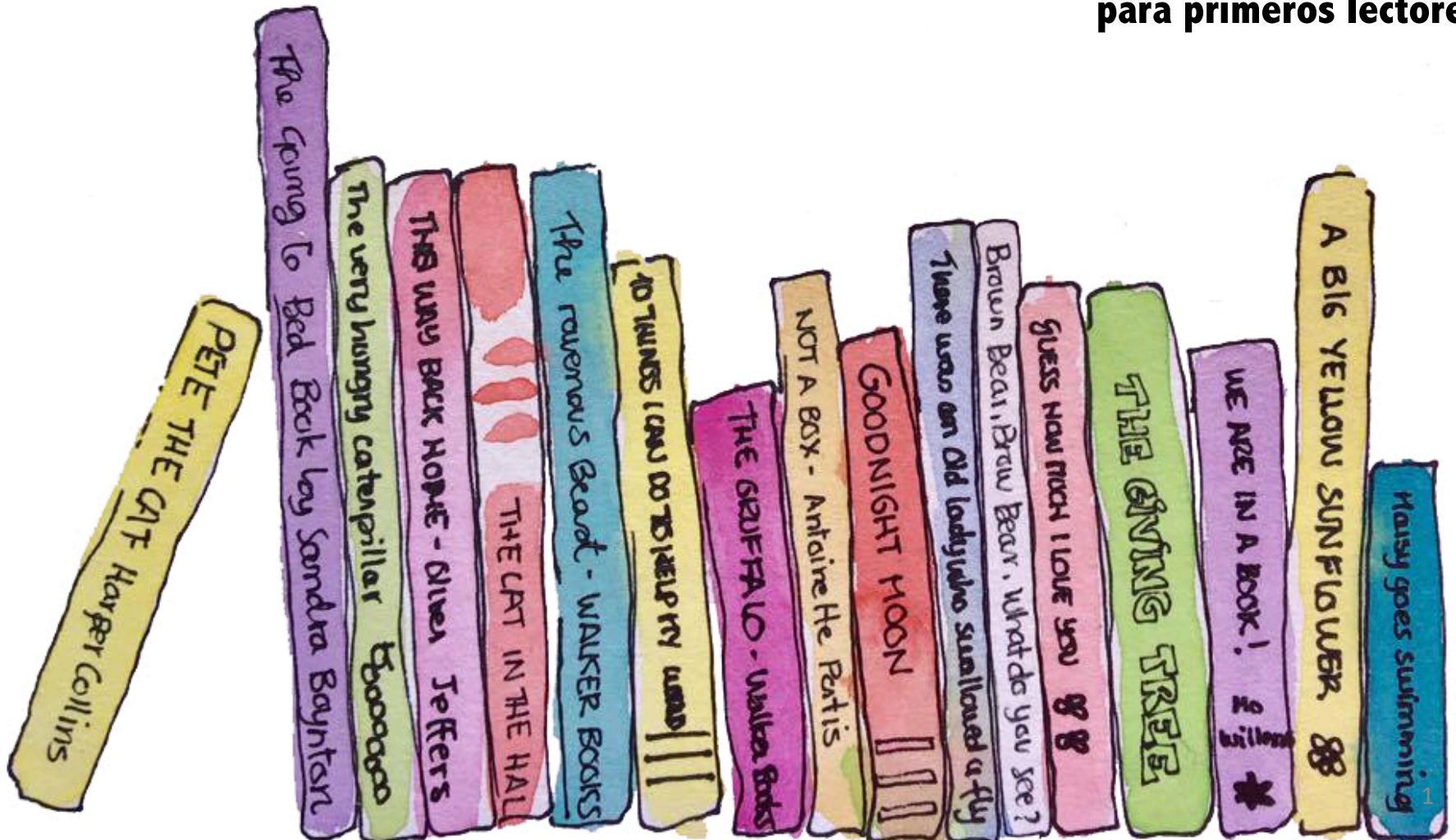


Leemos en inglés

Selección de lecturas en inglés
para primeros lectores



Leemos en inglés

**Selección de lecturas en inglés
para primeros lectores**



Unpuntocurioso
Promoción de lectura y creatividad
c/ Pérez Oliva, 15 Bajo · 37002 Salamanca
Teléfono 695981488
www.unpuntocurioso.com
www.leemoseningles.com

Ilustración: Rebeca Martín García

Los libros nos ayudan a desarrollar la imaginación, viajar a lugares extraordinarios, conocer distintas culturas e incluso aprender otros idiomas.

Os invitamos a disfrutar de la lengua inglesa en esta selección de lecturas ideales para compartir; descubrir imágenes y textos que nos invitan a viajar; recuperar canciones y ritmos populares; y jugar con las palabras mientras leemos en inglés.

Enjoy your reading!

Picture Books / Libros con imágenes

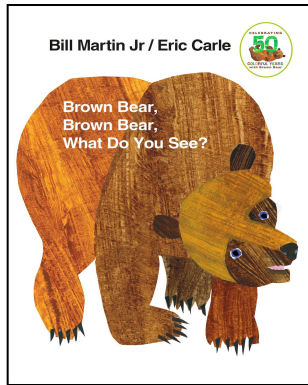
Non fiction Books / Libros informativos

Interactive Books / Libros interactivos

Music Books / Libros con música

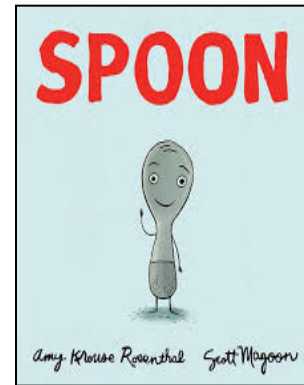
Picture Books / Libros con imágenes

Leer imágenes e historias en inglés a través de esta selección de álbumes ilustrados, libros de imágenes y divertidos cuentos en los que las ilustraciones tienen un protagonismo especial.



BROWN BEAR, BROWN BEAR, WHAT DO YOU SEE?
Bill Martin Jr / Il. Eric Carle
MacMillan , 2013


Animales de distintos colores se van sucediendo por las páginas de este libro con más de 50 años de Historia. Ideal para practicar vocabulario, reconocer primeros conceptos y convertir la lectura en una aventura divertida en la que texto e ilustraciones se complementan a la perfección y tienen mucho que contar.




SPOON
Amy Krouse Rosenthal / Il. Scott Magoon
Hyperion Book, 2009

Cucharas, tenedores, cuchillos ¡incluso palillos chinos! Los utensilios de cocina cobran vida en esta historia ilustrada que ayuda al lector a reflexionar sobre el valor de ser uno mismo y la autoestima. Un libro para homenajear a las diferencias que nos hacen únicos y especiales.


· Si te ha gustado esta historia disfrutarás también con la versión musicalizada del clásico de Bill Martin, disponible a través del servidor de vídeos Youtube. Puedes acceder en [este enlace](#).




· Es una historia ideal para crear tus propias versiones de forma sencilla. Disfruta con este ejemplo que puedes encontrar en el servidor de videos de Youtube a través del [siguiente enlace](#).

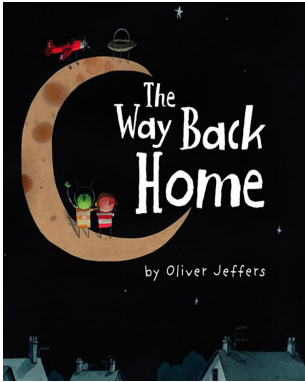


· O puedes descargar la aplicación “Eric Carle’s Brown Bear Animal Parade”, diseñada para conmemorar los 50 años del personaje y disponible para [IOS](#) y [Android](#).



· También te invitamos a descubrir otras historias de Amy Krouse Rosenthal en su página web. Disfruta con las ilustraciones y el emotivo mensaje de todas ellas en <http://www.whoisamy.com/>

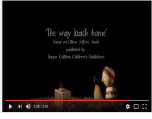




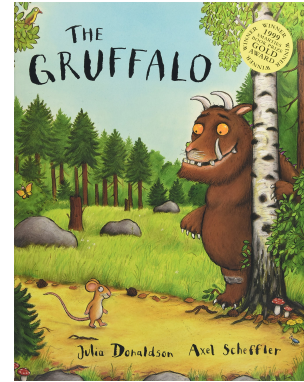

THE WAY BACK HOME
Oliver Jeffers
Philomel Books, 2008

La imaginación del protagonista de esta historia le lleva hasta la luna, y el lector viaja con él. Juntos, conocerán a un extraño habitante de otro planeta y aprenderán cómo el trabajo en equipo nos hace crecer. Una bella historia para imaginar, contar y crear mientras se disfruta de su lectura.

- Te invitamos a disfrutar con la adaptación de esta historia al teatro de marionetas, realizada por la compañía *Teater Refleksion*. Puedes visualizar un adelanto en [este](#) enlace.




- Incluso puedes descargar la versión digital de la historia en tu dispositivo móvil portátil de Apple a través de [Itunes Store](#). Distintos formatos pero la misma emoción.




THE GRUFFALO
Julia Donaldson/ Il. Axel Scheffler
MacMillan , 2013

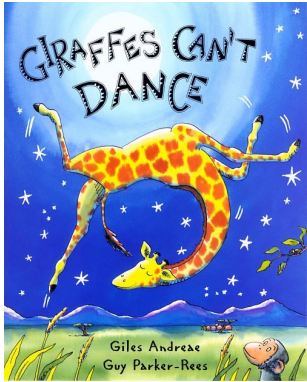
Un imprescindible de la literatura en inglés. Sus cuernos terribles, sus garras terribles, sus dientes y sus pelos en la espalda hacen que los lectores le teman y le adoren, a partes iguales. Y su historia ayuda a valorar el poder de los pequeños y a agudizar el ingenio.

- La página web de este simpático personaje es terroríficamente recomendable: canciones, juegos, materiales imprimibles... Entra y disfruta en www.gruffalo.com



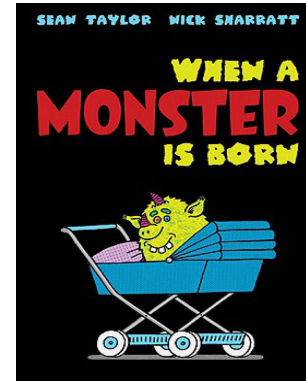
- Y si quieres seguir explorando también puedes disfrutar de su aplicación para dispositivos móviles de [IOS](#) y [Android](#), y colarte en el bosque de The Gruffalo con todos sus amigos.





GIRAFFES CAN'T DANCE
Giles Andreae/ il. Guy Parker Rees
Orchard Books, 2014


Las jirafas no saben bailar, o eso cree la protagonista de esta historia, hasta que se para a escuchar la música que todos llevamos dentro. Una historia llena de valores como la autoestima o la confianza que nos ayuda a crecer y a disfrutar al ritmo que mas nos guste.




WHEN A MONSTER IS BORN
Sean Taylor/ Nick Sharratt
Square Fish, 2011

Cuando nace un monstruo pueden suceder... dos cosas. Nunca una historia en inglés fue tan escalofriantemente divertida como esta, además de permitirle al lector elegir cómo seguir el cuento al pasar cada página y descubrir qué hace un monstruo desde que nace hasta que...


· La versión animada de esta historia es, si cabe, aún más musical y delicada que la de la obra impresa. En [este enlace](#) puedes asistir al baile de la jungla y compartir las emociones de la protagonista.




· Y si quieres ponerle aún más ritmo a la historia desde la web [Acting for Young People](#) nos proporcionan acceso a todas las canciones que podrían componer la banda sonora de la selva.

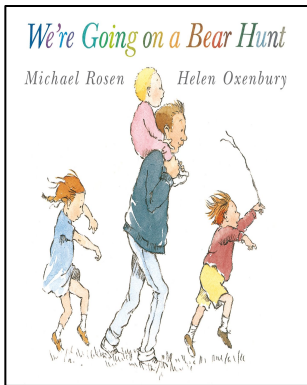


· Si quieres crear tu propio monstruo, es tan fácil como hacer clic en este enlace y descargar el pack de [Make a Monster Printable](#) recomendado desde la web *Itsy Bitsy Fun*.



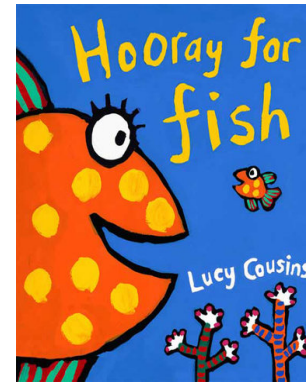
· O si prefieres intentarlo a través de la pantalla puedes hacerlo con esta aplicación para dispositivos de [IOS](#) y [Android](#) que se llama *Body Boggle* y promete horas de diversión.





WE ARE GOING ON A BEAR HUNT
Michel Rosen/ il. Helen Oxenbury
Walker Books, 2016

Una aventura en inglés para descubrir distintos lugares, sonidos y por encima de todo... ¡cazar un oso! El ritmo de este clásico de Michel Rosen es ideal para convertir el libro en una expedición y disfrutarlo en movimiento mientras la imaginación nos permite explorar cada destino.



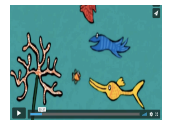
HOORAY FOR FISH
Lucy Cousins
Candlewick, 2008

El fondo del mar está plagado de especies sorprendentes pero con mucha imaginación cada pez puede convertirse en una sorpresa y una oportunidad para jugar con las palabras y las imágenes que se unen en esta obra. Lucy Cousins sorprende con un mar del que nadie quiere salir.

· Nadie mejor que su propio autor para enseñarnos a disfrutar De este paseo que ya ha acompañado a varias generaciones. Disfruta con Michel Rosen en [este video](#) disponible en *Youtube*.



· En el servidor de videos Vimeo puedes disfrutar con la versión animada de esta obra. Al hacer clic en [este enlace](#) podrás nadar entre curiosas especies marinas.



· Y si quieres probar a diseñar tu propia aventura también puedes intentarlo a través de la aplicación basada en la historia y disponible para dispositivos de [IOS](#) y [Android](#).

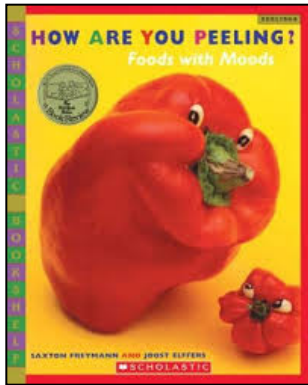


· Si te gusta jugar en el mar y conocer los nombres de todos los animales marinos en inglés tienes que entrar en el juego digital [Create an Ocean](#) de *Sheppard Software* ¡y crear tu propio océano!



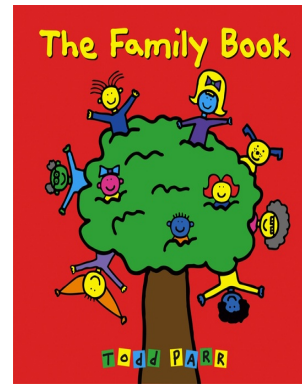
Non fiction Books / Libros informativos

Conocer el mundo que nos rodea a través de libros informativos, obras de consulta y cuentos con formatos sorprendentes en lengua inglesa que nos invitan a descubrir otras culturas, otras formas de vida y a ser respetuosos con ellas.



HOW ARE YOU PEELING?
Saxton Freymann / Joost Elffers
Scholastic, 2004

¿Quién no ha mirado alguna vez una pieza de fruta o de verdura y ha descubierto en ella una cara divertida? En esta obra de referencia sobre las emociones es posible descubrir enfados, soledad, cansancio y alegrías mientras se practica el nombre de los vegetales en inglés. Divertidísima.



THE FAMILY BOOK
Todd Parr
Little Brown Young Readers, 2010

Celebrar el valor de la familia a través de un recorrido gráfico por distintos grupos familiares que nos invitan a descubrir la diversidad y a valorar que todos somos distintos y por eso también somos especiales. Es estilo de Todd Parr permite compartir mensajes importantes con trazos divertidos que conquistan al lector.

· Jugar con los alimentos después de leer este libro es una idea excelente por ese te proponemos utilizar la aplicación *Faces I Make* para construir retratos vegetales. Disponible para [IOS](#).



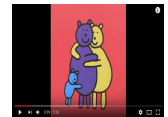
· Puedes imitar el estilo del famoso pintor *Archimboldo*, que usaba frutas y verduras en sus retratos, a través de la siguiente web: <http://www.middlestreet.org/archim/archimframe.htm> . Enjoy it!

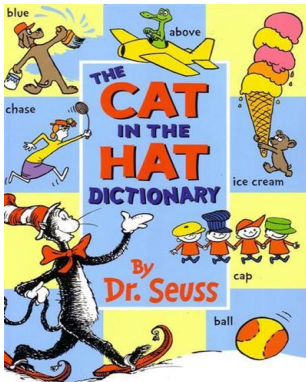


· En el página web del autor de la obra, Todd Parr, encontrarás juegos, materiales imprimibles y videos para disfrutar y crear versiones de sus historias. Accede en <http://www.toddparr.com/>



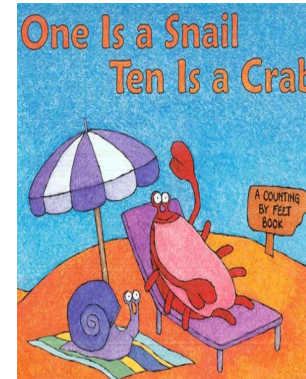
· La historia reivindica los distintos tipos de familias que existen en el mundo y las presenta con respeto. Disfruta con la versión audiovisual disponible en [Youtube](#).





THE CAT IN THE HAT DICTIONARY
 Dr. Seuss
 Harpercollins, 2002

Un diccionario ilustrado divertido, irreverente y repleto de palabras en inglés que cualquier lector necesita en su día a día. Las ilustraciones complementan a la perfección el significado de las propuestas y divierten a los más curiosos mientras les animan a aprender. Otro clásico del Dr. Seuss que no puede faltar.



ONE IS A SNAIL, TEN IS A CRAB
 April and Jeff Sayre / Il. Randy Cecil
 Walker Books, 2004

Contar en inglés se convierte en una extraordinaria aventuras repleta de patas. Las patas de un cangrejo y de un perro... ¿cuántas suman? ¿Y si le añades las de una araña? Un argumento divertido para practicar matemáticas y descubrir los secretos de algunas especies animales.

· Disfruta con los personajes del Dr. Seuss en la página web www.seussville.com, un lugar mágico para descubrir palabras, juegos y sorpresas en inglés.



· Si prefieres compartir esta divertida historia sobre sumas en formato digital a través de una pantalla puedes acceder a esta versión disponible en [Slideshare](https://www.slideshare.net/TeacherTraining/one-is-a-snail-ten-is-a-crab) en el perfil de *Teacher Training*.

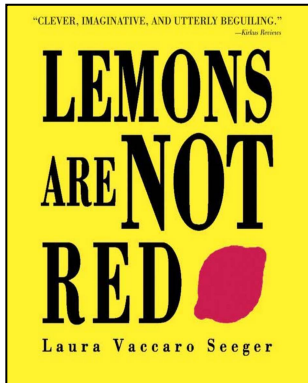


· El personaje más conocido del Dr. Seuss tiene su propia serie de dibujos animados y te invitamos a disfrutarla online a través de la web de PBS Kids: <http://pbskids.org/catinthehat/>



· Su autora, April Pulley Sayre, comparte en su web *Lesson Plans* sobre sus libros informativos para niños, y también puedes descargar [aquí](#) una vinculada a esta historia.

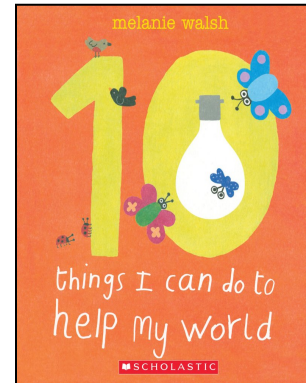




LEMONS ARE NOT RED

Laura Vaccaro Seeger
Square Fish, 2006

Un formato creativo para descubrir los colores en inglés y jugar con ellos. Imaginación, ilustración y textos rítmicos combinan en esta obra que hará las delicias de los lectores más curiosos y les invitará a crear sus propias versiones y así seguir descubriendo un mundo repleto de colores.




10 THINGS I CAN DO TO HELP MY WORLD


Melania Walsh
Candlewick, 2012

Una serie de consejos necesarios para aprender a cuidar del planeta. Escogidos e ilustrados por Melania Walsh, son una excelente ayuda para reconocer cómo se puede cuidar el mundo que nos rodea con pequeñas y sencillas acciones diarias.


- Puedes disfrutar de la lectura de esta obra en el videocuento disponible a través del servidor de videos de Youtube en el [siguiente enlace](#).




- Desde la web Reading is Fundamental comparten materiales para cantar la historia, profundizar en los consejos que ofrece y otras interesantes propuestas. Accede [aquí](#).

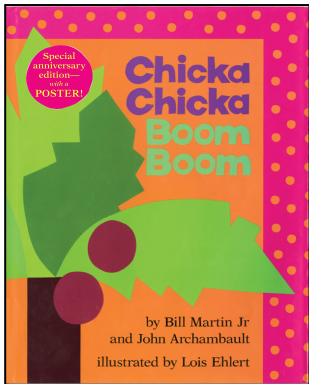


- No es la única obra de esta autora en la que juega e informa sobre los colores. Puedes disfrutar unos minutos de otro título, Green, y deleitarte con las ilustraciones en el servidor de [Vimeo](#).



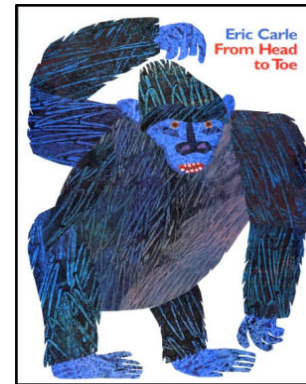
- Es un buen punto de partida para vincular esta historia con la importancia del reciclaje. Con [este juego](#) descubrirás cómo reciclar de forma divertida mientras practicas inglés.



CHICKA CHICKA BOOM BOOM
 Bill Martin Jr and Jonh Archambault/ Il. Lois Ehlert
 Classic Board Books, 2012


A told B, and B told see... Una historia divertida para practicar el abecedario en inglés de una manera distinta y creativa. Las letras se convierten en protagonistas de una aventura ordenada y rítmica... que se puede convertir en todo lo contrario.




FROM HEAD TO TOE/
 Eric Carle
 Harpercollins, 2014

Descubrir las partes del cuerpo y además divertirse jugando a imitar los movimientos de algunos animales son algunos de los logros de este clásico de Eric Carle. Se ha convertido en una propuesta perfecta para practicar inglés y moverse a la vez.


- Una historia para jugar con el abecedario que tiene también su propio ritmo. Escucha y disfruta esta versión animada a través de este [enlace](#) de Youtube.




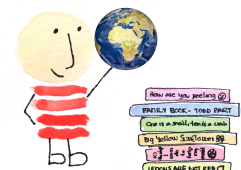
· Prueba a comenzar la lectura de esta historia como si se tratase de un entrenamiento físico. La versión musicalizada y audiovisual de la obra disponible en [Youtube](#) te ayudará.



· En la página web *Making Learning Fun* tienes muchas propuestas Para completar la lectura de esta divertida historia sobre el abecedario. Descárgalas [aquí](#).

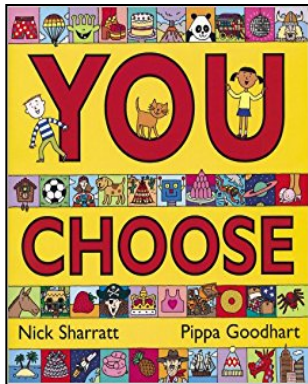


· Puedes crear tu propio *minibook* con esta divertida historia y compartirlo o personalizarlo a tu gusto. En este enlace accedes a la plantilla en [descarga directa](#).

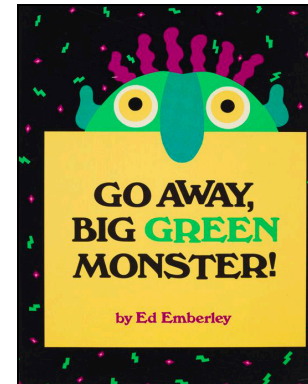
Interactive Books / Libros interactivos

Leer es también jugar con las palabras y descubrir otras sorpresas que se esconden en las ilustraciones. Los sentidos se activan frente a una selección como la que ofrecemos a continuación, repleta de posibilidades en sus páginas.



YOU CHOOSE
Nick Sharratt/ Pippa Goodhart
Corgi Children, 2004

Un libro con pocas palabras pero con mucho que contar. El lector elige en cada ilustración qué quiere comer, dónde quiere viajar o con quién, Practicar inglés y desarrollar la imaginación son las premisas básicas de este libro- juego para compartir con cualquier lector.



GO AWAY, BIG GREEN MONSTER!
Ed Emberley
Little Brown US, 2003

Una historia troquelada en la que cada página va ayudando al lector a crear un divertido monstruo. Apta para todos los públicos, divertida para superar los miedos infantiles e ideal para interactuar con el libro., que permite que aparezca y desaparezca el monstruo que se crea.

· Los juegos de agudeza visual son un clásico para compartir con primeros lectores y practicar vocabulario en inglés. Descubre el formato I Spy en su web <https://www.scholastic.com/ispys/games/>



· En la página de Pippa Goodhart, ilustradora de la obra, puedes encontrar actividades complementarias para muchos de sus libros, y también para [You Choose](#).

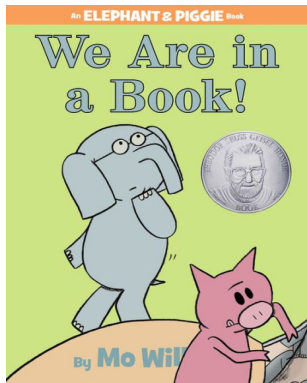


· Una historia para disfrutar en cualquier momento y en cualquier formato. En este video de [Youtube](#) tienes una versión realizada en fieltro que pone a prueba además tu creatividad.



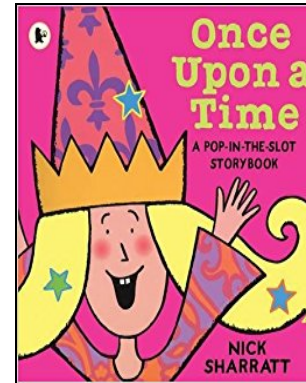
· También está disponible la versión en aplicación para dispositivos móviles de [IOS](#) y [Android](#) que incluye una sorpresa: una versión musical que no podrás dejar de cantar.





WE ARE IN A BOOK!
Mo Willems
Elephant & Piggie Books, 2010

Gerald y Piggie son muy amigos pero tienen algo especial: les gusta dialogar con el lector que tiene su historia entre las manos. Divertida, interactiva, sorprendente... esta aventura de Mo Willems nos invita a concebir los libros como un objeto vivo que nunca deja de sorprender.



ONCE UPON A TIME
Nick Sharratt
Walker Books, 2011

Los cuentos clásicos se vuelven más interactivos y actuales que nunca gracias a esta idea de Nick Sharratt en la que el lector puede decidir en cada página a qué personaje, objeto o lugar escoger para desarrollar su propia historia. Diversión sin límites para los lectores más creativos.

· Los protagonistas de esta serie de aventuras son tan divertidos que también tienen sus propias propuestas para jugar. Puedes disfrutar de ellas en la web de [Mo Willems](http://MoWillems.com).



· Una propuesta para trasladar fácilmente del papel a la pantalla. Y divertirse mezclando cuentos clásicos. Intentalo con [este juego](#) vintage que proporciona horas de diversión.

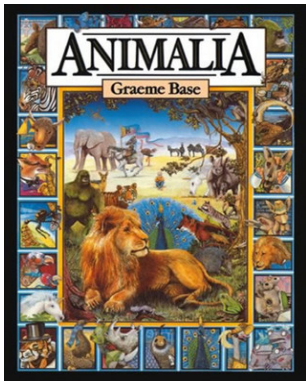


· Y además pone a disposición de todos los docentes interesados un kit para trabajar cualquiera de los títulos de la colección de una forma curiosa. Descárgalo [aquí](#).



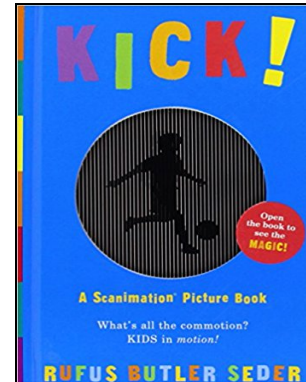
· Y si prefieres convertir a los personajes de cuentos clásicos en protagonistas de su propia obra de teatro puedes hacerlo con la aplicación [Fairytale Play Theatre](#) de Nosy Crow para IOS.





ANIMALIA
Graeme Base
Pictura Puffin, 1996

Este libro es también un juego de observación, un animalario ilustrado y un catálogo de sorpresas escondidas en cada página. En cada lectura, el lector descubre nuevas posibilidades y disfruta de otros detalles que no había descubierto antes. Ideal para compartir.



10 THINGS I CAN DO TO HELP MY WORLD
Melania Walsh
Candlewick, 2012

Una serie de consejos necesarios para aprender a cuidar del planeta. Escogidos e ilustrados por Melania Walsh, son una excelente ayuda para reconocer cómo se puede cuidar el mundo que nos rodea con pequeñas y sencillas acciones diarias.

· Una historia increíble para disfrutar de las ilustraciones y de los detalles que esconden después de varias lecturas. Además puedes jugar con ella a través de su aplicación para [iOS](#) y [Android](#).



· Si te gusta la técnica de scanimation que Rufus Butler Seeder utiliza en sus libros, no dejes de probar su juego, disponible en la página web <https://scanimationbooks.com/play-the-game/>

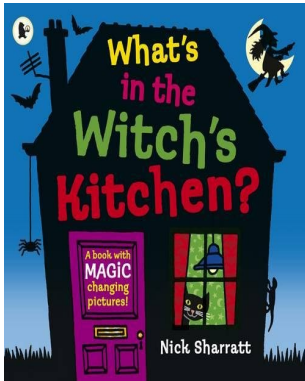


· El éxito de la obra permitió que se crease una serie de televisión con el mismo nombre. Puedes disfrutar algunos capítulos en su propio canal de [Youtube](#).



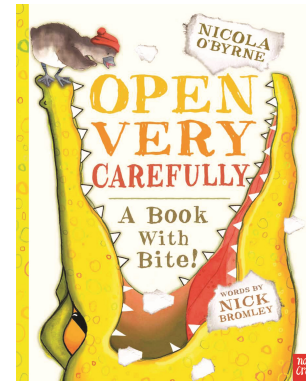
· Prueba a crear tus propias plantillas para realizar propuestas parecidas a las del autor, En esta [página web](#) tienes toda la información que necesitas para intentarlo.





WHTA'S IN THE WITCH'S KITCHEN?
Nick Sharratt
Walker Books, 2012

Esto no es un libro, es la cocina de una bruja donde, si eres sigiloso, puedes abrir la nevera, curiosear sus armarios o incluso poner en marcha su tostador. Un libro imprescindible para lectores que busquen emociones y no tengan miedo de lo que se esconde en cada pestaña-



OPEN VERY CAREFULLY
Nick Bromley/ il. Nicola O'Byrne
Cnosy crow, 2015

Un libro para valientes que se atreven a leer mientras el protagonista amenaza con propinarles un buen mordisco. Cocodrilos, textos divertidos y páginas con detalles interactivos, una obra ideal para transformar su lectura en una aventura emocionante y nada peligrosa.

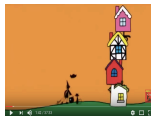
· Si quieres jugar a hacer hechizos o pócimas como una auténtica Bruja o brujo, puedes intentarlo a través del juego [The Magic Spell](#) del *British Council*.



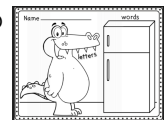
· Disfruta de la versión digital de esta divertida historia a través de la web de *Booktrust* donde ofrecen recursos para leer, jugar y cantar online. Disponible [aquí](#).



· Y si disfrutas con las aventuras terroríficas te presentamos otra Bruja a lo que no debes perder de vista. [Meg](#), quien acompañada Siempre por su gato Mog comparte en video sus aventuras.

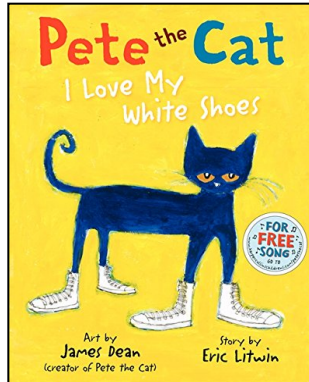


· En [este enlace](#) puedes descargar una plantilla realizada en la web Peace, Love & Learning para trabajar las letras y la pronunciación con los primeros lectores.



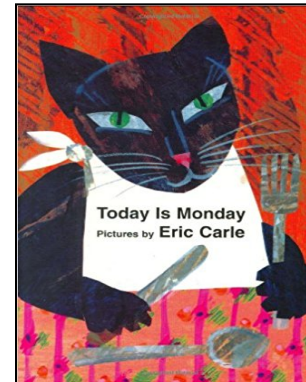
Music Books / Libros con música

El ritmo es uno de los primeros estímulos que se recibe desde la primera infancia, y ayuda a identificar emociones, transmitir sentimientos... Esta selección de historias es también una colección de canciones para emocionar.



PETE THE CAT: I LOVE MY WHITE SHOES
James Dean / Eric Litwin
Harpercollins, 2012

Pete es un gato inglés y lo que más le gusta en el mundo son sus zapatillas de colores. A ellas les dedica esta canción que no podrás sacarte de tu cabeza, mientras acompañas a Pete a dar un paseo por las páginas de su libro. Ritmos, colores y sorpresas se fusionan en este clásico de la literatura anglosajona.



TODAY IS MONDAY
Eric Carle
Puffin Books, 1997

Un menú con ritmo para que ningún lector se quede con hambre ni de historias ni de deliciosas propuestas culinarias. Eric Carle ilustra y escribe esta historia para disfrutar de la música todos los días de la semana. Es el perfecto aperitivo para comenzar a crear otros menús.

· *Pete the Cat* es tan famoso que tiene su propia página web y en ella te invita a disfrutar de videos, canciones y otras sorpresas. Descúbre las en el enlace <http://www.petethecatbooks.com/>



· Prueba a añadirle aún más ritmo a tu menú con esta versión animada de la historia de Eric Carle, disponible en el servidor de videos [Youtube](#).

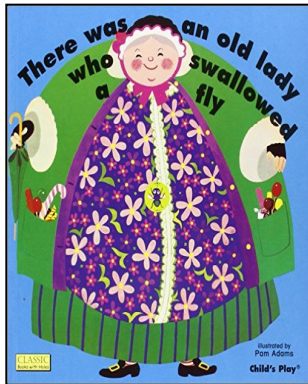


· Incluso se ha trasladado a dispositivos móviles a través de la aplicación para dispositivos portátiles, disponibles para [IOS](#) y [Android](#). Diviértete jugando con Pete.



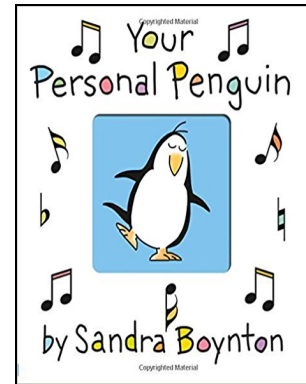
· En la página web de Eric Carle tienes acceso a una [sección](#) dedicada a compartir ideas para descubrir qué actividades realizar a partir de sus libros. Accede aquí.





THERE WAS AN OLD LADY WHO SWALLOWED A FLY
Pam Adams
Child's Play, 2003

Un día una vieja se comió una mosca. Entonces se tragó una araña para que se comiera a la mosca, y luego a un pájaro para que se comiera la araña... Divertido y macabra historia llena de ritmo para compartir con lectores de todas las edades y jugar a adivinar el final. ¿Qué pasará?



YOUR PERSONAL PENGUIN
Sandra Boynton
Boynton Books, 2013

Si un pingüino y un hipopótamo se hacen amigos, ¿qué puede pasar? Sandra Boynton le pone mucho humor y mucho ritmo a esta divertida historia que ahonda en el sentimiento de la amistad por encima de cualquier prejuicio. La autora es una auténtica especialista en crear canciones que son libros y viceversa.

· Una historia sorprendente con un final inesperado que se cuenta y se canta. Si quiere descubrir cómo hacerlo en [este enlace](#) tienes una versión muy curiosa.



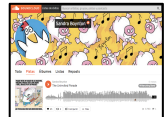
· El libro se complementa a la perfección con la voz de Davy Jones y se convierte en una canción animada a la que puedes acceder a través de [Youtube](#).

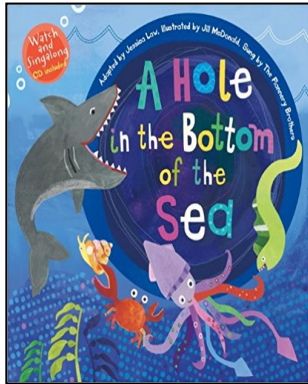


· Puedes disfrutar de esta canción en formato digital a través de la aplicación disponible para dispositivos de [IOS](#) y [Android](#). Incluye contenido complementario como juegos y otras sorpresas.



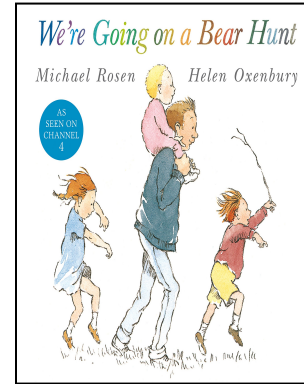
· En la web de [SoundCloud](#) puedes disfrutar con todos los éxitos musicales de Sandra Boynton y convertirlos, sin dudar, en una de tus listas de reproducción favoritas. Accede [aquí](#).





A HOLE IN THE BOTTOM OF THE SEA
 Jessica Law
 Barefoot Book, 2013


Un formato creativo para descubrir los colores en inglés y jugar con ellos. Imaginación, ilustración y textos rítmicos combinan en esta obra que hará las delicias de los lectores más curiosos y les invitará a crear sus propias versiones y así seguir descubriendo un mundo repleto de colores.




WE'RE GOING ON A BEAR HUNT
 Michael Rosen / Helen Oxenbury
 Walker Books 1993

We're going on a Bear Hunt! Así comienza esta obra clásica de la literatura anglosajona que además de un libro es una canción y una auténtica aventura. Ideal para compartir, para ponerse en movimiento y pasar un rato divertido en busca de un oso que no da nada de miedo.

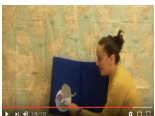
- La propia editorial presenta en su canal de Youtube la versión animada de sus historias más populares. Puedes acceder a ellas [aquí](#).




- La sonoridad de las onomatopeyas, el ritmo de la historia y la sorpresa final se disfrutan mejor con la versión que comparte su autor en [Youtube](#).

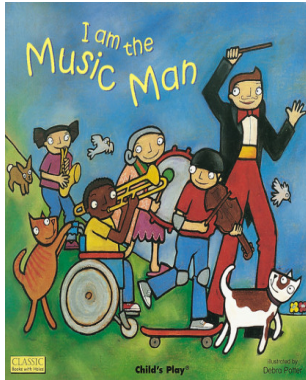


- Y si prefieres crear tu propia versión hazlo con escenarios y personajes de fieltro mientras le pones mucho ritmo a la historia, como en [esta curiosa versión](#).



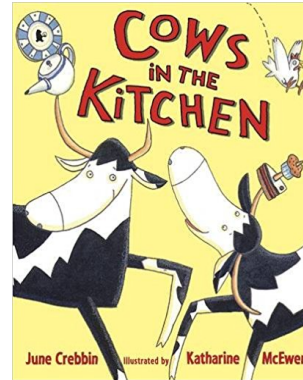
La historia se convierte en un juego a través de la aplicación para dispositivos móviles de [IOS](#) y [Android](#) que permite disfrutar con distintos niveles.



I AM THE MUSIC MAN
Debra Potter
Child's Play

Un libro sobre música tiene que estar también repleto de ritmo. Violines, tambores, pianos... Todas las páginas esconden sorpresas musicales y el lector es el encargado de contar y cantar con ellas. Muy recomendable para los que quieren divertirse mientras aprenden una canción.



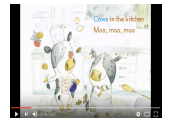
COWS IN THE KITCHEN
June Crebbin/ il. Katherina McEwin
Walker, 2010

La casa se ha llenado de animales y todos tienen tanto ritmo que es imposible no cantar y bailar con esta historia rimada. Un clásico para explorar una vivienda por dentro y repasar los nombres de los animales que acompañan al lector en esta rítmica y disparatada aventura.

· Esta historia es ideal para vincular los instrumentos musicales con propuestas de movimiento así que a través de la canción, disponible [aquí](#), puedes probar a crear tu propia *action song*.



· Disfruta de la versión animada de esta historia divertida para contar y cantar mientras los disparatados animales protagonistas invaden la casa. Accede [aquí](#).



· Es un buen comienzo para probar a hacer tus propias creaciones musicales a través de herramientas tan interesantes como [Incredibox](#), que te permite añadir sonidos efectos, etc.



· Y si te gustan las canciones tradicionales en la página web [Music Bus](#) podrás acceder a la letra y a la música de muchos títulos imprescindibles del folclore anglosajón.



