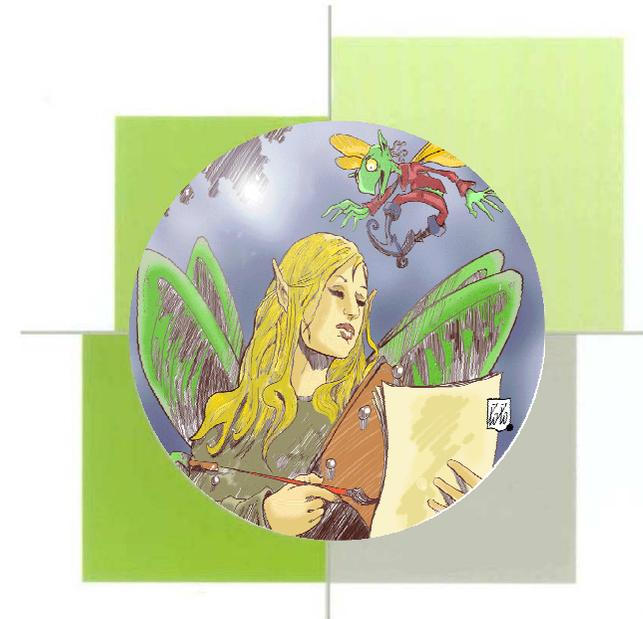


## PÍNTAME TU CUENTO



Curso  
2007/2008

## Justificación de la actividad

Uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta en el aula de infantil y primaria es el trabajo creativo en torno a los cuentos y relatos; a modo de juegos se van interconectando con todas las materias. Creemos que la posibilidad de dinamizar estos relatos con dibujos, técnicas artísticas, ilustraciones y comics puede mejorar sustancialmente la metodología del profesor. Así desde el CFIE, se oferta este curso para dotar al profesor de experiencias que aumenten sus recursos metodológicos haciendo más atractivo el cuento.

## Objetivos del curso

- \* Trabajar los cuentos en el área de plástica.
- \* Utilizar diferentes programas informáticos para ilustrar.
- \* Dar pautas para la utilización del cómic.
- \* Generar ideas artísticas para el trabajo cotidiano en torno al cuento.
- \* Practicar ejercicios con diferentes técnicas de ilustración.

## Contenidos

- \* Adobe Photoshop y Comic Life.
- \* El cómic y sus aplicaciones.
- \* Técnicas artísticas: Papiroflexia. Poesías visuales. Collage. Caligramas. Encuadernaciones alternativas. Marionetas.

## Destinatarios

Profesores de Plástica, Visual y Dibujo de Primaria e Infantil.

## Criterios de selección

Los criterios de selección son los siguientes:  
1- Maestro de Plástica en Infantil y/ o Primaria.  
2- Maestros y Profesores interesados en el tema.

*Si la demanda supera la oferta de plazas, se procederá a un sorteo público, en la secretaria del CFIE de León el día 23 de octubre de 2007 a las 10:00 horas.*

## Metodología y evaluación

La metodología consistirá en exposiciones teórico – prácticas por los ponentes, para posteriormente desarrollar por parte de los profesores las expresiones creativas personales jugando con las técnicas aprendidas. Al final del curso se realizará una exposición de los trabajos más representativos llevados a cabo durante el mismo. De las 30 horas que dura el curso 3 serán de trabajo personal. La evaluación se realizará a través de la cumplimentación del cuestionario de evaluación en la última sesión.

## Temporalización y horario

El horario del curso será de 18:00 a 21:00 horas.

DÍAS	PONENCIAS	PONENTES
29 y 30 de Octubre	Adobe Photoshop Comic Life	D <sup>a</sup> . Nuria Turiel (Lda en Bellas Artes. Profesora IES Ornia. Ilustradora de Ed. Bruño)
5, 7 y 8 de Noviembre	El Cómic	D. José Manuel Redondo, <i>Lolo</i> (Dibujante e Ilustrador - La Crónica el Mundo de León)
12, 13, 14 y 15 de Noviembre	Técnicas artísticas y Estrategias en el aula	D <sup>a</sup> Raquel Ordóñez (Maestra Esp. en Música CC. Discípulas de Jesús. Técnico Superior en Grabado )

## Inscripción

Formalizar la ficha de inscripción de actividades y enviarla por **Correo, Fax o Correo electrónico**.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: **Hasta el día 22 de octubre a las 18 horas.**

PUBLICACION DE LISTA DE ADMITIDOS: **Día 24 de octubre.**

## Certificación

El CFIE de León certificará **3 créditos** (30 horas, 3 de ellas no presenciales) y se tendrá en cuenta el cumplimiento del calendario y horario programados. En cualquier caso, las faltas de asistencia, independientemente de su causa, no podrán superar el 15% (OM 26/11/92; BOE 10/12/92).

## Número de plazas

Se ofertan 20 plazas.

## Lugar de realización

CFIE de León.

## Asesor responsable de la actividad

M<sup>a</sup> del Tránsito Domínguez Astorga (Asesora de Música, Ed. Física y Plástica del CFIE de León).

# CENTRO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO E INNOVACIÓN EDUCATIVA DE LEÓN

Plaza de San Francisco, 11 – 24004 León

Tfno: 987-25 96 98/25 97 00 FAX: 987 84 97 11

Web: <http://www.cfieleon.com> Correo electrónico: SECRETARIA@cfieleon.com