



SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

IMS04S

GRADO
SUPERIOR

Título: Técnico Superior en Sonido para Audiovisuales y Espectáculos

Familia profesional: Imagen y Sonido

Grado: Superior

Código: IMS04S

Duración del estudio: 2000 horas (2 cursos académicos, 1620 horas en el centro educativo y 380 horas en el centro de trabajo)

Competencia general

La competencia general de este título consiste en definir, planificar y supervisar la instalación, captación, grabación, control, emisión, postproducción y reproducción del sonido en audiovisuales, radio, industria discográfica, espectáculos, eventos e instalaciones fijas de sonorización, controlando y asegurando la calidad técnica y formal.

Entorno profesional

Las personas que obtienen este título ejercen su actividad en el sector audiovisual, radiofónico, discográfico, del espectáculo, de eventos y de instalación de estructuras fijas y efímeras de sonorización en recintos acotados.

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son los siguientes:

- *Jefe de sonido de cine, audiovisuales y espectáculos.*
- *Técnico de sonido de cine y audiovisuales.*
- *Técnico de sonido directo.*
- *Técnico de grabación de sonido en estudio.*
- *Técnico de grabación musical.*
- *Técnico de sonido para PA (public address).*
- *Técnico de monitores de sonido.*
- *Técnico de sistemas de sonido.*
- *Técnico de sonido en sistemas inalámbricos.*
- *Técnico en sistemas de microfonía.*
- *Especialista de sonido.*
- *Montador y editor de sonido.*
- *Mezclador y masterizador de sonido.*



SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

IMS04S
GRADO
SUPERIOR

Plan de formación

Primer curso			
Módulo Profesional		Horas Semanales	Horas Totales
1096.	Planificación de proyectos de sonido.	3	96
1097.	Instalaciones de sonido	6	192
1098.	Sonido para audiovisuales.	8	256
1103.	Electroacústica	5	160
1104.	Comunicación y expresión sonora	5	160
1106.	Formación y orientación laboral.	3	96

Segundo curso			
Módulo Profesional		Horas Semanales	Horas Totales
1099.	Control de sonido en directo.	7	147
1100.	Grabación en estudio.	7	147
1101.	Ajustes de sistemas de sonorización	3	63
1102.	Postproducción de sonido.	10	210
1107.	Empresa e iniciativa emprendedora.	3	63
1105.	Proyecto de sonido para audiovisuales y espectáculos		30
1108.	Formación en centros de trabajo.		380

* Módulo que se desarrolla en el centro de trabajo el último trimestre del segundo curso.

Centros donde se imparte*

Provincia	Localidad	Centro Educativo	Tipo	Dirección centro	Teléfono
LEÓN	PONFERRADA	CIFP DE PONFERRADA	Público	C/ LA CHOPERA, S/N	987 40 9200
VALLADOLID	VALLADOLID	ACEIMAR - ESCUELA SUPERIOR DE IMAGEN Y SONIDO	Privado	CAMINO VIEJO DE SIMANCAS, KM 4	983 23 4902

* Previsión curso académico 2019/2020

Normativa

- **Título:** Real Decreto 1682/2011, de 18 de noviembre (BOE de 16 de diciembre)
- **Currículo Castilla y León:** DECRETO 52/2013, de 31 de julio (BOCyL de 7 de agosto)



Consejería de Educación, Dirección General de Formación Profesional y Régimen Especial