

Intro web.

Unidos por la confianza en el poder del cine como herramienta de conocimiento, la alianza de Profestivales21 lanza por tercer año consecutivo VENTANA CINÉFILA, iniciativa en la que los festivales de Sevilla, Málaga, Valladolid, Huelva, y por primera vez Sitges, acompañan a la comunidad educativa en la formación de los espectadores desde temprana edad.

VENTANA CINÉFILA ofrece, con la colaboración de Filmin, una selección online y gratuita de 24 títulos de calidad de autores europeos y latinoamericanos contemporáneos que favorecerán el acercamiento activo y transversal a múltiples materias en las aulas, apelando a la realidad presente de cualquier alumno desde nuevos enfoques y planteamientos narrativos.

Esta sección online diseñada expresamente para los centros educativos, está abierta a todos los que deseen acogerse, previa solicitud, a estas actividades disponibles desde el 6 de octubre hasta el 18 de noviembre. La propuesta incluye además una serie de guías didácticas a disposición de los docentes sobre cada uno de los títulos y programas para enriquecer el debate en clase antes y después del visionado.

¡FECHAS CLAVE!

Los films estarán disponibles desde el 6 de octubre hasta el 18 de noviembre en FILMIN.

La inscripción es gratuita y se realiza mediante el siguiente formulario (**CADA FESTIVAL INCLUYE SU ENLACE A SU FORMULARIO**). El plazo de inscripción está abierto hasta 14 de noviembre de 2022. Cada docente inscrito recibirá un código personal para ingresar a la plataforma digital FILMIN y acceder a todos los títulos de Ventana Cinéfila.

UN DISFRAZ PARA NICOLÁS

Recomendada a partir de 7 años.

Eduardo Rivero
MÉXICO, 2020
DURACIÓN: 80 MIN.

Sinopsis

Nicolás es un niño de 10 años con síndrome de Down. Cada año, su madre le hacía disfraces –de mono, de pirata, de dragón gigante. Desgraciadamente, la madre muere y Nicolás se va a vivir con los abuelos y su primo David, que sufre pesadillas. En su baúl, Nicolás conserva todos sus disfraces mágicos, y con ellos emprenderá una aventura para salvar a su primo de las pesadillas... y a todo un reino caótico.

Ficha técnica

Dirección: Eduardo Rivero
Guion: Miguel Ángel Uriegas.
Fotografía:
Montaje: Roberto Almeida
Música: Manuel Vázquez
Reparto:
Producción: Miguel Ángel Uriegas, Eduardo Jiménez
Compañía Productora: Fotosíntesis Media
Compañía Distribuidora: Cinetel

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en español [TRAILER UN DISFRAZ PARA NICOLÁS.mp4](#)

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1Hrk7G-NL4B-zwwqqVxzNx7whp9uHXJt5/view?usp=sharing>

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1IRluFJqGAYUchGu6o8wsZT-23UoSQcmQ?usp=sharing>

Cartel:

https://drive.google.com/file/d/11hWxJZv_fNH3kpdLaitAbu8iFTYj8pi2/view?usp=sharing

AWAY

Recomendada a partir de 7 años.

GINTS ZILBALODIS
LETONIA, 2019
DURACIÓN: 75 MIN.

Sinopsis

Premiada en Annecy y seleccionada en Sitges, una película de animación sin diálogos que recuerda a "La Tortuga Roja" y se vive como si de un videojuego se tratara. "Away" es un monumental trabajo, realizado en solitario por el letón Gints Zilbalodis, que está fuertemente influenciado por las obras de Fumito Ueda como "Shadow of the Colossus" o "Ico".

Un joven se encuentra perdido en una isla misteriosa, donde solo viven unos pocos animales y un gigante que persigue insistentemente al protagonista. El viaje de este chico por un paraje extraño da pie a una cinta de animación minimalista y evocadora, realizada completamente en solitario por Gints Zilbalodis y ganadora de uno de los principales premios en el Festival de Annecy.

Ficha técnica

Dirección: Gints Zilbalodis
Guion: Gints Zilbalodis
Fotografía: Gints Zilbalodis
Montaje: Gints Zilbalodis
Música: Gints Zilbalodis
Reparto:
Producción: Gints Zilbalodis
Compañía Productora: Bilibaba
Compañía Distribuidora: CMG - CINEMA MANAGEMENT GROUP LLC

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogos

Materiales:

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=vgF5XAWNarw>

Fotogramas: Link a drive compartido para descarga de material

Cartel: Link a drive compartido para descarga de material

LA FAMOSA INVASIÓN DE LOS OSOS DE SICILIA

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILIE

Recomendada a partir de 8 años.

Lorenzo Mattotti
ITALIA, FRANCIA, 2019
DURACIÓN: 82 MIN.

Sinopsis

El personalísimo universo visual del ilustrador y autor de novela gráfica Lorenzo Mattotti (también colaborador de figuras como Lou Reed, Soderbergh y Antonioni) se funde aquí con el de Dino Buzzati, cuyo mítico libro adapta en esta joya de la animación moderna. La historia de cómo los osos acaban invadiendo Sicilia para recuperar al hijo perdido del Rey Oso es en realidad una parábola sobre la colonización, la apropiación cultural y la utilización despótica del poder cuya potencia le llevó a la sección Un Certain Regard de Cannes. Infinito deleite plástico y capas de significado en una obra que, como las de Sendak, Rodari o Saint-Exupéry, parten de lo infantil para alcanzar la universalidad.

Ficha técnica

Dirección: Lorenzo Mattotti
Guion: Thomas Bidegain, Jean-Luc Fromental, Lorenzo Mattotti
Fotografía: Julien Dexant, Laurent Kircher, Jean-Christophe Lie, Antonio Mengual-Llobet
Montaje: Nassim Gordji Tehrani, Sophie Reine
Música: René Aubry
Reparto:
Producción: Valérie Schermann, Christophe Jankovic
Compañía Productora: PRIMA LINEA PRODUCTIONS
Compañía Distribuidora: Yedra Films

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en francés
Versión doblada en español
Subtítulos en español
Subtítulos en catalán

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1z0CNI4vB7ZkIOBYxIHWleHjXker3gYQ0/view?usp=sharing>

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1JipGEu3AdRJbh-Ei4oYv9FrQJjaxvLbO?usp=sharing>

Cartel:

<https://drive.google.com/file/d/13qE-Yesx9TZEP4MoDeKbXL6tpO-sb5M/view?usp=sharing>

MI MUNDIAL

Recomendada a partir de 10 años.

Carlos Andrés Morelli
URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, 2017
DURACIÓN: 102 MIN.

Sinopsis

Tito es un niño de 13 años que destaca jugando al fútbol, lo que atrae a un ambicioso representante que le ofrece un contrato que lo sacará a él y a su familia de la pobreza. Sus padres, temiendo dejar pasar la oportunidad, parten con él para vivir en la capital. Poco a poco, Tito deja de ver el fútbol como un juego y abandona los estudios para enfrentarse a las responsabilidades del mundo adulto.

Ficha técnica

Dirección: Carlos Andrés Morelli
Guion: Carlos Andrés Morelli, Martín Salinas
Fotografía: Sebastián Gallo
Montaje: Santiago Bednarik, Carlos Andrés Morelli
Música: Hernán Gonzalez, Sergio Rojas
Reparto: César Troncoso, Néstor Guzzini, Verónica Perrotta, Jorge Bolani, Marcel Keoroglian, Roney Villela, Ernesto Liotti, Facundo Campelo, Candelaria Rienzi
Producción: Lucía Gaviglio Salkind
Compañía Productora: LA GOTA CINE, PANDA FILMS, PENSA & ROCCA, CORAL CINE, U FILMS
Compañía Distribuidora: European Dreams Factory

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en español

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1cjYWZPTOWfyI7zmKvr36OFaN4qrm-spv/view?usp=sharing>

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1p9e9vwozgwJjBkrGX4giisLeSEPCUgL4?usp=sharing>

Cartel:

<https://drive.google.com/file/d/1cjYWZPTOWfyI7zmKvr36OFaN4qrm-spv/view?usp=sharing>

NIÑATO

Recomendada a partir de 12 años.

Adrián Orr
ESPAÑA, 2017
DURACIÓN: 72 MIN.

Sinopsis

Niñato tiene 34 años, vive en casa de sus padres, en el extrarradio de Madrid, desempleado y haciendo rap. Un modo de vivir que choca con el hecho de que tiene tres hijos a los que cuidar.

Ficha técnica

Dirección: Adrián Orr
Guion: Adrián Orr
Fotografía: Adrián Orr
Montaje: Ana Pfaff
Música: Niñato y Agustito, Clan Lírica Salvaje y La Vaca Güano
Reparto: David Ransanz, Oro Ransanz, Mia Ransanz, Luna Ransanz, Aurea Reyes y Ester Blanco
Producción: Hugo Herrera
Compañía Productora: Adrián Orr PC y New Folder Studio
Compañía Distribuidora: NEW FOLDER STUDIO

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original español

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1KuRF1JKtyT4URTx08136B0IYzV2-SE8/view?usp=sharing>

Fotogramas:

https://drive.google.com/drive/folders/1SW2pG6_qfPcleBidbgzLhq1XvI0evMrR?usp=sharing

Cartel:

<https://drive.google.com/file/d/1iVNcK9bbKZnzDuxC938v3nXDoNv26p3G/view?usp=sharing>

LOLA

LOLA VERS LA MER

Recomendada a partir de 12 años.

Laurent Micheli
FRANCIA, 2019
DURACIÓN: 94 MIN.

Sinopsis

Lola, de 18 años, lleva un tiempo alejada de su familia porque su padre Philippe no acepta que haya emprendido una transición de género. Estando a las puertas de la operación que habrá de convertirse completamente en mujer, recibe la noticia de la muerte de su madre. Tendrá así que reencontrarse con su padre (quien impide que Lola asista al funeral por vergüenza) con el fin de cumplir el último deseo de su madre: que esparzan sus cenizas en el mar. Empieza así un accidentado viaje, en una road movie atípica que aborda con sensibilidad las diferencias entre padre e hija.

Ficha técnica

Dirección: Laurent Micheli
Guion: Laurent Micheli
Fotografía: Olivier Boonjing
Montaje: Julie Naas
Música: Raf Keunen
Reparto: Mya Bollaers, Benoît Magimel, Els Deceukelier, Sami Outalballi, Jérémy Zagba, Anemone Valcke, Adriana Da Fonseca, Delphine Bibet.
Producción: Benoit Roland, Sébastien Haguenaer
Compañía Productora: 10:15! Productions, Wrong Men
Compañía Distribuidora: ELAMEDIA ESTUDIOS

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en francés
Versión doblada en español
Versión doblada en catalán
Subtítulos en español

Materiales:

Trailer:

https://drive.google.com/file/d/1d5G9LacVluvdwckKbOpnMPmdCBmuNuE_/view?usp=sharing

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1BpTN4wHx3OoTVSOZwGdsLNlZrUdlxtG7?usp=sharing>

Cartel:

<https://drive.google.com/file/d/1ofLBjN5Vi0jkkhUTQf4gJVcCabsZPJIF/view?usp=sharing>

OBEDIENCIA

OBEY

Recomendada a partir de 16 años.

Jamie Jones
REINO UNIDO, 2018
DURACIÓN: 96 MIN.

Sinopsis

Obey encierra en sí dos corrientes de emociones tumultuosas: la de una desigual historia de amor, y la que subyace tras los disturbios que se desencadenaron en Londres de 2011 tras el asesinato de un joven de raza negra a manos de la policía. León acaba de volver del reformatorio, y el boxeo es la única válvula de escape de su difícil entorno. Un día conoce a Twiggy, que vive en una casa okupa, y que le abre una ventana a un mundo diferente del que parece su destino. Las revueltas rugen a su alrededor, y la pasión se caldea sin poder hacerse ajena a ellas.

Ficha técnica

Dirección: Jamie Jones
Guion: Jamie Jones
Fotografía: Albert Salas
Montaje: Agnieszka Liggett, Emma Gaffney
Música: Lol Hammond
Reparto: Marcus Rutherford, Sophie Kennedy Clark, T'Nia Miller
Producción: Emily Jones, Ross Williams
Compañía Productora: Beyond Fiction, Harvest Pictures
Compañía Distribuidora: Film Buró

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en inglés con subtítulos en español

Materiales:

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=nGqPnNOs-RA>

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1WPZlUv690lwBuo8AaMIG7Vo8CZ26EpDe?usp=sharing>

Cartel:

<https://drive.google.com/file/d/1ixEqwcoqXA2Pb5S7n-tsjQWrHQMk-RYk/view?usp=sharing>

EL PINGÜINO Y LA BALLENA

Recomendada a partir de 3 años.

EZEQUIEL TORRES, PABLO ROLDÁN
ARGENTINA, 2020
DURACIÓN: 3 MIN.

Sinopsis

Un pequeño Pingüino es visitado por su amiga Ballena cada año, hasta que un día el Pingüino ya casi no tiene donde hacer pie: los Glaciares se han derretido por el extremo calentamiento global que aumenta cada año. La Ballena comienza su travesía en busca de un glaciar donde su amigo Pingüino pueda vivir, pero día tras día, el calor impide que llegue a tiempo con la solución. Tal vez, trabajando en equipo con otros animales, pueda lograr su misión.

Ficha técnica

Dirección: Ezequiel Torres, Pablo Roldán

Guion:

Fotografía:

Montaje:

Música: Puerto (Director version), Ker Sound

Reparto:

Producción: Ruby Valls

Compañía Productora: Rudo Company

Compañía Distribuidora: Films To Festivals Distribution Agency

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

https://drive.google.com/file/d/16EWoW_SKwyg344M1zVrcoMrlgvIzWyvs/view?usp=sharing

Fotogramas: <https://drive.google.com/drive/folders/1OYB7bfG6Re2HbV13sVcrTzmOVYuAXz9e?usp=sharing>

Cartel: https://drive.google.com/file/d/16EWoW_SKwyg344M1zVrcoMrlgvIzWyvs/view?usp=sharing

SI VIENE DE LA TIERRA

Recomendada a partir de 3 años.

EGELY, KATALIN
HUNGRÍA, ARGENTINA, 2020
DURACIÓN: 5 MIN.

Sinopsis

Una niña, una cumbia y un mundo sostenible y saludable.

Ficha técnica

Dirección: Katalin Egely
Guion: Katalin Egely
Fotografía:
Montaje:
Música: Ruth Hillar- Sebastián Cúneo
Reparto:
Producción: Katalin Egely
Compañía Productora:
Compañía Distribuidora: Promofest

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en español

Materiales:

Trailer:

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1IUYfLbmXNFDsxoQ9XdFtBXaRpbtgWiR7?usp=sharing>

Cartel:

<https://drive.google.com/file/d/1VQqpDB49PLAD3G0kCgdArqWZIKK2FI3i/view?usp=sharing>

SUNDAY

Recomendada a partir de 3 años.

NEIL STUBBINGS
SUIZA, 2020
DURACIÓN: 8 MIN.

Sinopsis

Una historia sobre la búsqueda de un pingüino solitario para refrescarse en un caluroso y soleado domingo del Polo Sur.

Ficha técnica

Dirección: Neil Stubbings
Guion: Neil Stubbings
Fotografía:
Montaje:
Música: Federico Bettini
Reparto:
Producción:
Compañía Productora: Neil Stubbings
Compañía Distribuidora: Neil Stubbings

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

Fotogramas: https://drive.google.com/drive/folders/1Vpy00I47zJGP_EE7SznUgCqNC7FfBV7?usp=sharing

Cartel:

<https://drive.google.com/drive/folders/1IUYfLbmXNFDsxoQ9XdFtBXaRpbtgWiR7?usp=sharing>

TOURIST TRAP

Recomendada a partir de 3 años.

VERA VAN WOLFEREN
PAÍSES BAJOS, 2020
DURACIÓN: 2 MIN.

Sinopsis

Jeep busca el lugar de vacaciones definitivo: una isla idílica llena de naturaleza y hermosas aves tropicales. Una vez llegado, Jeep descubre que no es el único aventurero. Lo que empezó como un viaje idílico se convierte rápidamente en una auténtica trampa para turistas de la que no es posible escapar.

Ficha técnica

Dirección: Vera van Wolferen
Guion: Britt Snel
Fotografía:
Montaje:
Música:
Reparto:
Producción: Chris Stenger, Floor Onrust
Compañía Productora:
Compañía Distribuidora: Kaboom

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

https://drive.google.com/file/d/1rH-XpRaodL5R1GkioltU_cmLD00mO8J/view?usp=sharing

Fotogramas:https://drive.google.com/drive/folders/1ASEMRNmt5yIZ2dAU-VCW6htSCK_5I9-4?usp=sharing

Cartel:https://drive.google.com/file/d/1rH-XpRaodL5R1GkioltU_cmLD00mO8J/view?usp=sharing

URSA - THE SONG OF THE NORTHERN LIGHTS

Recomendada a partir de 3 años.

NATALIA MALYKHINA
NORUEGA, 2021
DURACIÓN: 11 MIN.

Sinopsis

Un pequeño oso polar, Ursa, está solo en el frío y oscuro Ártico y busca a su madre. Camina en medio de una ventisca, a través de la tundra helada y los afilados montículos de hielo, hacia la aurora boreal. Después de muchos desafíos, llega al borde de la tierra. Frente a él solo está el mar y la aurora boreal. Y allí, a lo lejos, ve a su madre.

Ficha técnica

Dirección: Natalia Malykhina
Guion: Natalia Malykhina
Fotografía:
Montaje:
Música: Mandy Senger, Band Jarŋŋa
Reparto:
Producción: Natalia Malykhina
Compañía Productora: Ulvenfilm AS
Compañía Distribuidora: Natalia Malykhina

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

https://drive.google.com/drive/folders/1ASEMRNmt5ylZ2dAU-VCW6htSCK_5I9-4?usp=sharing

Fotogramas: <https://drive.google.com/drive/folders/1I9ifYWiLE2MVQX2QgF-BFhxs9H7spS4Y?usp=sharing>

Cartel: <https://drive.google.com/file/d/1JY1M3B0vgyrchboC07JLyssT8DbEGGYN/view?usp=sharing>

VUELA

Recomendada a partir de 3 años.

CARLOS GÓMEZ-MIRA SAGRADO
ESPAÑA, 2020
DURACIÓN: 15 MIN.

Sinopsis

Vuela es la historia de un pájaro que tiene un ala atrofiada que le impide migrar. Abandonado por su bandada, se hunde desesperado. Todo cambia el día que aparece Pío-Pío. Este pollito indefenso le devuelve las ganas de vivir. Hasta que un día la fatalidad lleva a nuestro protagonista a hacer cosas que no haría ni por sí mismo, como volar.

Ficha técnica

Dirección: Carlos Gómez-Mira Sagrado
Guion: Rossana Giacomelli
Fotografía: Carlos Gomez-Mira Sagrado
Montaje: Carlos Gomez-Mira Sagrado
Música: Jaime Summers
Reparto:
Producción: Rossana Giacomelli
Compañía Productora: Thinkwild Studio
Compañía Distribuidora: Selected Films Distribution

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: https://drive.google.com/file/d/1yreJ-X8j_ZORAV40a6phNuYM7c-EZ5dK/view?usp=sharing

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1drrwq33X1vJTVJWWTWrP2cvl4iPJWqon?usp=sharing>

Cartel:

https://drive.google.com/file/d/1yreJ-X8j_ZORAV40a6phNuYM7c-EZ5dK/view?usp=sharing

FOOTSTEPS ON THE WIND

Recomendada a partir de 8 años.

MAYA SANBAR
USA, REINO UNIDO, BRASIL, 2021
DURACIÓN: 7 MIN.

Sinopsis

Footsteps on the Wind sigue a Noor y a su pequeño hermano Josef, huérfanos debido a un devastador terremoto, mientras viajan lejos de casa. En el mundo hay más de 400.000 niños desplazados que se ven forzados a gestionar la tragedia de la separación y el desplazamiento con resiliencia e imaginación.

Ficha técnica

Dirección: Maya Sanbar, Gustavo Leal, Faga Melo

Guion: Maya Sanbar

Fotografía:

Montaje:

Música: Sting

Reparto:

Producción: Gillian Gordon, Fernanda Zaffari and Kristín Ólafsdóttir

Compañía Productora: Chasing the Light Studio, Dirty Work Factory

Compañía Distribuidora: Freak

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

https://drive.google.com/file/d/1e5ZA6m9PakgbN_07FtFjqok8sXdDI3Vc/view?usp=sharing

Fotogramas:

https://drive.google.com/drive/folders/123oGFsG0y4vc_BmAF071hi1-ISDg14RS?usp=sharing

Cartel:

https://drive.google.com/file/d/1IJ_RXJUfo8o6RtHCKAQ-ak7_eHGIXs7N/view?usp=sharing

MELTY HEARTS

Recomendada a partir de 8 años.

PATRICIO CISTERNA, MANUEL CISTERNA
CHILE, 2018
DURACIÓN: 3 MIN.

Sinopsis

Un pingüino intenta salvar a su familia del daño que el calentamiento global le ha causado a su hábitat.

Ficha técnica

Dirección: Manuel Cisterna, Patricio Cisterna

Guion: Manuel Cisterna

Fotografía:

Montaje: Manuel Cisterna, Patricio Cisterna

Música: Sir Cubworth, Hanu Dixit, Jesse Cale, Puddle of Infinity, Biz Baz Studio

Reparto:

Producción: Manuel Cisterna, Patricio Cisterna

Compañía Productora: After Sky Studios

Compañía Distribuidora: After Sky Studios

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1qr0eYeOEhpX4ZRYkkNZEwjnLgU5EjZEx/view?usp=sharing>

Fotogramas: <https://drive.google.com/drive/folders/1uYd-WX06J1jzi70s4v07tclotgKN505g?usp=sharing>

Cartel: https://drive.google.com/file/d/1LobaSWOK43WNGKQquGSnBK2fq0_YjOq5/view?usp=sharing

META

Recomendada a partir de 8 años.

ANTJE HEYN
ALEMANIA, 2021
DURACIÓN: 4 MIN.

Sinopsis ENG

META is an animated film that takes up topics such as change, transience, cycles, connection, and interaction in a playful and experimental way. The aim is to show that everything consists of many parts and that in the end we are all connected with each other.

Sinopsis ESP

META es una película de animación que aborda temas como el cambio, la transitoriedad, los ciclos, la conexión y la interacción de forma lúdica y experimental. El objetivo es mostrar que todo se compone de muchas partes y que al final todos estamos conectados entre sí.

Ficha técnica

Dirección: Antje Heyn
Guion:
Fotografía:
Montaje:
Música: Peer Kleinschmidt
Reparto:
Producción:
Compañía Productora: Protoplanet
Compañía Distribuidora: Protoplanet

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en inglés

Materiales:

Trailer:

https://drive.google.com/file/d/1kWa3VuDnHBrjOj3hOetbBsli_6z_-gS8/view?usp=sharing

Fotogramas:

https://drive.google.com/file/d/1LobaSWOK43WNGKQquGSnBK2fq0_YjOq5/view?usp=sharing

Cartel:

<https://drive.google.com/file/d/1OBkQLsWB34VYHswaKRjP4hwyw9Vr9A03/view?usp=sharing>

MORA MORA

Recomendada a partir de 8 años.

JURGA ŠEDUIKYTĖ
LITUANIA, 2021
DURACIÓN: 10 MIN.

Sinopsis

La pequeña Mora se hunde en un mar infinito. Lo que parece ser una isla resulta ser un piano flotante, su transitoria salvación. Al descubrir que puede evocar el viento al tocar las teclas del piano, Mora comienza su viaje a través de un mundo latente, que intentará despertar según va conociendo sus características.

Ficha técnica

Dirección: Jurga Šeduikytė
Guion: Jurga Šeduikytė
Fotografía:
Montaje: Robertas Nevecka
Música: Jurga Šeduikytė
Reparto:
Producción: Giedrė Burokaitė
Compañía Productora: Meno avilys
Compañía Distribuidora: Freak

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1JqCKFJMTRDgd1A0IVpHvX07RIp-kBddl/view?usp=sharing>

Fotogramas: https://drive.google.com/drive/folders/1C2xG3m1lqHMG-tlSp5jKPWE_y1YLfWtV?usp=sharing

Cartel: <https://drive.google.com/file/d/1k4Sp1T-7b0Hj7IQ4QjYGXu6t8pqsUB4T/view?usp=sharing>

PACKING A WAVE

Recomendada a partir de 8 años.

EDU GLEZ
ESPAÑA, 2021
DURACIÓN: 7 MIN.

Sinopsis

Una joven naufraga llega en estado inconsciente a lo que parece una paradisíaca isla desierta. Tras despertarse, explora la isla y se percató de que es un vertedero. La marea arrastra toneladas de plástico a su entorno, contaminando el hábitat de sus especies y acabando con la vida de todas ellas. Pero la joven no piensa mirar hacia otro lado.

Ficha técnica

Dirección: Edu Glez
Guion: Edu Glez
Fotografía: Edu Glez
Montaje: Edu Glez
Música: Oskar Benas
Reparto: Alicia Eguía
Producción: Txabi Anuzita
Compañía Productora: Tropofilms
Compañía Distribuidora: Freak

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1zxbOf7JIXstGFZQoutWwjhqqjWr6Veu2/view?usp=sharing>

Fotogramas: <https://drive.google.com/drive/folders/1Kx9BznMYkN1UPNAAbAHe0khU2cumDBIW?usp=sharing>

Cartel: https://drive.google.com/file/d/1L1e5j9t1Kk3Kn_UvHrWb4uxrZftqqzAb/view?usp=sharing

BULIT ESCUCHA A LA NATURALEZA

Recomendada a partir de 3 años.

MIKEL URMENETA, JUANJO ELORDI
ESPAÑA, 2021
DURACIÓN: 9 MIN.

Sinopsis

Bulit, un joven de 8 años con TEA (Trastorno del Espectro del Autismo) descubre que la naturaleza puede comunicarse con él. Tres margaritas le piden ayuda: llega un ciclón que asolará el bosque y el pueblo. Nadie presta atención a Bulit, excepto sus amigos, Karmelia y Witib. Juntos, con el GRAN DON de Bulit, consiguen encontrar una solución.

Ficha técnica

Dirección: Mikel Urmeneta, Juanjo Elordi

Guion: Iñaki Ariztimuño, Mikel Urmeneta

Fotografía: César Leal

Montaje: Beñat Beitia

Música: Javier Colina, Manuel Blanco

Reparto: El Gran Wyoming, Mariló Montero, Raquel Sánchez Silva, Eva Hache, Karra Elejalde, Pablo Carbonell, Mario Navarcorena, Mafalda Carbonell, Martín Alcanda, María Arellano

Producción: Amaya Ariz Argaya, Beñat Beitia

Compañía Productora: La alegría muda de Mario films AIE

Compañía Distribuidora: Selected Films Distribution

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en español

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1dRUm5IWMHZ5IESVtNRGzRIm1rNsDx2GG/view?usp=sharing>

Fotogramas: <https://drive.google.com/drive/folders/1J7NIR-w7yNfM4D9XHlagYFNWDD7rqaH3?usp=sharing>

Cartel:

<https://drive.google.com/file/d/10aiJXWyjqoAGLU2fR1tboHktjJkEQycr/view?usp=sharing>

A-CHOO!

Recomendada a partir de 3 años.

LEE BO-REUM
REPÚBLICA DE COREA, 2020
DURACIÓN: 4 MIN.

Sinopsis

Al amanecer, en un lago helado sembrado de tocones, el solitario bebé búho On se acerca a sus amigos para saludarlos, pero todos lo evitan por sus constantes estornudos.

Ficha técnica

Dirección: Lee Bo-reum
Guion: Lee Bo-reum
Fotografía:
Montaje:
Música:
Reparto:
Producción:
Compañía Productora:
Compañía Distribuidora: Aniseed

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1HEpU19LTx8KxrDir3josYdVj36jqzvT?usp=sharing>

Cartel:

AURORA

Recomendada a partir de 3 años.

JO MEURIS
ESTADOS UNIDOS, 2020
DURACIÓN: 5 MIN.

Sinopsis

Una niña se enamora de un hermoso caballo llamado Aurora. Una historia agrídulce sobre el amor, la amistad y el crecimiento.

Ficha técnica

Dirección: Jo Meuris
Guion: Jo Meuris
Fotografía:
Montaje:
Música:
Reparto:
Producción: Jo Meuris
Compañía Productora:
Compañía Distribuidora: Jo Meuris

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Versión original en inglés

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1yW06b02tj-U7x96qvGjMvUp-TBvRgaq2/view?usp=sharing>

Fotogramas:<https://drive.google.com/drive/folders/1rricwHbbD2JyaM49XxzIqEaXHeSBTySD?usp=sharing>

Cartel:<https://drive.google.com/file/d/1yW06b02tj-U7x96qvGjMvUp-TBvRgaq2/view?usp=sharing>

LA SOPA DE FRANZY

Recomendada a partir de 3 años.

ANA CHUBINIDZE
FRANCIA, 2021
DURACIÓN: 8 MIN.

Sinopsis

La solitaria cocinera alienígena Franzy descubre que su famosa sopa rosa no solo es deliciosa, sino también mágica, cuando la comparte con las hambrientas criaturas que viven en un extraño planeta...

Ficha técnica

Dirección: Ana Chubinidze

Guion: Ana Chubinidze

Fotografía:

Montaje:

Música: Erekle Gestadze, Zviad Mgebry

Reparto:

Producción: Reginald de Guillebon, Ana Chubinidze, Olivier Catherin

Compañía Productora: Folimage, Pocket Studio

Compañía Distribuidora: Folimage

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer: <https://youtu.be/FfgQ5U-ieYE>

Fotogramas:

<https://drive.google.com/drive/folders/1aCIWkF9Pe2bFs8bmjwVwg63nQR-pDSrp?usp=sharing>

Cartel: <https://drive.google.com/drive/folders/1aCIWkF9Pe2bFs8bmjwVwg63nQR-pDSrp?usp=sharing>

ME, A MONSTER

Recomendada a partir de 3 años.

BELINDA BONAN
ESPAÑA, 2020
DURACIÓN: 6 MIN.

Sinopsis

Nono es el único habitante del planeta Pano. Vive feliz y dedica sus días a cuidar de su pequeño y querido planeta. Un día, la llegada inesperada de Be2 lo alterará todo y tendrá un gran impacto en Nono. A pesar de sus evidentes diferencias, ambos encontrarán la manera de comunicarse y, por lo tanto, convivir juntos en armonía.

Ficha técnica

Dirección: Belinda Bonan
Guion: Belinda Bonan
Fotografía: Belinda Bonan
Montaje: Belinda Bonan
Música: Inés Mirás
Reparto:
Producción: Joan Rubinat, Belinda Bonan
Compañía Productora: Most Wanted Studio
Compañía Distribuidora: Freak

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1Klw6yxWSm4VFZJwTRyYOTMZ8si9LVysH/view?usp=sharing>

Fotogramas: <https://drive.google.com/drive/folders/1aCIWkF9Pe2bFs8bmjwVwg63nQR-pDSrp?usp=sharing>

Cartel: <https://drive.google.com/file/d/1okODSAZLjieFlpVDJxNhAgSsk1tgGy5m/view?usp=sharing>

MISHOU

Recomendada a partir de 3 años.

VITANOV, MILEN
BULGARIA, 2020
DURACIÓN: 6 MIN.

Sinopsis

Las vidas de cuatro liebres del Ártico dan un vuelco cuando una nueva criatura entra en sus vidas: un pequeño perro, olvidado por una turista. ¿Cómo será su convivencia?

Ficha técnica

Dirección: Milen Vitanov

Guion: Vera Trajanova, Milen Vitanov

Fotografía: Olaf Aue

Montaje:

Música: Leonard Petersen

Reparto:

Producción: Milen Vitanov

Compañía Productora: ZDF, Redaktion Siebenstein, Mina Mileva, Vesela Kazakova - Activist 38

Compañía Distribuidora: Talking Animals

Versiones disponibles en Ventana Cinéfila:

Sin diálogo

Materiales:

Trailer:

<https://drive.google.com/file/d/1KVPMMOMNqMHTL7wlfls7juMfo40OwYZk/view?usp=sharing>

Fotogramas: <https://drive.google.com/file/d/1KVPMMOMNqMHTL7wlfls7juMfo40OwYZk/view?usp=sharing>

Cartel: <https://drive.google.com/file/d/1UTbpljpalpFICRGF8QEIwl6ona2Epp0x/view?usp=sharing>