

dibujando
la PALABRA



azulpatio
-memoria del proyecto-

dibujando la PALABRA

“Dibujando la palabra” es un proyecto escolar, participativo y cooperativo en el que literatura e imagen toman forma y a través del cual los centros escolares de Castilla y León podrán ver, a partir del trabajo conjunto de sus alumnos, mejorada su propia imagen



Este proyecto nació en 2019 a partir de una idea sencilla: que las palabras tienen la capacidad de despertar imágenes. Desde entonces, persigue tres objetivos fundamentales: fomentar la lectura, acercar los procesos creativos de ilustración y pintura al alumnado y contribuir a embellecer los centros educativos de Castilla y León.

En esta octava edición, correspondiente al curso 2025-2026, hemos continuado acercando la iniciativa a centros educativos del medio rural. Tras el encuentro con un escritor o escritora de su provincia, el alumnado ha ilustrado su obra y, tomando esas creaciones como punto de partida, hemos diseñado y pintado nueve murales de gran formato. Cada intervención ha sido concebida para integrarse en su entorno y reforzar la identidad y personalidad de cada centro.

Durante el proceso de creación de los murales también hemos compartido momentos con el alumnado para mostrarles cómo se desarrolla un proyecto de estas características, desde la idea inicial hasta la obra terminada. Herramientas, programas de diseño, fuentes de inspiración, técnicas pictóricas y experiencias del día a día como muralistas forman parte de estas charlas, que suelen despertar gran interés y curiosidad.

Los centros que lucen una imagen renovada gracias a esta edición son:

IES Claudio Sánchez Albornoz, El Tiemblo (Ávila)
IES Canal de Castilla, Villamuriel de Cerrato (Palencia)
IES Juana I de Castilla, Tordesillas (Valladolid)
CEIP Carmen Martín Gaité, Santa Marta de Tormes (Salamanca)
CEIP Fernando de Rojas (Burgos)
CEIP Campo de la Cruz, Ponferrada (León)
CRA Bajo Duero, El Cubo de Tierra del Vino (Zamora)
CEIP Santo Cristo de las Maravillas, Duruelo de la Sierra (Soria)
IES Margués de Lozoya, Cuéllar (Segovia)

A continuación presento un recorrido por los nueve murales, siguiendo el orden cronológico en el que fueron realizados y mostrando la transformación de cada espacio en un lugar más amable, colorido y lleno de significado.

antes:



dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **ÁVILA**
Localidad: **El Tiemblo**
Centro: **IES Claudio S. Albornoz**
Dimensiones: 16 m²
Autora: **Vanessa Cruz Anguita**



Resultado:



dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **PALENCIA**
Localidad: **Villamuriel de Cerrato**
Centro: **IES Canal de Castilla**
Dimensiones: 16 m²
Autora: **AJO**



antes:



Resultado:



antes:



dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **VALLADOLID**
Localidad: **Tordesillas**
Centro: **IES Juana I de Castilla**
Dimensiones: 20 m²
Autor: **Miguel Delibes**
Obra: **El camino**



Resultado:



antes:



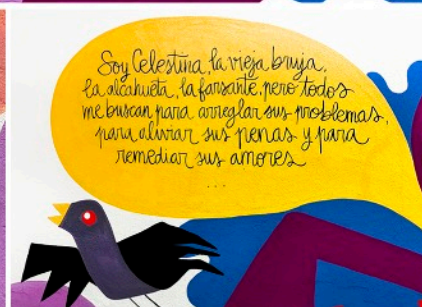
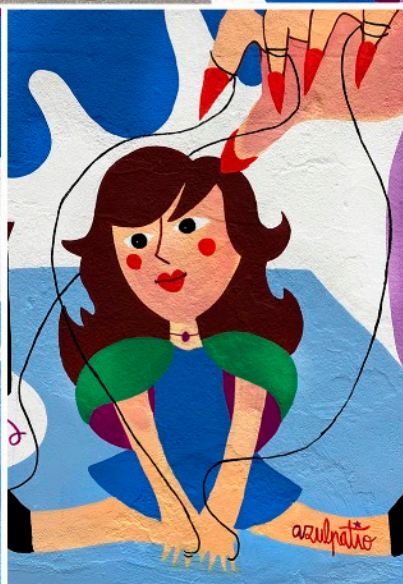
dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **Burgos**
Centro: **CEIP Fernando de Rojas**
Dimensiones: 18 m²
Autor: **Fernando de Rojas**
Obra: **La Celestina**



Resultado:



antes:



dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **SALAMANCA**
Localidad: **Santa Marta de Tormes**
Centro: **CEIP Carmen Martín Gaité**
Dimensiones: 15 m²
Autora: **Pilar Fraile**
Obra: **Larva**



Resultado:



antes:



dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **LEÓN**
 Localidad: **Ponferrada**
 Centro: **CEIP Campo de la Cruz**
 Dimensiones: 30 m²
 Autora: **Sara García de Pablo**
 Obra: **Aventura en el faedo
 y Las gafas maravillosas**



Resultado:



antes:



dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **ZAMORA**
Localidad: **El Cubo del Vino**
Centro: **CRA Bajo Duero**
Dimensiones: 25 m²
Autor: **Luis Ramos de la Torre**



Resultado:



antes:



dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **SORIA**
Localidad: **Duruolo de la Sierra**
Centro: **CEIP Sto. Cristo Maravillas**
Dimensiones: 15 m2
Autor: **Antonio de Benito**



Resultado:



antes:



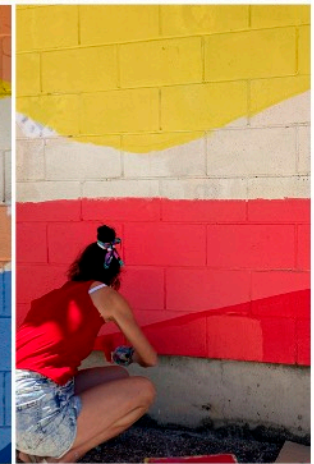
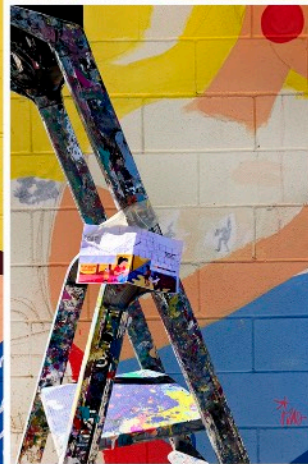
dibujando ²⁰²⁶

la PALABRA

Provincia: **SEGOVIA**
Localidad: **Cuéllar**
Centro: **IES Marqués de Lozoya**
Dimensiones: 25 m²
Autora: **Cristina Leyva**
Obra: **Yo Clara, tú Malica**



Resultado:



Gracias 2026

Muchísimas gracias a los **equipos directivos de cada centro** por acoger este programa siempre con ilusión, cercanía y entusiasmo. Y una mención especial al profesorado de Lengua, Literatura y Plástica, por su implicación y por hacer sitio a esta actividad en unas agendas que muchas veces ya están repletas.

Mi enorme agradecimiento también a **Julia Merino, Alicia Ortega de la Calle y Luis Domingo González Núñez** del Departamento de Innovación y Formación del Profesorado, por su trabajo de coordinación, por la confianza depositada en el proyecto y por dedicar su esfuerzo a que esta iniciativa continúe creciendo y llegando a más rincones de nuestra Comunidad.

Y, por último, gracias a la **Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León** por seguir apostando por un proyecto que, además de embellecer los centros educativos, fortalece los vínculos de toda la comunidad escolar.



azulpatis

