

BOXI AND THE LOST TREASURE

Recomendada a partir de 3 años.



BÉLA KLINGL
HUNGRÍA, 2019
DURACIÓN: 61 MIN.

Sinopsis:

Kartomi es un pequeño patán al que le gusta pintar sobre todo lo que puede encontrar en su ciudad. Un día conoce al pequeño perro callejero Boxi. El niño y el perro se convierten en los mejores amigos. Como primera buena acción limpian la ciudad de todos los grafitis. Pronto encuentran un mapa del tesoro y juntos se embarcan en una aventura que los lleva por toda la ciudad y sus alrededores.

Ficha técnica

Dirección: Béla Klingl
Directores de los episodios: Árpád Koós, Áron Gauder, József Sándor
Guion: Béla Klingl
Montaje: Domonkos Kiss
Música: Gábor Berkes
Producción: Béla Klingl
Compañía productora: KGB Studio
Compañía Distribuidora: KGB Studio

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=gijXXfp1568>

MISIÓN H2O

Recomendada a partir de 4 años.



ÁLVARO CÁCERES

VENEZUELA/CUBA, 2018

DURACIÓN: 94 MIN.

Sinopsis:

Cuando la malvada M roba toda el agua de Buenaventura y secuestra a Sara; Samuel y sus amigos a bordo del poderoso Motor del Saber emprenden una aventura de proporciones épicas que los llevará hasta la distante y mortífera Antares.

Ficha técnica

Dirección: Álvaro Cáceres

Guion: Álvaro Cáceres, Frank Baiz Quevedo, Rafael Pinto, Juan Padrón, Jorge Oliver

Montaje: Álvaro Cáceres

Música: Oswaldo Rodríguez, Armando Lovera, Leonardo Lovera y Donato Espinoza

Producción: Álvaro Cáceres, Adriana Somoza, Esther Hirzel y Armando Alba

Compañía productora: Albatros Producciones C.A

Compañía Distribuidora: Albatros Producciones C.A

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en español

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/313826033>

JIM BUTTON AND LUKE THE ENGINE DRIVER

Recomendada a partir de 7 años.



DENNIS GANSEL

ALEMANIA, 2018

DURACIÓN: 105 MIN.

Sinopsis:

Érase una vez una pequeña isla llamada ‘Morrowland’ en la que había solo dos montañas, un pintoresco palacio, una casa, una tienda, vías del tren y cuatro habitantes. Durante muchos años convivieron tranquilos, pero un día el cartero les entrega un misterioso paquete con un adorable bebé llegado de un lugar lejano y desconocido. Esta aventura épica y de fantasía relata el viaje de Jim Botón, el joven huérfano; Lucas, su mejor amigo, y Emma, una locomotora mágica. Juntos recorren el mundo para dar con el verdadero origen de Jim.

Ficha técnica

Dirección: Dennis Gansel

Guion: Dirk Ahner, Andrew Birkin, Sebastian Niemann basado en la novela homónima de Michael Ende

Fotografía: Torsten Breuer

Montaje: Ueli Christen

Música: Ralf Wengenmayr

Reparto: Uwe Ochsenknecht, Annette Frier, Christoph Maria Herbst, Henning Baum, Solomon Gordon

Producción: Christian Becker

Compañía productora: Rat Pack Filmproduktion, Malao Film, Studio Babelsberg, Warner Bros.,

Constantin Filmproduktion

Compañía Distribuidora: Timeless Films

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en inglés con subtítulos en español

Materiales:

Trailer: <https://timelessfilms.co.uk/programme/jim-button-and-luke-the-engine-driver>

STRIKE

Recomendada a partir de 7 años.



TREVOR HARDY
REINO UNIDO, 2018
DURACIÓN: 95 MIN.

Sinopsis

Con una vívida animación en stop motion, un minucioso diseño de personajes y buenas dosis de humor para todas las edades, Strike trae al frente cuestiones como la codicia, la perseverancia y el trabajo en equipo. Mungo es un topo que acaba de empezar a trabajar en la mina, negocio familiar desde tiempos inmemoriales. Solo que lo que él realmente quiere es ser futbolista, pero teme decepcionar a su padre. Cuando la mina peligra por la amenaza de un avaricioso gato, no solo descubrirá que los dos mundos pueden convivir, sino que la salvación de la mina depende de su destreza con el balón.

Ficha técnica

Dirección: Trevor Hardy
Guion: Neil James
Montaje: Daniel Harding
Música: Peter Michael Davison
Producción: Edward Catchpole, Jeremy Davis
Compañía Productora: 101 Films

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión doblada en español

Versión original en inglés con subtítulos en español

Materiales:

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=p_M9mom2ZWo&ab_channel=GigglefishStudios

LA MÉLODIE

Recomendada a partir de 10 años.



RACHID HAMI
FRANCIA, 2017
DURACIÓN: 102 MIN.

Sinopsis:

Simón (Kad Merad, Los chicos del coro, Bienvenidos al norte) es un distinguido violinista que, a los 50 años y en horas bajas personales y profesionales, termina dando clases a una orquesta de sexto curso de una escuela parisina. Un plato que acogerá con bastantes reparos, sin darse cuenta de que se enfrenta al reto de su vida. Una película que plasma con emoción los desafíos de la educación a día de hoy y las dificultades para transmitir la pasión artística, en un mundo en que el arte se revela fundamental para formar a seres humanos cabales.

Ficha técnica

Dirección: Rachid Hami.
Guion: Guy Laurent, Valérie Zenatti, Rachid Hami
Fotografía: Jérôme Almeras
Montaje: Joëlle Hache
Música: Bruno Coulais
Reparto: Kad Merad, Samir Guesmi, Renely Alfred
Producción: Nicolas Mauvernay
Compañía productora: MIZAR FILMS

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión doblada en español

Versión original en francés con subtítulos en español

Materiales:

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=syifQzZlqKM&ab_channel=AuCin%C3%A9fila

FLOAT LIKE A BUTTERFLY

Recomendada a partir de 14 años.



CARMEL WINTERS
IRLANDA, 2018
DURACIÓN: 101 MIN.

Sinopsis:

Ganadora del Premio Fipresci en Toronto. Frances tiene un sueño: ser algún día como su ídolo Muhammad Ali. Pero estamos en la Irlanda de los sesenta, cuando se pensaba que el boxeo no era cosa de chicas, y menos en la comunidad errante a la que pertenece, los nómadas irlandeses. Y aunque Frances no es precisamente blanda, tendrá que luchar contra la machista mentalidad de su padre, que acaba de salir de la cárcel y le da bien al frasco, para poder brillar como se merece.

Ficha técnica

Dirección y guion: Carmel Winters

Dirección de Fotografía: Michael Lavelle

Montaje: Julian Ulrichs

Música: Stephen Warbeck

Reparto: Hazel Doupe, Dara Devaney, Johnny Collins, Hilda Fay, Lalor Roddy

Producción: Martina Nilad, David Collins

Compañía Productora: Samson Films, Port Pictures

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión doblada en español

Versión original en inglés con subtítulos en español

Materiales:

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=JYOdyhkeeK4&ab_channel=WestEndFilmsUK

RUBEN BRANDT, COLLECTOR

Recomendada a partir de 14 años.



MILORAD KRSTIC
HUNGRÍA, 2018
DURACIÓN: 96 MIN.

Sinopsis:

Como un Ocean 's Eleven picassiano, o el Hitchcock psicológico en clave surreal, “la mejor película de animación europea desde Bienvenidos a Belleville” recorre la historia del cine y del arte con una trama de espionaje internacional. Ruben Brandt, famoso psicoterapeuta, sufre terribles pesadillas protagonizadas por famosos cuadros: de Botticelli a Hopper, pasando por Velázquez. Su grupo de pacientes se convertirá en una infalible banda de ladrones que recorre desde el Louvre hasta el MoMA robando pinturas para ayudarlo a superar sus traumas. Así nace el célebre “coleccionista”, perseguido por mafias, compañías de seguros y autoridades de todo el mundo.

Ficha técnica

Dirección: Milorad Krstic

Guion: Milorad Krstić, Radmila Roczkov

Montaje: Milorad Krstic, Marcell Laszlo, Danijel Milosevic, László Wimmer

Música: Tibor Cári

Producción: Péter Miskolczi, János Kurdy-fehér, Milorad Krstić, Hermina Roczkov, Radmila Roczkov

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión doblada en español

Versión original en inglés con subtítulos en español

Materiales:

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=OWI9KvPaOEE&ab_channel=LeoBarracough

JUST CHARLIE

Recomendada a partir de 15 años.



REBEKAH FORTUNE

REINO UNIDO, 2017

DURACIÓN: 99 MIN.

Sinopsis:

Ganadora del Premio del Público en el Festival de Edimburgo. A Charlie, de 14 años, lo ha fichado un club de fútbol que le ofrece un jugoso contrato. Su padre no cabe en sí de gozo, pero Charlie no parece alegrarse tanto. Pronto se descubrirá por qué: Charlie es una chica atrapada en el cuerpo de un chico. Es por eso que vive dividida entre convertirse en quien quiere ser y cumplir las expectativas de todos, caminos en apariencia irreconciliables, y extremadamente cuesta arriba para muchos de los que le rodean.

Ficha técnica

Dirección: Rebekah Fortune

Guion: Peter Machen

Fotografía: Karl Clarke

Montaje: Erline O'Donovan

Música: Yann McCullough & Darryl O'Donovan

Reparto: Harry Gilby, Scot Williams, Patricia Potter, Peter Machen.

Producción: Karen Newman

Compañía productora: Seahorse Films LLP

Compañía Distribuidora: Media Luna

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión doblada en español

Versión original en inglés con subtítulos en español

Materiales:

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=Xyckp_HpxGw&ab_channel=MediaLunaNewFilms

CORTOMETRAJES

EL ÁRBOL YA FUE PLANTADO

Recomendada a partir de 3 años.



IRENE BLEI

ARGENTINA, 2020

DURACIÓN: 7 MIN.

Sinopsis:

Un libro abierto «pop-up» es la ventana para entrar a este cortometraje con música de Los Trovadores sobre la espera de un permiso para plantar un laurel en el Río de la Plata. La autorización debe pasar por el Virrey, el Rey y la Reina. Demasiado tiempo para un deseo tan vital. Papeles recortados, animados cuadro por cuadro, nos llevan a recorrer el complejo camino de la burocracia para concretar una simple acción. Los paisajes cambian al ritmo de la música para que el relato avance y crezca como ese árbol que desean plantar.

Ficha técnica

Dirección: Irene Blei

Guion: Irene Blei

Fotografía: Mariana Russo

Montaje: Gustavo Gorzalczany

Música: Sergio Desanze, Damián Sanchez

Producción: Dalia Edelstein

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en español.

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/443201454>

GINKGO

Recomendada a partir de 3 años.



**ROMAIN BEURIOT, SANDRINE GOMES CABRAL, CLAIRE NIMSGERN ANGLARD,
CLARA LUX-ROMERO, SARAH BERTEAUX**

FRANCIA, 2019

DURACIÓN: 6 MIN.

Sinopsis:

Una pequeña pelota busca su lugar en el mundo.

Ficha técnica

Dirección: Romain Beuriot, Sandrine Gomes Cabral, Claire Nimsgern Anglard, Clara Lux-Romero, Sarah Berteaux

Guion: Romain Beuriot

Montaje: Romain Beuriot, Claire Nimsgern

Música: Augustin Saldjian, Alexandre Ruggeri

Compañía productora: Ecole Georges Méliès

Compañía Distribuidora: Studio Wasia

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/372100161>

LE DERNIER JOUR D'AUTOMNE

Recomendada a partir de 3 años.



MARJORLAINE PERRETEN
SUIZA/BÉLGICA/FRANCIA, 2019
DURACIÓN: 8 MIN.

Sinopsis:

Los animales del bosque recolectan en secreto partes abandonadas de bicicletas con la intención de construir vehículos que se adapten a su tamaño. Se está preparando una gran carrera. El último día de la carrera de otoño.

Ficha técnica

Dirección: Marjolaine Perreten
Guion: Marjolaine Perreten
Montaje: Marjolaine Perreten, Zoltan Horvath
Música: Yan Volsy
Producción: Nicolas Burlet, Arnaud Demuynck
Compañía productora: Nadasdy Film, Les Films du Nord, RTS Radio Télévision Suisse

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=zWHEcVpL5QQ>

THE LITTLE COUSTEAU

Recomendada a partir de 3 años.



JAKUB KOURIL
REPÚBLICA CHECA, 2013
DURACIÓN: 8 MIN.

Sinopsis:

El Pequeño Cousteau es la historia de un niño que anhela aventuras de aguas profundas en una ciudad cubierta de nieve como un homenaje a Jacques Cousteau.

Ficha técnica

Dirección: Jakub Kouril
Guion: Jakub Kouril
Fotografía: Jakub Kouril
Montaje: Roman Tesacek
Música: Marek Gabriel Hruška
Producción: Barbora Prikaska
Compañía productora: FAMU
Compañía Distribuidora: Czech Film Institute

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/92071821>

MIGRANTS

Recomendada a partir de 3 años.



HUGO CABY, ANTOINE DUPRIEZ, AUBIN KUBIAK, LUCAS LERMYTTE, ZOÉ DEVISE
REPÚBLICA CHECA, 2013
DURACIÓN: 8 MIN.

Sinopsis:

El Pequeño Cousteau es la historia de un niño que anhela aventuras de aguas profundas en una ciudad cubierta de nieve como un homenaje a Jacques Cousteau.

Ficha técnica

Dirección: Hugo Caby, Antoine Dupriez, Aubin Kubiak, Lucas Lermytte, Zoé Devise

Guion: Lucas Lermytte

Fotografía: Hugo Caby, Zoé Devise

Montaje: Hugo Caby, Aubin Kubiak

Música: Yann Menou

Producción: Carlos De Carvalho

Compañía productora: Pôle 3D

Compañía Distribuidora: Je Regarde

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/457795794>

UN LYNX DANS LA VILLE

Recomendada a partir de 3 años.



NINA BISIARINA
FRANCIA/SUIZA, 2019
DURACIÓN: 7 MIN.

Sinopsis:

Un curioso lince sale de su bosque, atraído por las luces de la ciudad. Allí, el lince se divierte sin parar, hasta que se queda dormido en medio de un aparcamiento. Por la mañana temprano, los habitantes de la ciudad descubren, sorprendidos, este extraño animal cubierto de nieve.

Ficha técnica

Dirección: Nina Bisiarina
Guion: Nina Bisiarina
Fotografía: Nina Bisiarina
Montaje: Antoine Rodet
Música: Nathanaël Bergèse
Producción: Reginald de Guillebon, Nicolas Burlet
Compañía productora: Folimage, Nadasdy Film
Compañía Distribuidora: Folimage

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

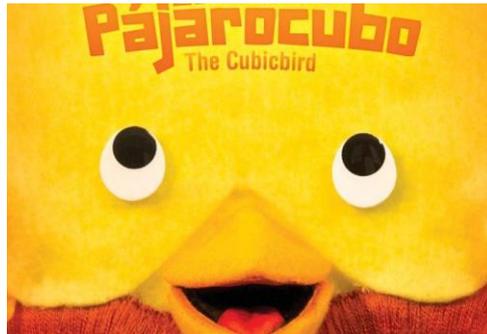
Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=xOPjicGGTG8>

EL PÁJAROCUBO

Recomendada a partir de 7 años.



JORGE ALBERTO VEGA RIVERA

COLOMBIA, 2019

DURACIÓN: 9 MIN.

Sinopsis:

Pedro es un pájaro que vive en una jaula y anhela ser libre desde que era un huevo, un día sueña con un búho que le incita a romper sus ataduras. Pedro somete su jaula a presión y la rompe, pero ahora su cuerpo es geométrico. Convertido en Pájarocubo vuela presto a ayudar a sus amigos a conseguir su propia liberación y se convierte en el héroe de Villapajarito.

Ficha técnica

Dirección: Jorge Alberto Vega Rivera

Guion: Marcos Mas

Fotografía: Alfredo Valderruten

Música: Héctor Tascón

Producción: Angela Maria Revelo Castro, Jhina Hernández Ospina

Compañía productora: La Valiente Estudio, Cintadhesiva Comunicaciones, Animaedro Estudio de Animación

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en español

NIMBUS, THE CLOUD CATCHER

Recomendada a partir de 7 años.



MARCO NICK
BRASIL, 2016
DURACIÓN: 16 MIN.

Sinopsis:

En una pequeña aldea rodeada por un denso bosque, hay un habitante especial conocido como Nimbus, el cazador de nubes. Un chico capaz de materializar sus sueños en bellos globos que flotan todo el tiempo. Cuando una gran tempestad llega a la aldea, Nimbus necesita iniciar una fantástica aventura por el bosque para capturar las grandes y furiosas nubes.

Ficha técnica

Dirección: Marco Nick
Guion: Alessandra Veloso, Marco Nick, Thiago Taves Sobreiro
Fotografía: Marco Nick, João Victor de Oliveira
Montaje: Marco Nick
Música: Lucas Filipe Oliveira, Luiza Rozza
Producción: Matheus Antunes
Compañía productora: Cento e Oito Filmes

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/190606656>

FLIGHT TO EARTH

Recomendada a partir de 8 años.



IGNACIO RODÓ

ESPAÑA, 2021

DURACIÓN: 6 MIN.

Sinopsis:

Estamos en el siglo 23 y hace décadas que la humanidad abandonó la Tierra. Ahora los niños tienen que hacer un viaje escolar obligatorio al planeta para recordar por qué dejó de ser habitable.

Ficha técnica

Dirección: Ignacio Rodó

Guion: Ignacio Rodó

Montaje: Ignacio Rodó

Música: Javier Bayón

Producción: Ignacio Rodó

Compañía productora: Efe punto & Astrolabi

Compañía Distribuidora: Agencia Freak

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

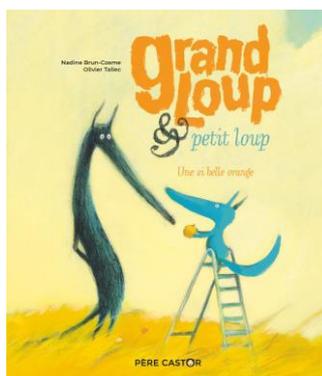
Versión original en inglés con subtítulos en español

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/523861690>

GRAND LOUP & PETIT LOUP

Recomendada a partir de 7 años.



RÉMI DURIN

BÉLGICA/FRANCIA, 2018

DURACIÓN: 14 MIN.

Sinopsis:

El Lobo Grande vive bastante contento bajo su árbol. Un día ve a un Pequeño Lobo que se le acerca y que parece decidido a hacerle compañía. Pero el Lobo Grande no la necesita, le gusta la vida tranquila y su rutina. Al menos, eso es lo que pensaba...

Ficha técnica

Dirección: Rémi Durin

Guion: Rémi Durin

Montaje: Rémi Durin

Música: Alexandre Brouillard, Gaspard Vanardois

Producción: Arnaud Demuynck

Compañía productora: Les Films du Nord, La Boîte Productions

Compañía Distribuidora: The French Short Film Agency

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

V.O. en inglés

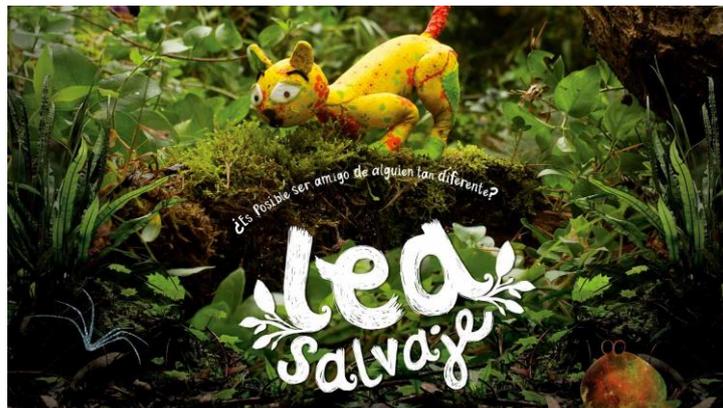
V.O. en francés

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/291687213>

LEA SALVAJE

Recomendada a partir de 7 años.



MARÍA TERESA SALCEDO MONTERO

COLOMBIA, 2020

DURACIÓN: 9 MIN.

Sinopsis:

Tras caer de un árbol, Lea, una solitaria y recia gata salvaje, es cuidada por Ciro, un muñeco de trapo, quien la lleva a su casa y le presenta su familia de cosas reparadas. Allí, ella enfrentará lo difícil y hermoso de tener amigos.

Ficha técnica

Dirección: María Teresa Salcedo Montero

Guion: María Teresa Salcedo Montero

Fotografía: Gonzalo Perea

Montaje: Carlos Serna

Música: Manuel Borda

Reparto: Olenka Rojas Álvarez, Jhoyner Andrés Cicery, César Antonio Muñoz, Luis Hernando Forero

Producción: Juan Camilo González, Isidro Salcedo

Compañía productora: BOGOSHORTS Film Agency

Compañía Distribuidora: BOGOSHORTS Film Agency

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en español

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/461228034>

O28

Recomendada a partir de 7 años.



OTALIA CAUSSÉ, GEOFFROY COLLIN, LOUISE GRARDEL, ANTOINE MARCHAND, ROBIN MERLE, FABIEN MEYRAN
FRANCIA, 2019
DURACIÓN: 5 MIN.

Sinopsis:

En Lisboa, un matrimonio alemán está a punto de subir a bordo del legendario tranvía n° 28, pero ¿cómo reaccionan cuando los frenos se sueltan y se embarcan en una carrera vertiginosa... con un bebé a bordo?

Ficha técnica

Dirección: Otalia Caussé, Geoffroy Collin, Louise Grardel, Antoine Marchand, Robin Merle, Fabien Meyran
Guion: Otalia Caussé
Montaje: Robin Merle
Música: Cyrille Marchesseau, David Gana
Producción: Philippe Meis
Compañía productora: Supinfocom Rubika
Compañía distribuidora: Je Regarde

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/344326500>

REFLEJO

Recomendada a partir de 7 años.



JUAN CARLOS MOSTAZA
ESPAÑA, 2019
DURACIÓN: 11 MIN.

Sinopsis:

Clara es una niña de 9 años autoexigente y perfeccionista. A pesar de sus esfuerzos y privaciones, especialmente lastentaciones que su amiga Bea le ofrece continuamente, recibe un suspenso en educación física. Se ha embarcado en un camino de obsesiones y autoengaño que la hará caer en un pozo sin fondo. Una travesía por la oscuridad en la que perderá todo y en la que su entorno y, más concretamente unos padres llenos de dudas y preguntas, serán el faro para salir del túnel. ¿Lo conseguirá?

Ficha técnica

Dirección: Juan Carlos Mostaza
Guion: Juan Carlos Mostaza
Fotografía: Juan Carlos Mostaza
Montaje: Juan Carlos Mostaza
Producción: Juan Carlos Mostaza, Pablo López Ramos
Compañía productora: The Cathedral Media Productions SL
Compañía distribuidora: Agencia Freak

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/405489368>

THE KITE

Recomendada a partir de 7 años.



MARTIN SMATANA
REPÚBLICA CHECA/ESLOVAQUIA/POLONIA, 2019
DURACIÓN: 13 MIN.

Sinopsis:

La película muestra nuestro viaje por la vida a través de la relación afectiva entre un niño y su abuelo, y enseña de manera metafórica y simbólica la realidad de la muerte: nadie estamos aquí en la tierra para siempre; todas las criaturas viven su tiempo y mueren. Pero, nos recuerda que la muerte no significa que hemos llegado al final de nuestro viaje.

Ficha técnica

Dirección: Martin Smatana
Guion: Martin Smatana
Fotografía: Ondřej Nedvěd
Montaje: Lucie Navrátilová
Música: Aliaksander Yasinski
Producción: Peter Badač
Compañía productora: BFILM
Compañía Distribuidora: BFILM

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://vimeo.com/331006191>