

ESCAPE ROOM: MIGUEL DELIBES

(<https://migueldelibesenriomanzanas.blogspot.com/p/escape-room.html>)

SI QUIERES IR RÁPIDO, VE SOLO.

SI QUIERES LLEGAR LEJOS, VE ACOMPAÑADO.

OBJETIVOS:

- Desarrollar la capacidad de visión del conjunto, ya que los alumnos tienen que **desarrollar un proceso reflexivo** en la situación a resolver.
- Potenciar sus **habilidades personales** de comunicación, su habilidad para trabajar en equipo, su capacidad para resolver problemas.
- Crear espacios de debate y toma de decisiones.
- Aplicar lo aprendido para resolver las pruebas.
- Trabajar con objetos tangibles en una situación real.
- Ponerse de acuerdo para que prevalezca el bien del equipo.

NARRATIVA:

- El **game master** (persona que gestiona la actividad de principio a fin intentando intervenir lo menos posible) procede a la lectura de la historia que será el hilo conductor de la actividad.

Han desaparecido muchos libros de la Biblioteca del Cole, entre ellos, los que habéis estado trabajando este año: El príncipe destronado y El Camino, ambos de Miguel Delibes.

Los ladrones tuvieron que huir precipitadamente dejando aquí parte de su botín, pero no sabemos dónde. Afortunadamente, nos han dejado algunas pistas. Solicitamos vuestra colaboración para encontrarlos. Además, no podemos salir de este pasillo... ¡nos han encerrado!

Vuestras habilidades para la observación, la deducción, la lógica y la intuición serán puestas a prueba. ¡Trabajad en equipo y resolved los enigmas!

Podéis utilizar los libros de la biblioteca, los ordenadores de las aulas, papel, bolígrafos, tijeras...

Si conseguís superar todas las pruebas y encontrar los libros desaparecidos, recobraréis la libertad y tendréis una dulce recompensa. Si no lo conseguís, no podremos salir de aquí...y ¡los ladrones regresarán por su botín en 50 minutos! Los oímos mientras huían...

Por tanto... ¡disponéis de 50 minutos!

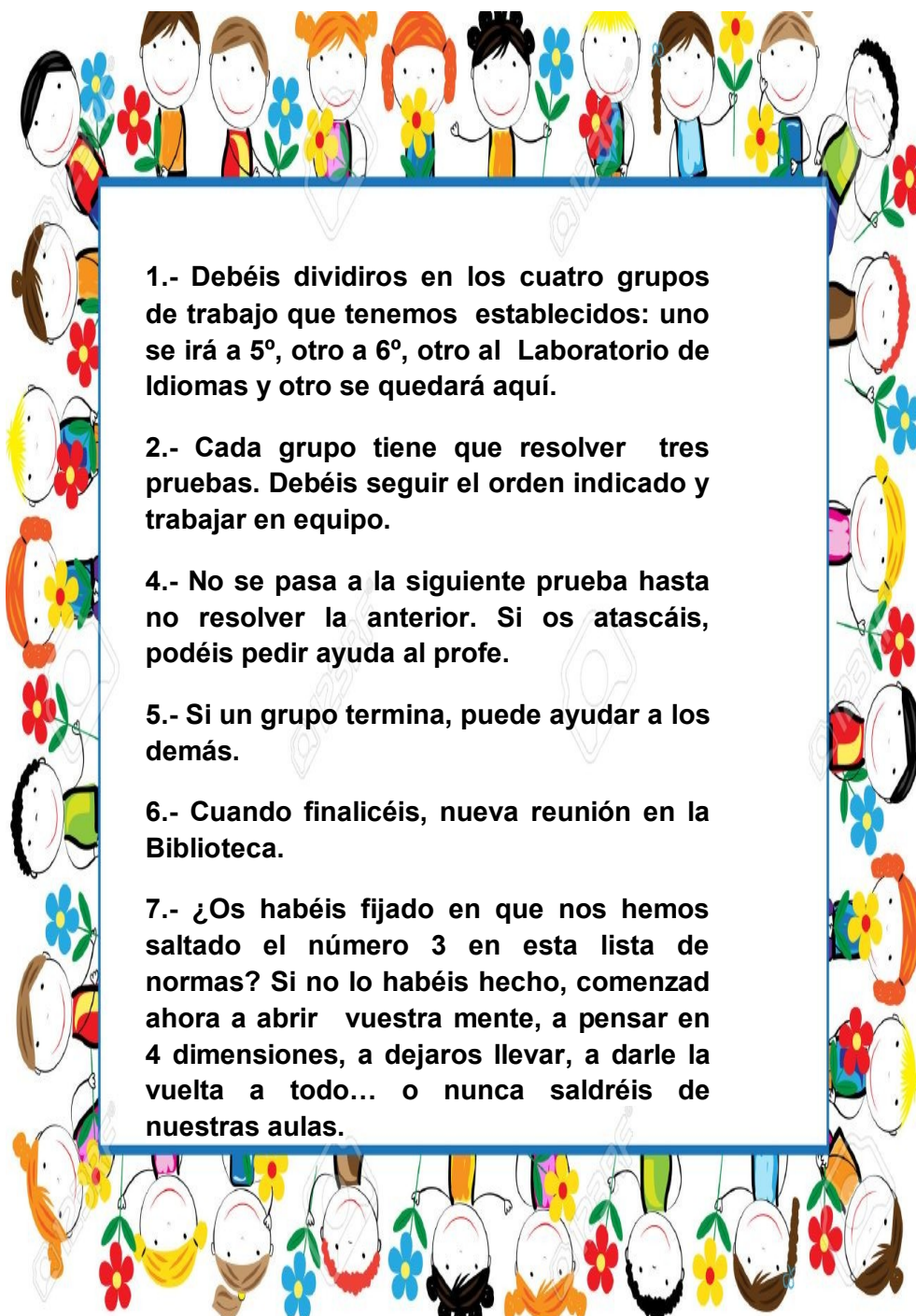
MARCADOR CON CUENTA ATRÁS. Para dar mayor sensación de dificultad un escape room necesita un límite de tiempo. En una pizarra digital o un portátil abriremos cronometro.com.es/cuenta-atras.html para iniciar la actividad.



CANDADOS DE NÚMEROS Y LETRAS: Necesitamos cuatro candados (dos de números y dos de letras). Con ellos cerraremos el baúl en el que tenemos los libros de Miguel Delibes desaparecidos y las llaves de la puerta que nos permitirán recobrar nuestra libertad. Para conseguir las contraseñas tendrán que resolver los enigmas propuestos.

PRUEBAS:

- **1ª prueba conjunta para toda la clase.** Se coloca en mesas de biblioteca un Puzle con algunas de las obras de Miguel Delibes que explique la dinámica por detrás, una vez reconstruido.



1.- Debéis dividirlos en los cuatro grupos de trabajo que tenemos establecidos: uno se irá a 5º, otro a 6º, otro al Laboratorio de Idiomas y otro se quedará aquí.

2.- Cada grupo tiene que resolver tres pruebas. Debéis seguir el orden indicado y trabajar en equipo.

4.- No se pasa a la siguiente prueba hasta no resolver la anterior. Si os atascáis, podéis pedir ayuda al profe.

5.- Si un grupo termina, puede ayudar a los demás.

6.- Cuando finalicéis, nueva reunión en la Biblioteca.

7.- ¿Os habéis fijado en que nos hemos saltado el número 3 en esta lista de normas? Si no lo habéis hecho, comenzad ahora a abrir vuestra mente, a pensar en 4 dimensiones, a dejaros llevar, a darle la vuelta a todo... o nunca saldréis de nuestras aulas.

• Prueba 1:



Adivina, adivinanza.

Escritor español.

Premio Nobel de Literatura.

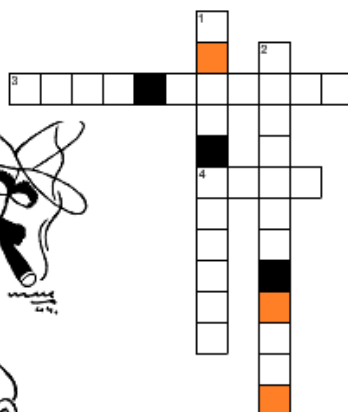
Una Universidad española lleva su nombre.

Senador en las Cortes españolas de 1972 a 1977

**DIBUJA LA CARICATURA QUE DE ÉL HIZO
MIGUEL DELIBES Y ENTREGASELA AL PROFE.**

CARICATURAS

MIGUEL DELIBES



Horizontal

Vertical

3. NOMBRE DE LA ARTISTA

1. CREADOR DEL PATO DONALD

4. NUMERO REGNAL DEL PAPA LLAMADO PIO

2. NOMBRE DEL ACTOR

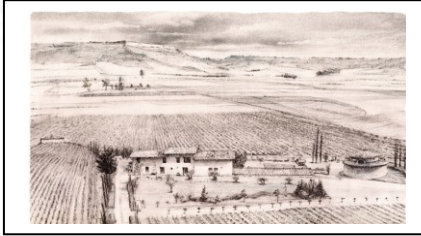
*Miguel Delibes firmaba sus caricaturas con un seudónimo.
Fórmalo con las letras que aparecen en las casillas
coloreadas.*

PISTA:

• Prueba 2.

English task – Artistic and interpretation skills

Part 1



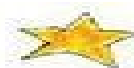
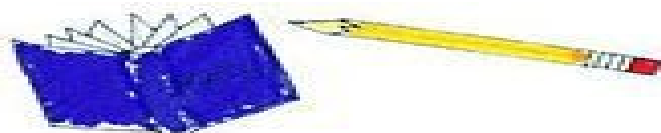
Read the text from chapter 3 of the Path. (p.24)

Using the water colours add detail described in the text to the drawing of the Castilian countryside.



Daniel liked to feel the serene and soothing stillness of the valley around him. He enjoyed looking out at the mass of fields, **divided into plots** and **dotted with little isolated groups of houses**, with, here and there, the **dark, thick patches of the chestnut woods**, or the **clear, gentle colour of the eucalyptus trees**. While in the **background, the mountains were ranged on every side**, changing their appearance with the weather and seasons, passing from a strange vegetable deadness to a thick denseness, metallic and leaden, on dark days.





Task - Part 2

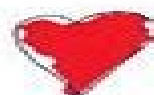
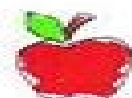
Look at the same page, page 24 and find the past of the verbs to complete the crossword.

Final question.

_____ U _____

Use the letters from the coloured boxes. Place them in order with the U given and find the adjective that describes Daniel's father on the day Daniel went to school in the city.

CLUE : _____



- **Prueba 3.** En esta prueba se pide que escuchen un audio realizado con la herramienta Voki que se ha dejado en el ordenador. En esa audición le mandarán buscar alto, en el fondo del mar. Detrás de la tela del mar de la biblioteca está la portada del libro “Esio Trot” que tiene un papel pegado. Ese papel tiene escrito “veinticinco pesetas arriba” en inglés. La palabra de cuatro letras que tienen que encontrar es POLE, es decir, CUCAÑA en inglés.

Daniel left a message for you on computer 1.

Listen to him carefully and find the clue around you.

PISTA (a four letters word)



EVIF YTNEWT
ERETH PU SATESEP

PISTA 1:

PISTA 2:

PISTA 3:

*Cuando las tres pistas tengas,
al profe se las entregas.*



*Si la solución me das,
la contraseña tendrás.*

El joven Delibes viajaba de Molledo (Cantabria) a Sedano (Burgos) en bicicleta para ver a su novia, Ángeles de Castro. La distancia que separa ambas localidades era de 96 Km. aproximadamente. Si viajaba a una velocidad de 16 km/h, ¿cuántos segundos tardaba en hacer el recorrido?

CONTRASEÑA:



• Prueba 4:

MENSAJE SECRETO

CON AYUDA DEL DISCO DE CIFRADO DESCIFRA

EL CÓDIGO Y DESCUBRE EL TEXTO OCULTO.

AVERIGUA A QUÉ LIBRO DE MIGUEL DELIBES
PERTENECE.

(UNA LETRA PUEDE CORRESPONDER A OTRA LETRA O A UN NÚMERO)

OHÑHPFLR OH GLMR TXH DBHU RBR

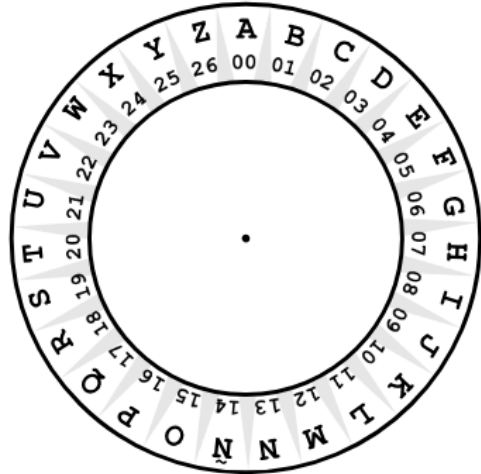
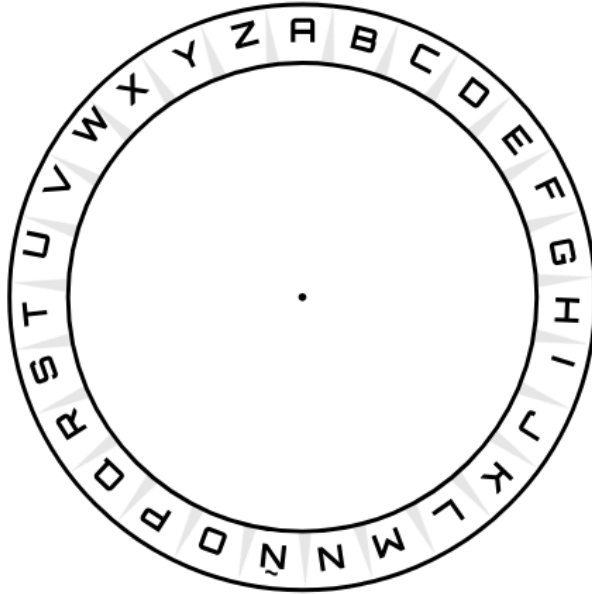
----- I _ M _ -----

GHFLU HP ÑD VRFLHGDG GH

FDCDGRUHV TXH HÑ X VH ÑHYDPWD

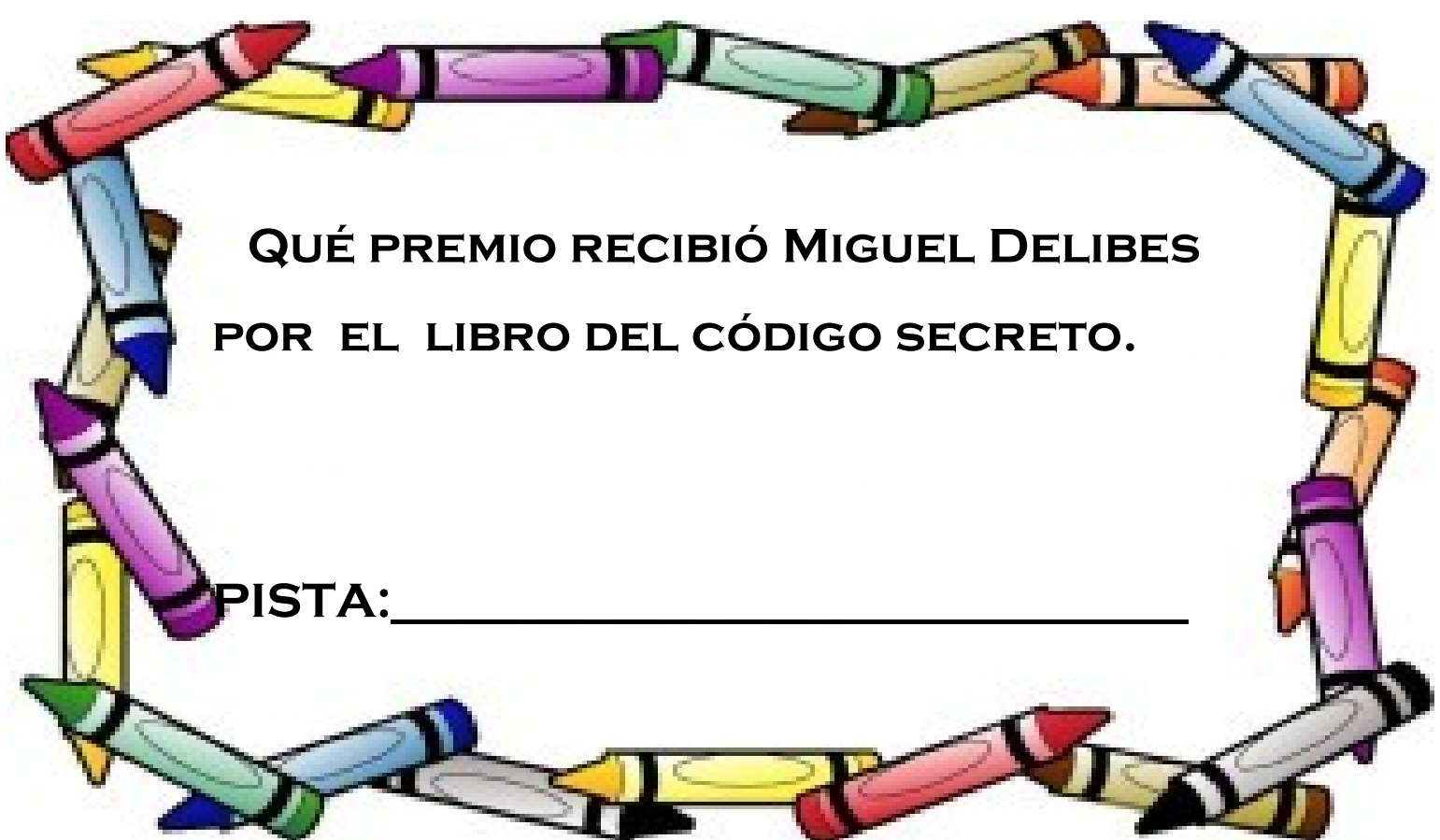
ÑD YHGD GH ÑD FRGRUPLC.

DISCOS DE CIFRADO



**QUÉ PREMIO RECIBIÓ MIGUEL DELIBES
POR EL LIBRO DEL CÓDIGO SECRETO.**

PISTA: _____



- Prueba 5.

TASK - ENGLISH TASK

How well do you know the characters of The Path?

These letters were written by Daniel's friends and neighbours, (people who knew him well and who he knew well) after he left the village to go to study in the city.

Identify the authors of the letters.

Letter 1 was written by _____

Letter 2 was written by _____



Letter 3 was written by _____

Letter 4 was written by _____

Finally answer the question and you will find the clue.

Which of the four characters did Daniel NOT admire?

Clue _____



1. Dear Daniel. Things aren't the same since you left, mate. Not that being here without you scares me, of course it doesn't; nothing scares me! You know that.

The other day a kid from the next village tried to climb your favourite tree! Of course I thumped him! He had no right, did he?


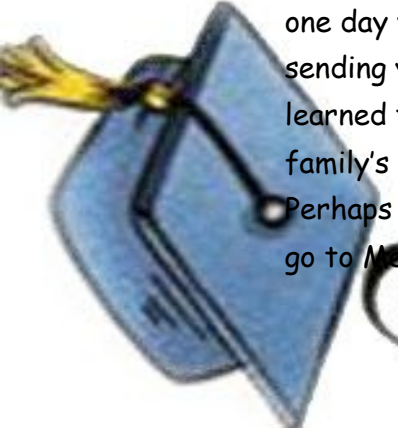
My sister is still a big pest, but what can I do? She'll never change! I can't wait until you come home in the holidays and we can go scrumping again!

2. Daniel, my boy. I'm sure you are as happy as a lamb in that big city school. You were named after a prophet that was in a cage with 10 lions, so I know that you are brave enough for anything. The city is nothing for a brave boy like you! You are going to study hard and become a great man and you will be free. I'm here working in what I know best. I'm doing it for you, Daniel my boy. Don't forget that.

3. Daniel, the Pure voice. I'm sure you can't wait to hear the gossip from the village; I can't wait to tell you. Well, things haven't changed that much. Your father continues to work as hard as any man. He still stinks of cheese, of course. Your friend Roque is as much a rogue as he always was, getting into fights (well, what do you expect?). As for his father, I'm sure I don't need to tell you...he's the biggest drunk in the village! Anyway, I have to leave you. I must wake my lazy sisters and see if I can get them, finally, to church.

4. Hello Daniel. I hope you are happy there in the city in your school. I'm sure one day you will become a lovely man, just as you are a lovely boy now. I'm sending you a box of apples; I know you love the apples from our tree. I learned that the day I caught you taking apples from the tree in my family's orchard.

Perhaps one day you'll become a great man like my father; maybe you'll even go to Mexico to make your fortune.



- **Prueba 6:** Para realizar esta prueba tendrán instalado en un ordenador el videojuego programado por los alumnos con Scratch "Cumpleaños feliz".

MUSIQUEANDO

Estamos homenajeando a Miguel Delibes porque el 17 de octubre de 2020, se cumplirán los 100 años de su nacimiento.

Si quieres conseguir la pista, tendrás que tocar "Cumpleaños Feliz" con el piano...



Después de ensayar,
deleita al profesor,
con la interpretación.

Antón García Abril es el autor de la banda sonora de una película basada en una de las obras de Delibes.

¿Cómo se llama el instrumento musical que destaca por encima del resto?



Instrumento de cuerda
frotada similar al violín.

PISTA :

- Prueba 7. (Para visualizar esta prueba es necesario tener instalada esta fuente – lenguaje de signos (dedos)-)

En algunas obras de Miguel Delibes aparecen personas con discapacidad: Azarías, la niña chica...

Los sordos utilizan el lenguaje de signos para comunicarse.

ଉତ୍ତରୀୟ ଯାଉଥିବା ଯାଉଁ ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା ନୀଳାମ୍ବରୀ
ଯାଉଁ ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା
ଏହି ଉତ୍ତରୀୟର ଶିଳା ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା
ଶିଳା ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା ନୀଳାମ୍ବରୀର ଶିଳା...

BUSCA EN LA PÁGINA 31 DEL LIBRO DE MIGUEL DELIBES DEL QUE HEMOS EXTRAÍDO ESTE FRAGMENTO UN VERBO EN CONDICIONAL.

PISTA 3:

• Prueba 8:

Task - English & technology

Access the Scratch on the computer title “ El Camino”

The interview contains the answers but the questions are missing! Write the correct questions in the relevant part of the programme to complete the interview.

Final question.

What is special about the day after the interview? Daniel is leaving the village to go to study in the _____.

Write the word in Clue 2.

Clue _____

- Prueba 9.- Necesitamos un juego “Mini Arco”





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

Nightingale 1

Crab 2

Cane 3

Redwing 4

Kingfisher 5

Blackbird 6

Watersnake 7

Padridge 8

Minnow 9

Thrush 10

Mockingbird 11

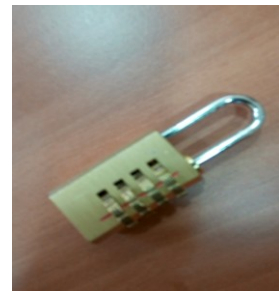
Stork 12

PISTA 1:

PISTA 2:

PISTA 3:

*Cuando las tres pistas tengas,
al profe se las entregas.*



*Si la solución me das,
la contraseña tendrás.*

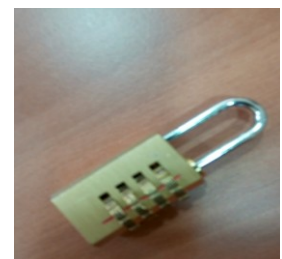
Año de nacimiento de Miguel Delibes: M C M X X

--	--	--	--

Comprobación :

- Suma sus cifras: + + + = 12

CONTRASEÑA:



- Prueba 10 : Se necesitan rotuladores de tinta invisible



Find attached six titles of Delibe's books. They seem to be incomplete, but... Are they?

Find a **special tool** hidden where the heart is and use it to see **the invisible**.



PISTA (seis palabras)

.....

.....

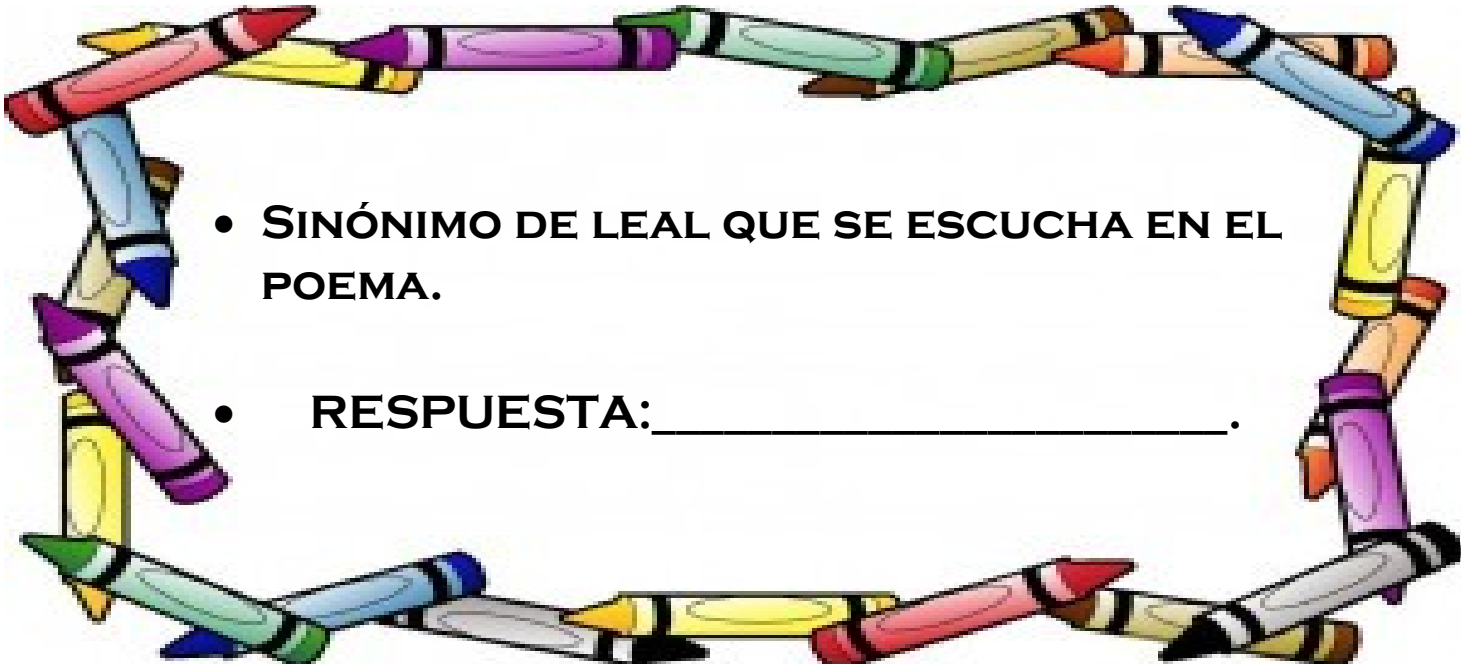
.....

- Prueba 11: Necesitamos el audio de “La bruja Leopoldina” instalado en un ordenador.



ESCUCHAD CON ATENCIÓN LA LOCUCIÓN DEL POEMA “LA BRUJA LEOPOLDINA” DE MIGUEL DELIBES (PODÉIS ESCUCHARLO VARIAS VECES SI LO CREÉIS NECESARIO).

DESPUÉS SACAD LA OTRA CARTULINA Y CONTESTAD A LA PREGUNTA.



- **SINÓNIMO DE LEAL QUE SE ESCUCHA EN EL POEMA.**
- **RESPUESTA: _____.**



**SUSTANTIVO AL QUE ACOMPAÑA EL ADJETIVO
RESPUESTA DE LA TARJETA ANTERIOR.**

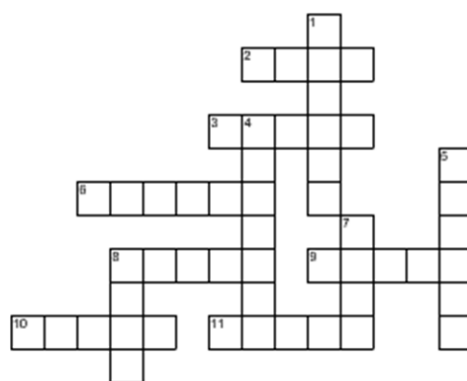
PISTA:_____.

• Prueba 12



MIGUEL DELIBES

EL PRINCIPE DESTRONADO

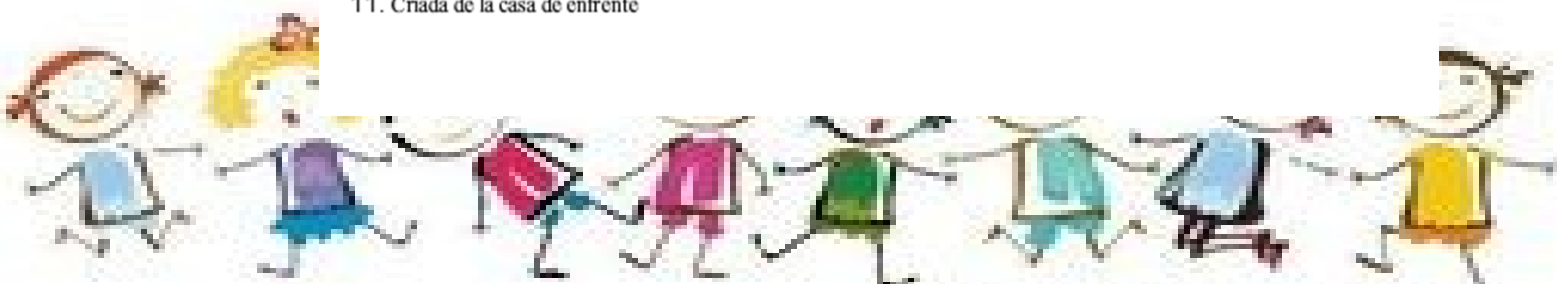


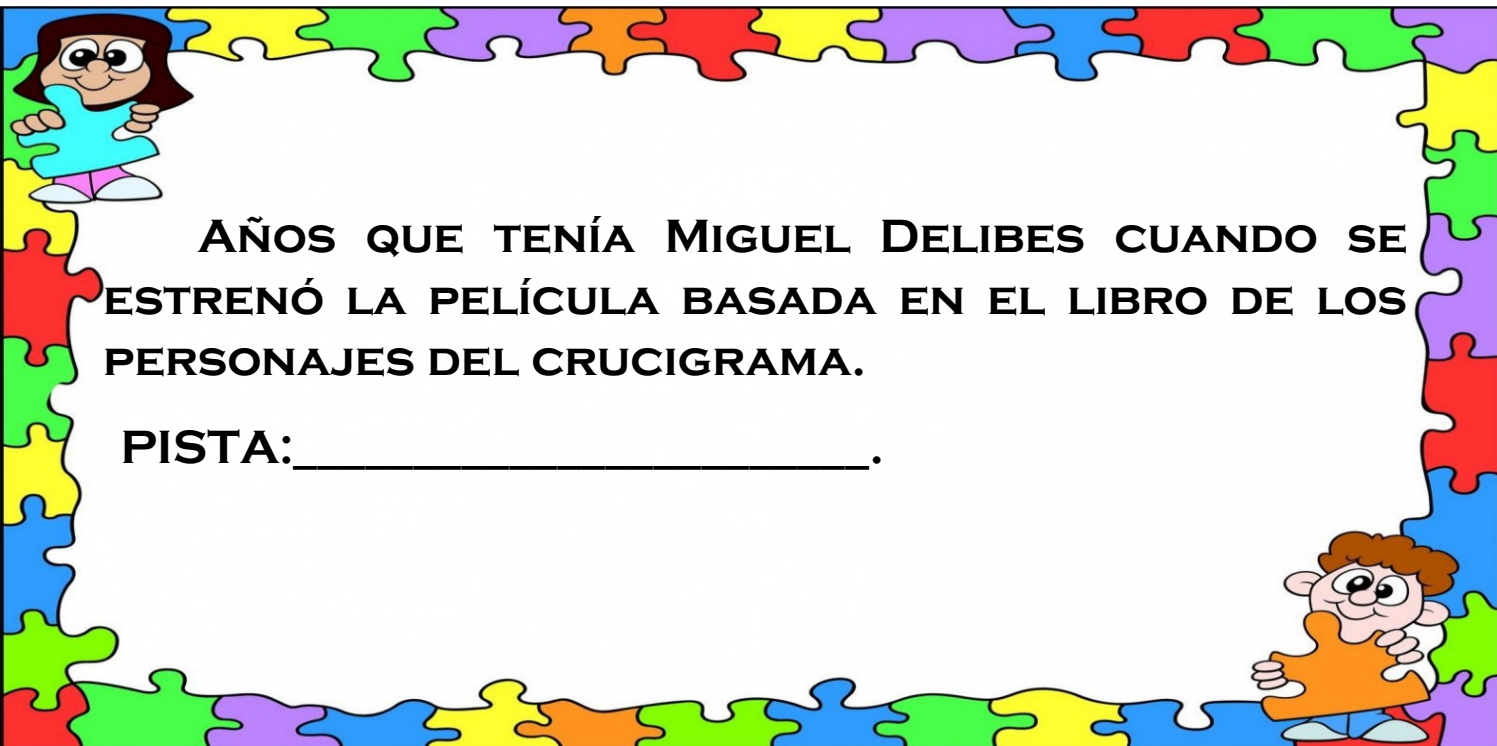
Horizontal

2. Encargada del cuidado de los niños.
3. Nombre del padre
6. Madre de los niños
8. Hermana de Pablo, tía de los niños
9. El príncipe destronado
10. Novio de la Vitoria
11. Criada de la casa de enfrente

Vertical

1. Médico de la familia
4. Nombre del tendero
5. Encargada de la cocina y la limpieza
7. El cuarto de los hermanos
8. Benjamina de la casa





AÑOS QUE TENÍA MIGUEL DELIBES CUANDO SE ESTRENÓ LA PELÍCULA BASADA EN EL LIBRO DE LOS PERSONAJES DEL CRUCIGRAMA.


PISTA:_____.

PISTA 1:

PISTA 2:

PISTA 3:

*Quando las tres pistas tengas,
al profe se las entregas.*



*Si la solución me das,
la contraseña tendrás.*

*Premio concedido a Miguel Delibes en 1947 por su
obra "La sombra del ciprés es alargada".*

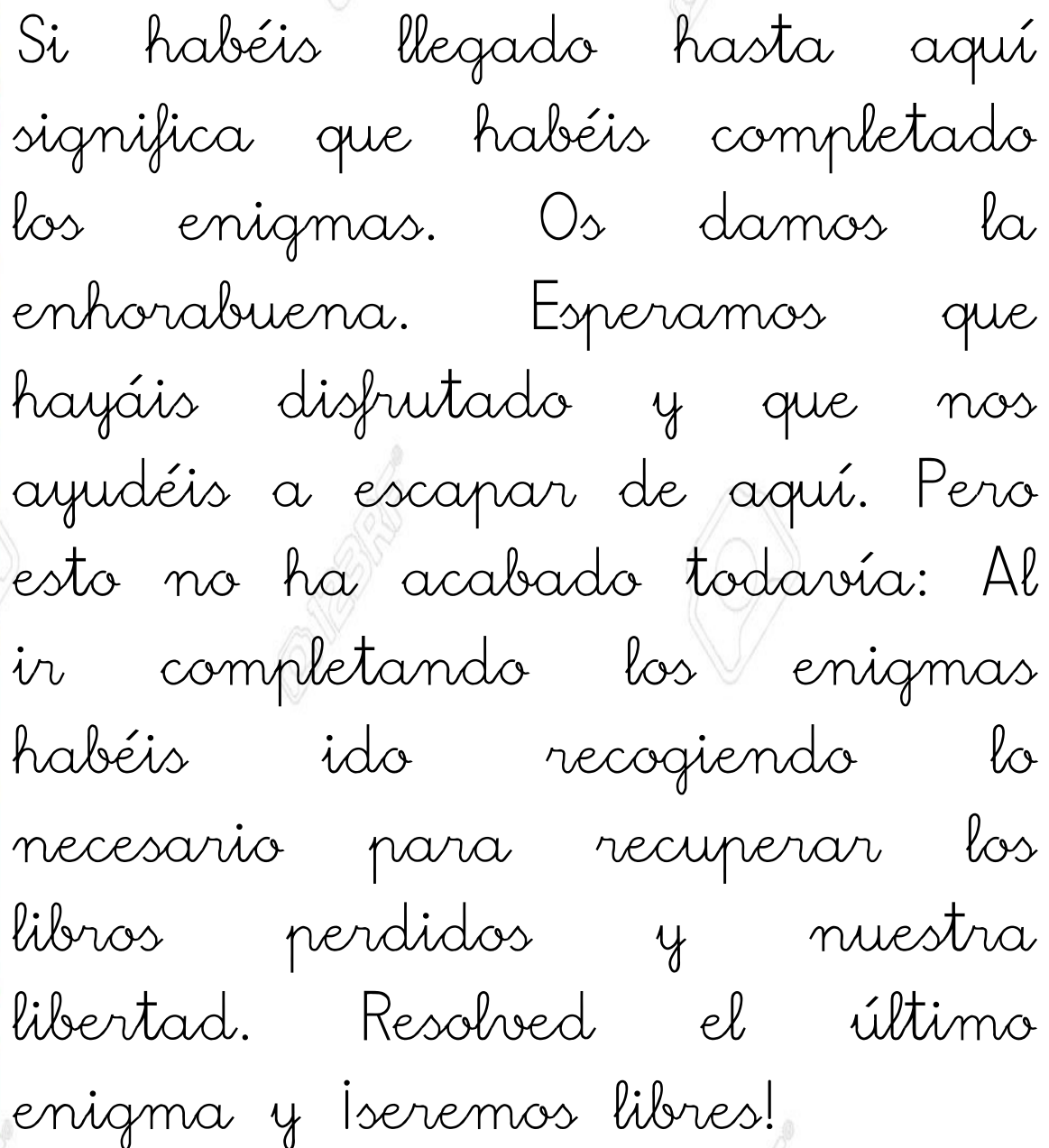
--	--	--	--	--

Pista: Se trata de un premio concedido por una editorial.

CONTRASEÑA:



- **Última prueba conjunta:** Los alumnos encuentran esta tarjeta en la Biblioteca:



Si habéis llegado hasta aquí significa que habéis completado los enigmas. Os damos la enhorabuena. Esperamos que hayáis disfrutado y que nos ayudéis a escapar de aquí. Pero esto no ha acabado todavía: Al ir completando los enigmas habéis ido recogiendo lo necesario para recuperar los libros perdidos y nuestra libertad. Resolved el último enigma y ¡seremos libres!

Encuentran, también, depesores con un mensaje que deberán descifrar para encontrar el baúl escondido.



¡Ahora ya sólo les falta encontrar el botín!



LA GAMIFICACIÓN AUMENTA LA MOTIVACIÓN Y FAVORECE EL TRABAJO EN EQUIPO.

