

## COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Apellidos: .....

Nombre: .....

DNI / NIE: .....

Señale lo que corresponda:

Alumno/a **LIBRE** / **OFICIAL**:

Grupo / Profesor: .....

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA ACTIVIDAD

- Duración: **60 minutos**.
- Debe realizar **TODAS** las tareas.
- Debe escribir sus respuestas en **la hoja de respuestas (reverso de esta página)**.
- Sólo se admiten respuestas escritas con **bolígrafo azul o negro**.
- Apague su **teléfono móvil**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

**PUNTUACIÓN TOTAL : .... / 20**

## HOJA DE RESPUESTAS

<b>COMPITO 1</b>	<b>Gli it raccontano tradizioni, usi e costumi</b>	<b>...../5 puntos</b>
------------------	--	-----------------------

Trovare nel testo la parola o sintagma corrispondente alla definizione data scrivendola accanto a essa come nell'esempio, item 0. (5 item x 1p)

0.	Del posto	<i>Locali</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
1.	Si distinguono		
2.	Tipicamente, genuinamente		
3.	Qualsiasi persona		
4.	Sono piene		
5.	Affermandosi, prendendo piede		

OCTUBRE 2020

<b>COMPITO 2</b>	<b>Sei consigli per difendersi dallo stress</b>	<b>...../7 puntos</b>
------------------	---	-----------------------

Completate il testo scegliendo tra le parole date, come nell'esempio, item 0. **Attenzione:**  
 ce ne sono 3 in più. (14 x 0,5 p.)

AL CONTRARIO			NEANCHE		
ANCHE			OCCORRE		
ATTEGGIAMENTO			PER QUESTO		
CAPITARE			SE NE		
CHI			SOCCOMBERE		
CI SI			SOTTO		
CIRCOSTANTE			SPEZZATO		
ESAURITA			SU		
<b>INDUCONO</b>	<b>0</b>				
			VIENE		

OCTUBRE 2020

<b>COMPITO 3</b>	<b>La comunicazione sociale e la pragmatica del linguaggio</b>	...../8 puntos
------------------	--	----------------

Assegna ad ogni titolo il numero del paragrafo corrispondente come nell'esempio, item 0.  
**Attenzione:** ci sono due titoli in più. (8 item x 1 p.)

APPROFITTAIRE DELLE NATURALI OCCASIONI CHE SI VERIFICANO		
LIMITARE L'USO AUTONOMO DEL LINGUAGGIO NEI DIVERSI CONTESTI COMUNICATIVI		
FORNIRE DEI MODELLI		
FORNIRE INDICAZIONI VISIVE		
INCORAGGIARE LA RIFORMULAZIONE O LA REVISIONE DI UNA PAROLA O FRASE NON CHIARA		
INCORAGGIARE L'USO DELLA PERSUASIONE		
LASCIARGLI AUTONOMIA PER CREARE OCCASIONI NUOVE		
MODELLARE E SPIEGARE COME I SEGNALI NON VERBALI SIANO IMPORTANTI PER LA COMUNICAZIONE		
RAGIONARE CON IL BAMBINO SU DIVERSE MODALITÀ DI ESPRESSIONE DI UNO STESSO MESSAGGIO		
<b>RISPONDERE ALLE RICHIESTE ED AI COMMENTI DEL BAMBINO SENZA CORREGGERE</b>	<b>0</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
UTILIZZARE DEI ROLE-PLAY (GIOCHI DI RUOLO)		

## Testo del compito 1

### **Gli it raccontano tradizioni, usi e costumi -200 parole**

Gabriele Roberti

Una cultura secolare e variegata come la nostra si differenzia non solo nelle sue storie, personaggi ed eventi, ma anche e soprattutto nelle tradizioni locali. Ogni singola regione, provincia e piccolo paese da Nord a Sud può vantare, infatti, un patrimonio incredibile di usi e costumi.

Tra gli aspetti più originali e pittoreschi del nostro paese, spiccano sicuramente le tantissime tradizioni locali. Ogni singola città, dalla più grande alla più piccola, ha nella sua cultura un bagaglio folcloristico secolare. Da quelle prettamente religiose fino a quelle popolari, spesso legate ad eventi e personaggi bizzarri, unici, capaci di stimolare la fantasia di chiunque. Non è raro imbattersi in maestose feste popolari o in piccoli eventi e racconti pittoreschi. Dalla cultura partenopea fino a quella alpina, passando per la magia della terra siciliana: le regioni italiane pullulano di tradizioni, usi e costumi dal fascino unico. Non solo grandi eventi però, ma anche piccole usanze che sopravvivono nei gesti e nelle parole dei nostri padri, dei nostri nonni. Vere e proprie testimonianze di vita, tradizioni, usi e costumi d'altri tempi, che si tramandano di generazione in generazione, facendosi largo nella modernità dei giorni nostri.

Adattato da <https://www.italiani.it/gli-it-raccontano-tradizioni-usi-e-costumi/>

## Testo del compito 3

### La comunicazione sociale e la pragmatica del linguaggio (366 parole)

Alcuni bambini con un **disturbo specifico di linguaggio** possono avere difficoltà a usare il linguaggio in varie situazioni sociali.

Questo può dipendere da un problema a livello di **pragmatica** del linguaggio.

Si possono aiutare i bambini con queste difficoltà ad usare il linguaggio in modo appropriato nelle situazioni sociali.

Vediamo alcuni esempi:

• 0

Senza correggere l'articolazione o la grammatica ma fornire modelli appropriati nel corso del discorso. (Ad esempio, se un bambino dice "Ecco come non funziona", si risponde "Giusto. Non è così che funziona. "

• 1

Ad esempio, salutare all'inizio della giornata e quando si va via; invitare il bambino a fare delle richieste ( ad es. inviare il bambino dal vicino a chiedere dello zucchero);

• 2

Giochi di ruolo in cui il bambino deve spiegare la stessa cosa a persone di età diverse, far finta di acquistare in un negozio, o spiega come si prepara una torta;

• 3

Su come si dovrebbe parlare con un altro bambino, con un adulto o un parente o magari qualcuno che si è appena conosciuto;

• 4

Ad esempio, chiedere al bambino cosa direbbe per convincere la nonna a portarlo al parco;

• 5 :

Per es. educato ("Per favore, posso avere del gelato?"), maleducato (" Dammi il gelato!"), indiretto ("Quella musica è molto rumorosa"), diretto ("Spegni quella musica!");

• 6

Come immagini, oggetti o uno schema per raccontare una storia in sequenza.

• 7

Fornire una revisione appropriata chiedendo, "Intendevi ...?"

• 8

Ad esempio, mostrare ciò che accade quando un'espressione facciale non corrisponde all'emozione espressa in un messaggio verbale (come pronunciare parole arrabbiate mentre si sorride).

Adattato da <https://educational--academy.blogspot.com/2018/09/il-linguaggio-sociale-e-la-pragmatica.html>

## Testo del compito 2

### Sei consigli per difendersi dallo stress - Cristiana Lenoci 351 parole

Forse non tutti sanno che, a causa dei cosiddetti “neuroni specchio”, le cellule nervose che \_\_\_0\_\_\_ ad imitare le emozioni e i comportamenti altrui, semplicemente osservando chi ha i nervi a fior di pelle si \_\_\_1\_\_\_ contagiati dall’ansia. E’ quindi fondamentale, per stare bene, non lasciarsi contagiare dall’ansia del partner scontento del suo lavoro, dell’amica che si è appena separata o del collega nevrotico. Ecco sei consigli utili per non \_\_\_2\_\_\_ vittime dello stress altrui:

1) Bisogna imparare ad avere un \_\_\_3\_\_\_ mentale distaccato, che permetta di non lasciarsi risucchiare da ciò che l’altro fa, pensa e propone. Ciò significa, ad esempio, limitarsi ad ascoltare l’inizio dei suoi sfoghi e poi concentrare la propria attenzione \_\_\_4\_\_\_ altro, come l’aperitivo con gli amici o la gita fuori porta.

O ancora, stopparlo quando \_\_\_5\_\_\_ rende conto che i suoi racconti stanno suscitando troppa agitazione o tristezza.

2) Non sentirsi in colpa: non si tratta di egoismo, \_\_\_6\_\_\_, è una questione di sopravvivenza. Prendere le distanze è l’unico modo per occuparsi non solo di se stessi, ma \_\_\_7\_\_\_ dell’altro.

3) Stare lontani dal virus: a volte concentrarsi su altro non basta. \_\_\_8\_\_\_ allontanarsi anche fisicamente. Non avere remore, quindi, a dire no all’ennesimo appuntamento con l’amica dal cuore \_\_\_9\_\_\_, a evitare il pranzo con l’amico stressato, e via dicendo. Qualche rifiuto non compromette i rapporti e non fa stare peggio \_\_\_10\_\_\_ già sta male, ma aiuta chi sta bene a ricaricarsi e a essere più empatico all’incontro successivo.

4) Prendersi delle pause: anche se si è armati delle migliori intenzioni, può \_\_\_11\_\_\_ dopo un po’ di non farcela più.

Bisogna allora prendersi una piccola pausa. Chiudendo gli occhi si riesce meglio ad isolarsi completamente dal mondo \_\_\_12\_\_\_;

5) Pilotare le conversazioni: pensare troppo alle emozioni negative non fa altro che amplificarle. Questo vale anche per lo stress. \_\_\_13\_\_\_, dopo un po’, è consigliabile cambiare argomento.

6) Conservare i propri spazi: chi trascorre molto tempo con una persona \_\_\_14\_\_\_, soprattutto se ha con lei un rapporto molto stretto, deve ritagliarsi delle pause solo per sé.

Adattato da <https://www.notizie.it/sei-consigli-per-difendersi-dallo-stress/>

## CHIAVI PER LA CORREZIONE B1\_COMTE\_EXT20

### COMPITO 1:

0.	Del posto	Locali
1.	Si distinguono	SPICCANO
2.	Tipicamente, genuinamente	PRETTAMENTE
3.	Qualsiasi persona	CHIUNQUE
4.	Sono piene	PULLULANO
5.	Affermandosi, prendendo piede	FACENDOSI LARGO

### COMPITO 2:

AL CONTRARIO	6		NEANCHE	X	
ANCHE	7		OCCORRE	8	
ATTEGGIAMENTO	3		PER QUESTO	13	
CAPITARE	11		SE NE	X	
CHI	10		SOCCOMBERE	2	
CI SI	5		SOTTO	X	
CIRCOSTANTE	12		SPEZZATO	9	
ESAURITA	14		SU	4	
<b>INDUCONO</b>	<b>0</b>		VIENE	1	

**COMPITO 3:**

Assegna ad ogni titolo il numero del paragrafo corrispondente come nell'esempio, item 0. **Attenzione:** ci sono due titoli in più. (8 x 1 p.)

APPROFITTARE DELLA NATURALI OCCASIONI CHE SI VERIFICANO	<b>1</b>	
LIMITARE L'APPRENDIMENTO AUTONOMO DEL LINGUAGGIO	<b>X</b>	
FORNIRE DEI MODELLI AL BAMBINO	<b>3</b>	
FORNIRE INDICAZIONI VISIVE	<b>6</b>	
INCORAGGIARE LA RIFORMULAZIONE O LA REVISIONE DI UNA PAROLA O FRASE NON CHIARA	<b>7</b>	
INCORAGGIARE L'USO DELLA PERSUASIONE	<b>4</b>	
LASCIARGLI AUTONOMIA PER FARE AMICIZIE NUOVE	<b>X</b>	
MODELLARE E SPIEGARE COME I SEGNALI NON VERBALI SIANO IMPORTANTI PER LA COMUNICAZIONE	<b>8</b>	
RAGIONARE CON IL BAMBINO SU DIVERSE MODALITÀ DI ESPRESSIONE DI UNO STESSO MESSAGGIO	<b>5</b>	
<b>RISPONDERE ALLE RICHIESTE ED AI COMMENTI DEL BAMBINO</b>	<b>0</b>	
UTILIZZARE DEI ROLE-PLAY	<b>2</b>	

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA 2020

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

Apellidos: .....

Nombre: .....

DNI / NIE: .....

Señale lo que corresponda:

Alumno/a **LIBRE** / **OFICIAL**:

Grupo / Profesor: .....

P  
R  
U  
E  
B  
A  
  
D  
E  
  
C  
E  
R  
T  
I  
F  
I  
C  
A  
C  
I  
Ó  
N

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA  
ACTIVIDAD

- Duración: **máximo 35 minutos**.
- Apague su **teléfono móvil**.
- Sólo se admiten respuestas escritas con **bolígrafo azul o negro**.
- Cada tarea se escuchará **dos veces**.
- Para cada una, el procedimiento será el siguiente:
  - **dos minutos** para leer el enunciado y la tarea
  - **primera escucha** del documento
  - **un minuto** para responder
  - **segunda escucha** del documento
  - **dos minutos** para revisar las respuestas y anotarlas en la **hoja de respuestas** (reverso de esta página)
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

PUNTUACIÓN TOTAL : .... / 20

**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA 2020**

**HOJA DE RESPUESTAS**

<b>COMPITO 1</b>	<p><b><u>Sondaggio gatti cani rendono migliori le persone</u></b> (“Ciao belli”, Radio DeeJay)</p> <p><b>Rispondere con frasi brevi</b> (massimo 8 parole) alle seguenti domande: (5 item x 1 punto=5 punti)</p>	<b>...../5 puntos</b>
------------------	--	-----------------------

<b>0.</b>	<p><b>Come sono le persone che hanno cani e gatti in casa?</b></p> <p><i>Sono delle persone migliori</i></p>	
<b>1.</b>	<p><b>Uno dei modi in cui influisce sulla persona prendersi cura di un animale?</b></p>	
<b>2.</b>	<p><b>Come si può rilasciare l'ossitocina, ormone della felicità?</b></p>	
<b>3.</b>	<p><b>Da che cosa si capisce che la prima persona chiamata non ha animali?</b></p>	
<b>4.</b>	<p><b>Invece chi ha un animale tende ad essere come?</b></p>	
<b>5.</b>	<p><b>Che animali ha l'ultima signora?</b></p>	

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA 2020

<b>COMPITO 2</b>	Completate con <b>una o due parole</b> ogni spazio delle frasi tratte dal dialogo, come nell'esempio, item 0. (10 item x 0'5 = 5punti)	...../5 puntos
	<b>“Fantasmi in Italia” (Imbarco immediato, Radio Rai)</b>	

<b>0.</b> Oggi vi porteremo alla scoperta dei luoghi dove <u>si nascondono</u> i fantasmi.
<b>1.</b> Per andare _____ dei fantasmi, abbiamo bisogno di una guida.
<b>2.</b> Abbiamo _____ la giornalista e scrittrice Anna Maria Ghedina.
<b>3.</b> Ecco da Nord a Sud, città per città _____ 4000 pagine per raccontar storie (....)
<b>4.</b> La città italiana _____ è quella dove abito, Napoli
<b>5.</b> E ho scoperto una _____ di fantasmi che neanche io immaginavo ci fossero..
<b>6.</b> In generale, le storie sono un po' _____ tutte quante.
<b>7.</b> Si parla sempre di omicidi, si parla sempre di _____.
<b>8.</b> Giuditta Guastamacchia per la quale io ho scritto un libro che si chiama “L' _____ della vicaria”.
<b>9.</b> È una feroce assassina che naturalmente ha levato _____ il marito perché le dava un pochettino fastidio (....)
<b>10.</b> Il suo fantasma ancora adesso vaga per l'istituto anatomico di Napoli dove c'è conservato il suo _____.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA 2020

<b>COMPITO 3</b>	<b>“Oggi fare del bene è considerato strano” (“Andata e ritorno”, Radio Rai)</b>	<b>...../10 puntos</b>
	Indicare se le seguenti affermazioni sono <b>VERE (V)</b> o <b>FALSE (F)</b> , come nell’esempio, item 0 (10 item x 1 = 10punti)	

<b>0.</b>	<b>All’inizio si parla della situazione di Ventimiglia nel passato.</b>	<b>V</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>1.</b>	Si parla di migranti arrivati a Ventimiglia ma solo di passaggio.		<input type="checkbox"/>
<b>2.</b>	La situazione ha provocato critiche da parte del governo francese.		<input type="checkbox"/>
<b>3.</b>	C’era il divieto di sfamare i migranti per strada.		<input type="checkbox"/>
<b>4.</b>	La signora ha offerto ospitalità a donne e bambini.		<input type="checkbox"/>
<b>5.</b>	Nel “bar degli immigrati” si vendeva tutto l’occorrente per i bambini.		<input type="checkbox"/>
<b>6.</b>	Con il tempo, diventò un locale esclusivo per gli immigrati.		<input type="checkbox"/>
<b>7.</b>	Adesso ci sono più donne, bambini e ragazzi.		<input type="checkbox"/>
<b>8.</b>	La situazione comunque rimane abbastanza sotto controllo.		<input type="checkbox"/>
<b>9.</b>	Le persone ormai restano in spiaggia dovuto anche al buon tempo.		<input type="checkbox"/>
<b>10.</b>	Il governo francese non ha modificato il suo atteggiamento al riguardo.		<input type="checkbox"/>

## RISPOSTE CORRETTE\_ COMTO\_B1\_SEP20

### COMPITO 1:

Possibili soluzioni:

0.	<b>Come sono le persone che hanno cani e gatti in casa?</b>	
	<i>Sono delle persone migliori</i>	
1.	<b>Uno dei modi in cui influisce sulla persona prendersi cura di un animale?</b>	
	Rende Più sicuri di se stessi/ più orgogliosi// abbassa lo stress....	
2.	<b>Come si può rilasciare l'ossitocina, ormone della felicità?</b>	
	Accarezzando e coccolando cane, gatto/amico a 4 zampe	
3.	<b>Da che cosa si capisce che la prima persona chiamata non ha animali?</b>	
	Riattacca subito/chiude la telefonata	
4.	<b>Invece chi ha un animale tende ad essere come?</b>	
	Più tranquillo e socievole	
5.	<b>Che animali ha l'ultima signora?</b>	
	Dei pesci, un cane e un gatto	

## COMPITO 2

CHIAVE:

<b>0.</b> Oggi vi porteremo alla scoperta dei luoghi dove <u>si nascondono</u> i fantasmi.
<b>1.</b> Per andare <u>alla ricerca</u> dei fantasmi, abbiamo bisogno di una guida.
<b>2.</b> Abbiamo <u>in studio</u> la giornalista e scrittrice Anna Maria Ghedina.
<b>3.</b> Ecco da Nord a Sud, città per città <u>oltre</u> 4000 pagine per raccontar storie (...)
<b>4.</b> La città italiana <u>più infestata</u> è quella dove abito, Napoli
<b>5.</b> E ho scoperto una <u>marea</u> di fantasmi che neanche io immaginavo ci fossero..
<b>6.</b> In generale, tutte le storie sono un po' <u>sinistre</u> tutte quante.
<b>7.</b> Si parla sempre di omicidi, si parla sempre di <u>uccisioni</u> .
<b>8.</b> Giuditta Guastamacchia per la quale io ho scritto un libro che si chiama "L' <u>impiccata</u> della viccaria".
<b>9.</b> È una feroce assassina che naturalmente ha levato <u>da mezzo</u> il marito perché le dava un pochettino fastidio (...)
<b>10.</b> Il suo fantasma ancora adesso vaga per l'istituto anatomico di Napoli dove c'è conservato il suo <u>teschio</u> .

### COMPITO 3

CHIAVE: "Andata e ritorno" Radio Rai- Oggi fare del bene è considerato strano

<b>0.</b>	<b>All'inizio si parla della situazione di Ventimiglia nel passato.</b>	<b>V</b>
<b>1.</b>	Si parla di migranti arrivati a Ventimiglia ma solo di passaggio.	<b>V</b>
<b>2.</b>	La situazione ha provocato critiche da parte del governo francese.	<b>F</b>
<b>3.</b>	C'era il divieto di sfamare i migranti per strada.	<b>V</b>
<b>4.</b>	La signora ha offerto ospitalità a donne e bambini.	<b>V</b>
<b>5.</b>	Nel "bar degli immigrati" si vendeva tutto l'occorrente per i bambini.	<b>F</b>
<b>6.</b>	Con il tempo, diventò un locale esclusivo per gli immigrati.	<b>V</b>
<b>7.</b>	Adesso ci sono più donne, bambini e ragazzi.	<b>F</b>
<b>8.</b>	La situazione comunque rimane abbastanza sotto controllo.	<b>V</b>
<b>9.</b>	Le persone ormai restano in spiaggia dovuto anche al buon tempo.	<b>V</b>
<b>10.</b>	Il governo francese non ha modificato il suo atteggiamento al riguardo.	<b>V</b>

## MEDIACIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Apellidos: .....

Nombre: .....

DNI / NIE: .....

Señale lo que corresponda:

Alumno/a **LIBRE** / **OFICIAL**:

Grupo / Profesor: .....

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA ACTIVIDAD

- Duración: **30 minutos**.
- Debe escribir con **bolígrafo azul o negro**.
- Apague su **teléfono móvil**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

**PUNTUACIÓN TOTAL : .... / 10**

## B1 MEDIAZIONE SCRITTA (247 PAROLE)

### **Come alloggiare spendendo poco**

Le maniere più facili per spendere poco sono campeggiare e fare Couchsurfing (ossia alloggiare gratis a casa della gente), un'altra alternativa che io consiglio sempre è andare in ostello. Credo che l'ostello sia la soluzione perfetta per i viaggiatori solitari, spendi poco, incontri tanta gente, non ti senti obbligato a socializzare, se ti annoi di stare zitto parli, puoi chiedere consiglio a tutti e poi se hai bisogno della tua privacy puoi sempre prendere una camera privata. (...)

Io preferisco prenotare con Booking, per il semplice motivo che non mi chiedono i soldi al momento della prenotazione e poi posso cancellare fino a 15 giorni prima.

Se hai una casa tua e stai programmando di stare in un posto una settimana circa puoi sempre fare scambio di casa, io lo faccio da più di 10 anni, (...) e ho avuto delle esperienze pazzesche.

### **Come risparmiare sul cibo**

Una delle cose positive del dormire in ostello o alloggiare a casa di qualcuno è che puoi cucinare, io ad esempio adoro andare al mercato, trovo sia un modo bellissimo per conoscere meglio un popolo e poi cucinando per gli altri avete sempre una buona scusa per fare amicizie e risultare simpatici. Quando non cucino e faccio viaggi lunghi io di solito faccio un pasto completo a pranzo, perchè di solito ci sono sempre i menù, quelli a prezzo fisso, e poi la sera mangio qualcosa per strada o magari una macedonia e yogurt (...)

Adattato da <https://www.viaggiaredasoli.net/consigli-pratici-per-chi-viaggia-da-solo/>



OCTUBRE 2020

### **B1 MEDIAZIONE SCRITTA**

Un tuo amico viaggerà da solo in Italia per la prima volta, un soggiorno di 10 giorni. Vorrebbe che fosse un viaggio linguistico e culturale ma spendendo poco.

Trovi questo blog con consigli interessanti, e racconti tutto l'importante al tuo amico in un'email di circa 100 parole.

## PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Apellidos: .....

Nombre: .....

DNI / NIE: .....

Señale lo que corresponda:

Alumno/a **LIBRE** / **OFICIAL**:

Grupo / Profesor: .....

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA ACTIVIDAD

- Duración: **60 minutos**.
- Debe realizar **LAS DOS** tareas.
- Escriba a continuación de los enunciados (ver reverso), **indicando el número de tarea**.
- Debe escribir con **bolígrafo azul o negro**.
- Apague su **teléfono móvil**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

**PUNTUACIÓN TOTAL : .... / 20**

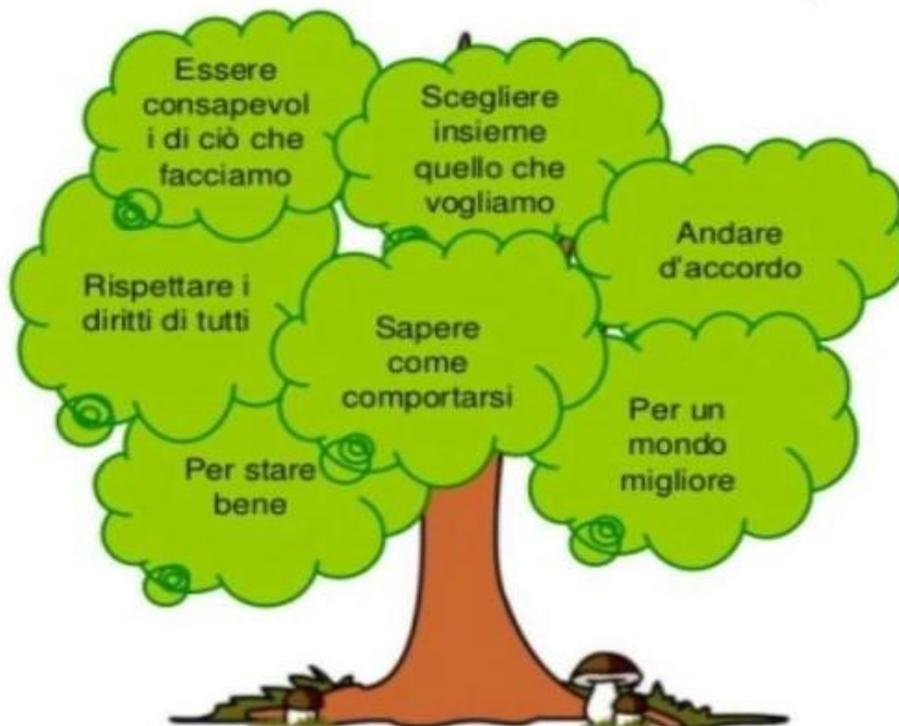
**PRODUZIONE SCRITTA 10/ 20 punti**

Un tuo amico italiano ha vinto una borsa di studio e ha trovato una camera in un appartamento a Berlino dove abitano altri due studenti tedeschi. Sapendo che in Germania è molto importante l'ambiente, la raccolta differenziata dei rifiuti, la vita sana, ecc, vuoi aiutarlo a evitare dei problemi con i suoi coinquilini. Scrivigli una mail di **120 parole circa** con dei consigli.

**COPRODUZIONE SCRITTA 10/ 20 punti**

Ecco le regole di una scuola elementare pubblicate su Internet come richiamo per nuovi alunni. Commentare le regole e aggiungerne altre che si considerino altrettanto importanti. **(80 parole circa)**

**REGOLE PERCHÉ?**



W  
LE  
RE  
G  
OL  
E



## **PRUEBA DE CERTIFICACIÓN MEDIACIÓN DE TEXTOS ORALES**

### **TAREA 1**

Conosci qualcuno che vuole viaggiare. Leggi la seguente intervista e spiegagli il concetto di viaggio presentato e quali sono le differenze tra turista e viaggiatore.

#### **Il turista e il viaggiatore**

*Cosa significa per Lei viaggiare?*

Significa entrare in contatto con la realtà che si incontra, lasciarsi guidare dalla curiosità e seguire un filo. Quando viaggio mi lascio guidare dal caso, dagli incontri fortuiti e dall'imprevisto. In Afghanistan mi sono fatto guidare da due studenti delle scuole coraniche. Mi hanno aiutato a vedere il mondo con i loro occhi, altrimenti avrei viaggiato utilizzando solo i miei occhi e i miei pregiudizi, andando solo dove le mie scelte mi portavano.

*Che differenza c'è tra il turista e il viaggiatore?*

Il turismo consuma tutto. Si vende tutto di un luogo e delle persone che lo abitano per fare soldi. Il turista scende da un aereo con l'aria condizionata e viene prelevato da un autobus con l'aria condizionata. Negli alberghi trova la cucina internazionale che è uguale dappertutto e si lava con un sapone che è lo stesso a Roma e a Timbuktù.

*E il viaggiatore?*

Per diventare viaggiatori bisognerebbe ritornare a essere come gli unici veri viaggiatori: i pellegrini. Solo così è possibile salvare il turismo e le sue destinazioni. Il pellegrino è uno che ha rispetto, che venera il posto in cui va.

*Alcuni consigli per tornare a essere viaggiatori?*

Bisogna darsi tempo. Chi pensa di fare tutto in tre giorni, visitando ogni ora qualcosa, ha finito di vivere il viaggio. Si dovrebbe viaggiare alla ricerca di qualcosa, avere una ragione per viaggiare. Bisogna prepararsi alla scoperta, leggere qualcosa di bello, ritrovare la poesia del viaggio.



**PRUEBA DE CERTIFICACIÓN  
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (MONÓLOGO)**

Riciclaggio e raccolta differenziata dei rifiuti: opinione ed esperienze.



**PRUEBA DE CERTIFICACIÓN  
COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (DIÁLOGO)**

**TAREA 1  
CANDIDATO A**

**DIALOGO**

*Candidato A*

Lei vuole andare in un ristorante per festeggiare la sua ammissione e quella di alcuni suoi amici ad una nota Università. Lei è a favore di un'alimentazione sana e biologica, ma deve decidere insieme ad un suo amico il ristorante in cui cenare. Parli con lui e cerchi di arrivare ad un accordo sulla scelta del locale.

La sua proposta è:

Andare alla *Carota d'oro*



**CANDIDATO B**

**DIALOGO**

*Candidato B*

Lei vuole andare in un ristorante per festeggiare la sua ammissione e quella di alcuni suoi amici ad una nota Università. Lei è un amante dei fast-food, ma deve decidere insieme ad un suo amico il ristorante in cui cenare. Parli con lui e cerchi di arrivare ad un accordo sulla scelta del locale.

La sua proposta è:

Andare nel fast-food del centro