



# Memoria

**Colegio Nuestra Señora del Pilar "Padres Escolapios" de Soria**

**Profesoras: Mari Cruz García García y Laura Chamarro Cubillo**

# ÍNDICE

Desarrollo.....	3
Cumplimiento de los objetivos.....	4
Participación y grado de satisfacción.....	5
Materiales producidos.....	6
Evaluación.....	7
Conclusiones.....	8

## DESARROLLO

El desarrollo del proyecto de las Jornadas de Animación a la Lectura ha abarcado todo el curso escolar 2018-2019. Desde el principio del mismo, se marcó la temática, en este caso la figura de Miguel Delibes. Y, a partir de ese momento, todo el profesorado del centro diseñó aquellas actividades que iba a realizar desde su materia.

A las familias de los alumnos se les convocó a una reunión antes de Navidad para informales de la iniciativa de este año, y, en el mes de enero, comenzaron con la decoración de los espacios, con el objetivo de que estuviera culminado para finales del mes de marzo.

Pero las actividades de mayor importancia se han desarrollado la semana del 1 al 5 de abril, aglutinando en estos días aquellas que implicaban romper con los horarios de los alumnos para poder ponerlas en práctica, tal y como se detalla en la secuenciación de este proyecto. La aglomeración de las iniciativas en estos días se ha visto favorecida porque, durante estas jornadas, los alumnos ya habían terminado los exámenes de la segunda evaluación y estaban próximas las vacaciones de Semana Santa. Por estos dos motivos, los jóvenes estaban más relajados, hecho que favorecía la implicación y disfrute de las acciones diseñadas.

El proyecto se ha dado por terminado a finales del mes de mayo, ya que hay actividades que se han puesto en valor a lo largo de la tercera evaluación, como es el caso de la Tabla Periódica Delibesiana, en la que los alumnos de primero de Bachillerato han estado trabajando sobre ella tras la vuelta de las vacaciones de Semana Santa.

El broche final, y como colofón a este intenso año escolar, ha sido la asistencia de los alumnos y los profesores a la representación de la obra "Cinco horas con Mario", el 28 de mayo en el Centro Cultural Palacio de la Audiencia.

## CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS

El principal objetivo planteado, a principio de curso, era que los alumnos del centro Nuestra Señora del Pilar conocieran la figura de Miguel Delibes y leyeran los textos creados por él. Consideramos que este fin se ha cumplido al cien por cien y podemos basarnos, para corroborar dicha afirmación, en la gran cantidad de materiales producidos. Para que los mismos vieran la luz ha sido necesario que los alumnos bucearan en la obra y en la vida del autor de “Señora de rojo sobre fondo gris”.

Otro aspecto reseñable en el cumplimiento de los objetivos ha sido que, gracias a este proyecto, hemos llegado a todos los alumnos del colegio teniendo en cuenta la diversidad de capacidades. Algunas de las actividades detalladas en el proyecto han sido disfrutadas por alumnos de diversos cursos y, dentro de ellos, se han seleccionado propuestas que atendieran a los distintos intereses y estilos de aprendizaje. También, se ha tenido especial cuidado en la creación de materiales específicos para alcanzar los distintos ritmos de aprendizaje dentro de cada clase. No hay que olvidar que las aulas son un reflejo de la diversidad de la sociedad actual y de las diferencias propias de los individuos que integran los distintos colectivos.

## **PARTICIPACIÓN Y GRADO DE SATISFACCIÓN**

Una de las máximas de la dirección del centro es que la lectura se integre en todas las áreas y en todos los niveles. Por ese motivo, aunque en este proyecto solo se han detallado las actividades destinadas a los alumnos de Secundaria y Bachillerato, también se han organizado iniciativas tanto en los tramos de Infantil como en Primaria. En el caso del primer ciclo, y teniendo en cuenta que estos niños están empezando a aprender a leer, se desarrollan actividades como cuentacuentos. En el caso de Primaria, ha resultado un éxito el taller realizado en torno a la obra “Mi querida bicicleta”.

Por lo tanto, los 735 alumnos matriculados han conocido la figura y la obra de Miguel Delibes durante la semana en la que se han celebrado las Jornadas de Animación a la Lectura. Para que este hecho sea posible es necesario implicar a todos los profesores que imparten clase en el centro, un total de cincuenta y cinco. Al comienzo del curso, y una vez conocido el tema en torno al que iban a girar las Jornadas, desde la coordinación del proyecto se les facilitaron títulos de obras y los libros del autor vallisoletano, que se colocaron en una vitrina para que todo el profesorado tuviera acceso a ellos.

Un tercer pilar para conseguir que el proyecto se desarrollara con éxito ha sido la participación de las familias de los alumnos. A todas ellas se les envió un comunicado citándolos para una reunión en la que los miembros del proyecto les informamos sobre los detalles. Y han contribuido, cada uno dentro de sus posibilidades, en crear una ambientación increíble.

Tal y como se han explicado, podemos afirmar que el cien por cien de la Comunidad Educativa ha participado en el proyecto: alumnos, profesores y padres. Y este mismo porcentaje se puede aplicar a la satisfacción con el proyecto realizado, principalmente en el caso de los alumnos, por la ejecución de actividades muy lúdicas y divertidas, como es el caso de la gymkana o el escape room, o bien por la utilización de medios electrónicos como los móviles o el ordenador, aspecto que anima a los jóvenes del siglo XXI.

## MATERIALES PRODUCIDOS

Según se detalla en el proyecto, se han desarrollado diversas actividades que han generados materiales propios, que pueden volver a ser utilizados. Creemos que estos recursos son el gran valor de este proyecto ya que han sido creados por los alumnos, con la supervisión del profesorado.

La relación de materiales es la siguiente (se indica el número de anexo en el que se encuentra):

-Gymkana: anexo 1.

-Pasapalabra: anexo 2.

-Kahoot: anexo 3.

-Quizizz: anexo 4.

-La voz del experto: anexo 5.

-Escape room: anexo 6.

-Tabla Periódica Delibesiana: anexo 7.

-Discurso para el acto con Germán Delibes: anexo 8.

-Textos utilizados en el Certamen de lectura en público: anexo 9.



3 Li Literatura	4 Be Betriu	5 B Biblica	6 C Candelaria	7 N Narrativa	8 O Señora	9 F Fiel	10 Ne Novela
11 Na Naturaleza	12 Mg Miguel	13 Al Alegrías	14 Si Stos inocentes	15 P Pueblo	16 S Sedano	17 Cl Cielo	18 Ar Aire
19 K Kiko	20 Ca Cazador	31 Ga García	32 Ge German	33 As Ángeles	34 Se Siestas	35 Br SomBra	36 Kr FolKlore

## EVALUACIÓN

Cada una de las actividades diseñadas para las Jornadas de Animación a la Lectura ha sido evaluada en cada asignatura y, la nota, se han incluido en el porcentaje que cada materia tiene destinada a proyectos o actividades, que en el caso de Secundaria se corresponde con un 30% mientras que en Bachillerato se reduce al 20%. Por lo general, se ha utilizado, como método para evaluar tanto trabajos individuales como en grupo, una rúbrica.

Por otra parte, en el orden del día de la reunión de etapa celebrada el martes 9 de abril se incluyó, como es habitual desde que se celebran estas Jornadas, un punto en el que se realiza una valoración por parte de todo el profesorado. En ella se manifestó la satisfacción con el trabajo realizado, especialmente, porque los alumnos habían leído obras de Miguel Delibes y, muchos de ellos, se habían quedado impresionados ya que la idea inicial que tenían con respecto al autor era que no iban a entender el argumento. También se valoró muy positivamente el comportamiento de los cerca de trescientos alumnos que participaron en el encuentro con Germán Delibes. Somos conscientes que es difícil mantener la atención de un público tan joven, y en muchos casos, poco interesado en el mundo literario, pero Germán consiguió nuestro objetivo.

## CONCLUSIONES

Las Jornadas de Animación a la Lectura están consolidadas en el colegio y cada curso, los alumnos, esperan con interés el tema sobre el que van a versar las Jornadas de cada año. La decisión de que en este periodo fueran sobre Miguel Delibes ha contribuido a darlo a conocer fuera de la parcela literaria impartida en la programación de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

Desde la coordinación del proyecto estamos satisfechos por el trabajo realizado tanto de los alumnos, como de los profesores y de las familias. Gracias a la implicación de todos ellos se ha conseguido que durante una semana, en las instalaciones del colegio, no se hablara de otra persona que no fuera Miguel Delibes.

También hay que reconocer la difusión que del proyecto se ha realizado a través de los medios de comunicación. Este hecho permite que el trabajo llevado a cabo dentro de las paredes del centro trascienda al resto de la sociedad, motivando a toda la comunidad educativa a seguir trabajando para y por el alumnado. Además, es un motivo de satisfacción contribuir, desde un colegio, a dar a conocer la vida y la obra del autor de "Diario de un cazador".

Es reseñable destacar que, el día que tuvo lugar el encuentro con Germán Delibes, se acercaron hasta la calle Frentes, lugar donde está ubicado el colegio, personas que nada tenían que ver con la docencia, para escuchar al hijo del escritor. Esta situación se debe a la noticia que publicaron los medios de comunicación sorianos, días antes, sobre la presencia de Germán Delibes en la capital soriana.