



## **COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

### **DATOS**

**Apellidos:** .....

**Nombre:** .....

**DNI / NIE:** .....

**Señale lo que corresponda:**

Enseñanza **LIBRE**  / **OFICIAL**

**Grupo / Profesor:** .....

### **INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

- Duración: **75 minutos**.
- Apague su **teléfono móvil**.
- Escriba sólo con **bolígrafo azul o negro**.
- No olvide realizar **todas** las tareas.
- Escriba sus respuestas en **la hoja de respuestas (reverso de esta página)**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

**PUNTUACIÓN TOTAL : ..... / 20**



## HOJA DE RESPUESTAS

<b>TÂCHE 1</b>	<b>Placements</b>	<b>..... /4 POINTS</b> <b>(4 ITEMS x 1 POINT)</b>
----------------	-------------------	--

		V ou F	CORR.
0.	<i>Les épargnes des Français sont exclusivement consacrées à l'achat de biens immeubles.</i>	<b>F</b>	✓
1.	Il est conseillé d'acheter sa propre maison de préférence à crédit.		
2.	La meilleure manière d'optimiser ses épargnes, c'est d'acheter à crédit un logement en vue de le louer.		
3.	D'après l'auteur du texte, c'est tout à fait logique que les Français aient toujours préféré investir dans l'immobilier.		
4.	Il est recommandé d'adapter ses investissements tout au long de sa vie.		

<b>TÂCHE 2</b>	<b>Castex</b>	<b>..... /7 POINTS</b> <b>(7 ITEMS x 1 POINT)</b>
----------------	---------------	--

		CORR.
à supposer qu'il ait fait les bons choix		
aussi incompréhensibles, aussi absurdes qu'elles pussent paraître		
encore faut-il les faire passer avec pédagogie et cohérence		
<i>était sans doute nécessaire</i>	<b>0</b>	✓
il parvient, sinon à convaincre, du moins à prendre les choses en main		
il peine en tout cas autant à convaincre qu'à imposer son autorité		
le Premier ministre a eu beau nous inciter à ne pas céder à cette tentation, et à « <i>différer nos achats</i> »		
même s'il en va, pour nombre d'entre eux, de leur survie		
pour peu qu'elles soient moyennement cocasses		
surtout quand le premier, à l'évidence, n'a pas été aussi bien réussi qu'annoncé		



<b>TÂCHE 3</b>	<b>L'accouchement</b>	<b>..... /5 POINTS</b> <b>(10 ITEMS x 0,5 POINT)</b>
----------------	-----------------------	---

	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>		<b>CORR.</b>
<b>0</b>	<i>en train de travailler</i>	<i>en plein travail</i>	<i>en travaillant</i>	<b>b</b>	✓
<b>1</b>	à l'écart	le coup	chaud au coeur		
<b>2</b>	le courage	le moindre prétexte	ses jambes à son cou		
<b>3</b>	cris	gémissements	plaintes		
<b>4</b>	donna	fit	jeta		
<b>5</b>	Le dîner	Le facteur	L'issue		
<b>6</b>	dépêché	pressé	urgent		
<b>7</b>	à la belle étoile	à tour de rôle	à tue-tête		
<b>8</b>	un bercail	un berceau	une berceuse		
<b>9</b>	de plus en plus	tout à coup	volontiers		
<b>10</b>	aussi tôt	aussitôt	assez tôt		

<b>TÂCHE 4</b>	<b>Et si on s'aimait</b>	<b>..... /4 POINTS</b> <b>(4 ITEMS x 1 POINT)</b>
----------------	--------------------------	--

		<b>CORR.</b>
<b>0.</b>	<i>quel</i>	✓
<b>1.</b>		
<b>2.</b>		
<b>3.</b>		
<b>4.</b>		

<b>TÂCHE 1</b>	Indiquez <u>sur la feuille de réponses</u> si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F), comme dans l'exemple 0.	
	<b>4 ITEMS x 1 POINT</b>	<b>...../4 POINTS</b>

### **Comment définir la bonne dose d'immobilier dans ses placements**

Plus de la moitié de l'épargne privée en France est détenue en immobilier. Rien ne semble devoir troubler la magnifique histoire d'amour des Français et de la pierre. Loin de moi l'idée de vouloir contrarier cette idylle, mais il est bon de rappeler quelques bonnes pratiques car parfois la passion rend un petit peu aveugle.

A l'évidence, le premier objectif de la vie patrimoniale est souvent l'acquisition de la résidence principale. A condition d'en avoir les moyens, ce qui est trop rarement le cas des plus jeunes épargnants qui en ont pourtant le plus besoin. Ceux qui peuvent acquérir leur logis doivent toutefois prendre garde à la capacité de revente du bien. Attention aussi au recours au crédit qui ne relève pas de la tactique mais le plus souvent de la nécessité. Dans la mesure du possible, privilégiez donc l'apport puisque aucun effet de levier n'est envisageable.

Même si les taux sont bas, le crédit appliqué à l'achat d'une résidence principale demeure une course de vitesse afin de pouvoir consacrer le plus rapidement possible sa capacité d'emprunt à l'immobilier locatif. Investir dans l'immobilier locatif à crédit est le meilleur moyen de transformer une capacité d'épargne mensuelle en capital. Prenons l'exemple d'un épargnant capable de mettre 300 euros d'épargne de côté chaque mois. Cette thésaurisation lui permet de constituer environ 75000 euros de capital à horizon de quinze ans. Ce même montant bien utilisé et ajouté aux loyers perçus permet de construire un projet de plus de 150000 euros en immobilier locatif. Un enrichissement auquel s'ajoute l'éventuelle plus-value si le bien s'apprécie.

Le respect de ces deux temps patrimoniaux a toujours profité aux épargnants français. Au point d'ériger l'investissement dans la pierre en dogme au détriment des placements boursiers. Or ce préjugé n'est pas rationnel. Après 70 ans, pour couler une retraite sereine, il convient de se délester des placements immobiliers. En effet, l'âge avançant, les soucis s'accumulent : gestion difficile, fiscalité lourde et transmission familiale complexe, notamment en présence de plusieurs enfants.

Au rythme à deux temps, nous recommandons donc de substituer un rythme à trois temps: acquisition de la résidence principale, placements locatifs fondés sur l'effet de levier du crédit puis placements financiers avantageux sur le plan fiscal pour faciliter la retraite. Un parcours de vie, en somme.

Yannick Hamon, dans *L'Obs*, section "Économie" (le 09 novembre 2020)

**TÂCHE 2**

Afin de compléter le texte, indiquez sur la feuille de réponses l'une des options proposées, comme dans l'exemple 0. Attention, il y a 2 options en trop.

7 ITEMS x 1 POINT

..... / 7 POINTS

**Jean Castex est-il vraiment l'homme de la situation ?**

Cette nouvelle (semi-)mise à l'arrêt du pays \_\_\_(0) \_\_\_\_\_. Sans doute fallait-il fermer les petits commerces, \_\_\_ (1) \_\_\_\_\_. Sans doute y avait-il de bonnes raisons pour bâcher les rayons de produits « non essentiels » des grandes surfaces quand les libraires demandaient juste le droit de continuer à vendre, eux aussi, des livres. \_\_\_ (2) \_\_\_\_\_, ces décisions étaient peut-être les bonnes. L'avenir le dira, et il faut en attendant s'efforcer d'y croire et, autant que faire se peut, les respecter...

Le moment est trop grave, la situation, trop complexe pour s'en remettre aux « toulogues » patentés, ces experts en tout qui divulguent leurs bons conseils, arpentant les plateaux et enchaînant les tribunes. Mais force est de constater que Jean Castex, \_\_\_ (3) \_\_\_\_\_, n'a franchement pas su les expliquer ; et ses volte-face, ses explications un brin fébriles, au lieu de nous rassurer, nous embrouillent.

Le fameux « monde d'après », qui devait réhabiliter les circuits courts, les commerces de proximité, est donc en fait celui du triomphe d'Amazon ? \_\_\_ (4) \_\_\_\_\_, il aura surtout réussi à fâcher tout le monde, avec une mesure qui sera, à l'évidence, bien difficile à mettre en œuvre... Allez donc démêler, dans les rayons, l'essentiel du superflu ! Il n'est manifestement pas facile de passer du rôle de « monsieur Déconfinement » à celui de « monsieur Reconfinement », \_\_\_ (5) \_\_\_\_\_.

[...]

En cette sombre période, la tâche du Premier ministre est plus complexe que jamais. Alors que les Français sont à cran, fatigués, autrement moins résignés qu'en mars, il est impératif de convaincre. Si des mesures restreignant les libertés sont nécessaires, \_\_\_ (6) \_\_\_\_\_. Par ailleurs, il eût mieux valu y associer le Parlement. Jean Castex est-il bien l'homme de la situation ? Avec son ton bonhomme et son accent rocailleux, il devait nous rassurer. A la vérité, il nous égare. Et sa nomination en remplacement du populaire Edouard Philippe ressemble de plus en plus à une erreur de casting.

Ancré dans le terroir, il devait incarner la décentralisation du pouvoir, la régionalisation des décisions. Ce reconfinement a-t-il été mené avec toute la concertation nécessaire ? Pas si sûr. Cinq mois après son arrivée à Matignon, \_\_\_(7) \_\_\_\_\_. Sans surprise, sa cote de confiance dévisse. En ce sens, il joue bien, jusque-là, son rôle de bouclier, protégeant le président de la République. Au risque de servir de fusible.

Adapté d'un texte de Natacha Tatu, dans *L'Obs* (le 3 novembre 2020)

**TÂCHE 3**

Afin de compléter le texte, indiquez sur la feuille de réponses l'une des trois options proposées (a, b ou c), comme dans l'exemple 0.

10 ITEMS x 0,5 POINT

..... / 5 POINTS

**L'accouchement**

Enfin, ça y était, Remei était \_\_\_0\_\_\_ au Marueco ! C'était le nom que les femmes avaient donné à la salle d'accouchement parce qu'on y transpirait et qu'on y souffrait beaucoup. Et puis les cavaliers maures de Franco ne revenaient-ils pas les terroriser encore dans leurs rêves ? Elles avaient aussi baptisé chacune des chambres du nom d'une ville espagnole : Madrid, la nursery, Séville, la pièce pour les enfants malades, Cordoue, celle pour les femmes enceintes, et Barcelone, Bilbao, Santander, Saragosse, San Sebastián... Un peu d'Espagne en terre d'exil pour leur tenir \_\_\_1\_\_\_. Mais, au Marueco, il n'était pas question de faire de beaux rêves !

Depuis ce matin, Teresa se surprenait à saisir \_\_\_2\_\_\_ pour gravir l'escalier jusqu'au premier étage et guetter les bruits et gémissements qui filtraient à travers la porte. Elle en avait pourtant entendu des \_\_\_3\_\_\_ de blessés sur le front, mais elle n'aurait pu expliquer pourquoi celles-ci la faisaient tressaillir au plus profond de son être, comme si elles résonnaient dans chacune des fibres de son ventre... Elle \_\_\_4\_\_\_ un nouveau coup d'oeil à la pendule. Les douleurs avaient commencé dans la nuit et il était déjà presque midi. On finissait de mettre le couvert dans la salle à manger. \_\_\_5\_\_\_ ne devrait plus tarder et c'en serait fini de la longue attente de Remei. Elle qui était persuadée que son bébé arriverait comme un jésus pour Noël avait dû s'armer de patience ; il ne paraissait pas \_\_\_6\_\_\_ de venir au monde. Le jour de l'an était passé. Assises en rond devant la cheminée, les femmes avaient fredonné \_\_\_7\_\_\_ leur chanson favorite. Le personnel suisse avait apprécié en particulier les vieilles cantilènes espagnoles qui avaient fait monter une buée d'émotion aux yeux de plus d'une. Remei avait choisi \_\_\_8\_\_\_ dans laquelle il était question d'un olivier et d'une jeune fille brune. Pour forcer le sort. Mais rien ne se déclenchait. La petite brune prenait son temps.

Au fil des jours, la future maman était \_\_\_9\_\_\_ saisie par le cafard en voyant les autres accoucher. Quand son tour viendrait-il enfin ?

Elle avait montré à Teresa l'enveloppe bleue que son mari avait préparée avant son départ du camp et dont elle devait se servir pour lui annoncer la naissance : un quadrillage tracé aux quatre coins devait alerter le nouveau papa au premier coup d'œil. Il lui avait promis de s'arranger pour venir \_\_\_10\_\_\_ par le premier camion qui passerait à la maternité. L'idée de revoir son Joan remplissait Remei de joie et augmentait d'autant son impatience.

Extrait du roman *Les enfants d'Élisabeth*, Hélène Legrais (2007)

**TÂCHE 4**

Afin de compléter le texte, écrivez sur la feuille de réponses, **UN SEUL ET UNIQUE MOT** par item manquant, comme dans l'exemple 0.

**4 ITEMS x 1 POINT****..... / 4 POINTS****Et si on s'aimait les uns les autres ?**

Il est tout de même incroyable que, \_\_\_0\_\_\_ que soit l'endroit où l'on se trouve sur cette planète, les gens ne soient pas fichus de vivre sans se/s' \_\_\_1\_\_\_ querelle. Partout des guerres, des bombes, des attentats, des insultes, des haines cuites et recuites, des invectives à n'en plus finir comme si, au fond pour exister, les individus avaient un besoin irréprensible de se confronter à leurs semblables.

Ou, autrement posé, est-ce qu'on pourrait pas une bonne fois pour toutes décider de/d' \_\_\_2\_\_\_ la paix à son voisin, quels que soient son rang, sa couleur de peau, sa religion, son apparence, sa façon de s'habiller, de parler, de penser, d'être au monde, les fondements même de son identité? Ce serait tellement plus simple. La paix partout et sans condition. Comme dans un rêve d'enfant. Loin, très loin, de toutes ces gesticulations, ces criaileries qui semblent ne jamais vouloir finir.

Je crois en l'universalité de la condition humaine. Je le crois profondément. Je crois que tous tant que nous sommes, nous essayons de vivre dans un monde qui demeure, du jour de notre naissance à celui de notre mort, une énigme absolue face à laquelle nous tentons de donner le change sans savoir exactement ce que l'on attend de nous. De nos vies, on ne comprend pas grand-chose \_\_\_3\_\_\_ ce n'est qu'un jour, elles finissent dans la solitude de la mort.

Nous sommes tous strictement pareils. Des enfants projetés dans un monde qui les dépasse et les violente, et face auquel nous sommes si désarmés que nous passons nos existences à essayer de l'oublier. Voilà pourquoi nous buvons, absorbons toutes sortes de drogues, regardons la télévision, travaillons, prions, cherchant \_\_\_4\_\_\_ tous les moyens à occuper notre esprit afin de ne pas sombrer dans la folie qui rôde, omniprésente, à la lisière de nos vies.

[...]

Extrait de *www.slate.fr*, texte de Laurent Sagalovitsch (le 23 octobre 2020)

## CORRIGÉ C1 COMTE JUIN21

### TÂCHE 1 Placements

		V ou F
0.	<p>Les épargnes des Français sont exclusivement consacrées à l'achat de biens immeubles.</p> <p><i>(Plus de la moitié de l'épargne privée en France est détenue en immobilier.)</i></p>	F
1.	<p>Il est conseillé d'acheter sa propre maison de préférence à crédit.</p> <p><i>(Attention aussi au recours au crédit qui ne relève pas de la tactique mais le plus souvent de la nécessité. Dans la mesure du possible, privilégiez donc l'apport puisque aucun effet de levier n'est envisageable.)</i></p>	F
2.	<p>La meilleure manière d'optimiser ses épargnes, c'est d'acheter à crédit un logement en vue de le louer.</p> <p><i>(Investir dans l'immobilier locatif à crédit est le meilleur moyen de transformer une capacité d'épargne mensuelle en capital.)</i></p>	V
3.	<p>D'après l'auteur du texte, c'est tout à fait logique que les Français aient toujours préféré investir dans l'immobilier.</p> <p><i>(Le respect de ces deux temps patrimoniaux a toujours profité aux épargnants français. Au point d'ériger l'investissement dans la pierre en dogme au détriment des placements boursiers. Or ce préjugé n'est pas rationnel.)</i></p>	F
4.	<p>Il est recommandé d'adapter ses investissements tout au long de sa vie.</p> <p><i>(Au rythme à deux temps, nous recommandons donc de substituer un rythme à trois temps: acquisition de la résidence principale, placements locatifs fondés sur l'effet de levier(*) du crédit puis placements financiers avantageux sur le plan fiscal pour faciliter la retraite. Un parcours de vie, en somme.)</i></p>	V

## CORRIGÉ C1 COMTE JUIN21

### TÂCHE 2 Castex

à supposer qu'il ait fait les bons choix	3
aussi incompréhensibles, aussi absurdes qu'elles pussent paraître	2
encore faut-il les faire passer avec pédagogie et cohérence	6
était sans doute nécessaire	0
il parvient, sinon à convaincre, du moins à prendre les choses en main	-
il peine en tout cas autant à convaincre qu'à imposer son autorité	7
le Premier ministre a eu beau nous inciter à ne pas céder à cette tentation, et à « <i>différer nos achats</i> »	4
même s'il en va, pour nombre d'entre eux, de leur survie	1
pour peu qu'elles soient moyennement cocasses	-
surtout quand le premier, à l'évidence, n'a pas été aussi bien réussi qu'annoncé	5

### TÂCHE 3 L'accouchement

	a	b	c	
0	en train de travailler	en plein travail	en travaillant	b
1	à l'écart	le coup	chaud au coeur	c
2	le courage	le moindre prétexte	ses jambes à son cou	b
3	cris	gémissements	plaintes	c
4	donna	fit	jeta	c
5	Le dîner	Le facteur	L'issue	c
6	dépêché	pressé	urgent	b
7	à la belle étoile	à tour de rôle	à tue-tête	b
8	un bercail	un berceau	une berceuse	c
9	de plus en plus	tout à coup	volontiers	a
10	aussi tôt	aussitôt	assez tôt	b

## CORRIGÉ C1 COMTE JUIN21

### TÂCHE 4 Et si on s'aimait les uns les autres?

0.	<i>quel</i>
1.	<b>chercher</b> ( <i>accepter aussi "faire"</i> )
2.	<b>foutre</b> ( <i>accepter aussi "ficher"</i> )
3.	<b>si</b>
4.	<b>par</b>



## COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

# PRUEBA DE CERTIFICACIÓN

### DATOS

Apellidos: .....

Nombre: .....

DNI / NIE: .....

Señale lo que corresponda:

Enseñanza LIBRE  / OFICIAL

Grupo / Profesor: .....

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Duración: **45 minutos**.
- Apague su **teléfono móvil**.
- Escriba con **bolígrafo azul o negro**.
- Cada tarea se escuchará **dos veces**.
- Para cada una, el procedimiento será el siguiente:
  - **dos minutos** para leer el enunciado y la tarea
  - **primera escucha** del documento
  - **un minuto** para responder
  - **segunda escucha** del documento
  - **dos minutos** para revisar las respuestas y anotarlas en la **hoja de respuestas** (reverso de esta página)
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

**PUNTUACIÓN TOTAL : ..... / 20**



## HOJA DE RESPUESTAS

<p><b>TÂCHE 1 <u>Jeux de société</u></b> (Grand bien vous fasse, le 12/11/2020)</p> <p>Écoutez le document et indiquez ci-dessous si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F), comme dans l'exemple 0.</p> <p style="text-align: right;"><b>7 ITEMS x 1 POINT</b></p>	<b>..... / 7 POINTS</b>
--	-------------------------

	V / F	CORR.
0. <i>Le féminisme se trouve également reflété dans les jeux de société.</i>	V	✓
1. Une petite fille a écrit au fabricant du jeu "Qui est-ce?" pour lui demander pourquoi il y a plus de visages d'hommes que de femmes.		
2. Le «Qui est-ce?» créé par une polonaise est en plastique.		
3. La vague #MeToo a provoqué l'apparition de nouveaux jeux de société qui risquent de bouleverser les façons de penser.		
4. La journaliste trouve que la couleur du nouveau <i>Miss Monopoly</i> est subtile.		
5. Dans ce jeu, comme les femmes ont de meilleurs diplômes, elles démarrent la partie avec plus d'argent que les hommes.		
6. Avec les nouveaux jeux de société, on peut discuter tout en s'amusant.		
7. Dans le jeu de cartes "Moi, c'est Madame", les femmes apprennent à répondre aux agressions verbales.		



<p><b>TÂCHE 2 <u>Vente en ligne</u></b> (<i>Accents d'Europe</i>, le 02/11/2020) <b>Complétez le document ci-dessous avec le/s mot/s ou chiffres que vous entendez (maximum 4), comme dans l'exemple 0.</b></p>	
<b>10 ITEMS x 0,5 POINT</b>	<b>..... / 5 POINTS</b>

<p>Aux États-Unis, Amazon <b>0. détient la moitié</b> de l'e-commerce.</p>	✓
<p>Le militant écologiste a planté un arbre pour dénoncer le projet d'implantation d'un ___ <b>(1)</b> ___ de e-commerce.</p>	
<p>Le terrain choisi par le géant du web est séparé de la route par une ___ <b>(2)</b> ___.</p>	
<p>Un des arguments contre Amazon est que ça représente tout ce que/qu' ___ <b>(3)</b> ___.</p>	
<p>Stefan Suter pense qu'à Jeff Bezos, la planète Terre, ça ___ <b>(4)</b> ___.</p>	
<p>Du point de vue administratif, les opposants d'Amazon, avec le soutien de quelques ONG, ont ___ <b>(5)</b> ___ pour empêcher que les travaux ne commencent.</p>	
<p>À 60 kms au nord, un autre projet est envisagé mais est moins avancé. C'est ___ <b>(6)</b> ___ pour les militants!</p>	
<p>Comme les réunions à propos d'Amazon se sont faites à porte fermée, on peut se demander ce qui ___ <b>(7)</b> ___.</p>	
<p>Le bâtiment que l'on construirait se situerait en plein milieu d'un magnifique paysage composé de ___ <b>(8)</b> ___ au-dessus.</p>	
<p>Un poste créé chez Amazon serait synonyme d'une perte du double d'emplois pour les ___ <b>(9)</b> ___.</p>	
<p>Les articles que vend Aurélie Sutter proviennent du ___ <b>(10)</b> ___.</p>	



**TÂCHE 3 Projet rarissime**

(Le zoom de la rédaction, le 16/12/2020)

Écoutez le document et choisissez l'une des trois options proposées ci-dessous (a, b ou c), comme dans l'exemple 0.

**8 ITEMS x 1 POINT**

**..... / 8 POINTS**

		CORR
<p><b>0. Le reportage va parler d'un village</b>            a) abandonné.            b) du futur.            c) en ruine.</p>	c	✓
<p><b>1. Les gens ont dû quitter le village il y a 51 ans car</b>            a) c'était un village fantôme.            b) il allait être englouti.            c) l'eau n'y était pas potable.</p>		
<p><b>2. L'ancien maire du village</b>            a) a lutté pour que la commune ne disparaisse pas.            b) est un véritable symbole dans la région.            c) fait partie des propriétaires du village.</p>		
<p><b>3. Jeanne Goudal, actuelle maire, s'est sentie très émue</b>            a) à l'idée de revenir habiter dans son ancienne maison.            b) en parlant à ses enfants, qu'elle adore.            c) quand son fils a rouvert la maison familiale.</p>		
<p><b>4. Les futurs habitants</b>            a) devront s'installer dans des habitats collectifs.            b) doivent prévoir une activité professionnelle.            c) seront choisis par le maire.</p>		
<p><b>5. La commune de Celles</b>            a) consacre la moitié du village au tourisme.            b) ne propose l'achat des bâtiments qu'à certains candidats.            c) s'érige en unique détenteur des lieux.</p>		
<p><b>6. Vincent Courteau trouve que le tourisme a pour effet de/d'</b>            a) déloger les personnes les plus démunies.            b) entraîner des alternatives désagréables.            c) rendre les maisons moins chères.</p>		
<p><b>7. Ce que le conseil municipal de Celles recherche, c'est, entre-autres,</b>            a) le mélange social.            b) une solution de facilité.            c) une vie saisonnière.</p>		
<p><b>8. Au final,</b>            a) ce projet n'attire que les rêveurs.            b) de nombreuses candidatures sont refusées.            c) s'installer à Celles, ça ne coûte rien.</p>		

**TÂCHE 1 Jeux de société**

		V / F
0.	Le féminisme se trouve également reflété dans les jeux de société. <i>(Le féminisme, c'est quoi?, ce matin avec vous, c'est également un jeu. De société)</i>	V
1.	Une petite fille a écrit au fabricant du jeu "Qui est-ce?" pour lui demander pourquoi il y a plus de visages d'hommes que de femmes. <i>(Elle écrit sur le blog de sa mère)</i>	F
2.	Le «Qui est-ce?» créé par une polonaise est en plastique. <i>(une autre version du jeu Qui est-ce? est désormais disponible, créée par une designeuse polonaise, il est en bois, pas en plastique.)</i>	F
3.	La vague #MeToo a provoqué l'apparition de nouveaux jeux de société qui risquent de bouleverser les façons de penser. <i>(Et quitte à déconstruire nos prêt-à-penser, réinventons aussi nos prêt-à-jouer.)</i>	V
4.	La journaliste trouve que la couleur du nouveau Miss Monopoly est subtile. <i>(Passons rapidement sur le fait qu'il soit rose à en dégueuler de la guimauve.)</i>	F
5.	Dans ce jeu, comme les femmes ont de meilleurs diplômes, elles démarrent la partie avec plus d'argent que les hommes. <i>(les joueuses ont plus d'argent au départ que les joueurs, alors merci. Mais en fait, au nom de quoi ? Et bah on sait pas, c'est pas juste qu'elles bossent plus, c'est pas qu'elles sont plus diplômées. Non non)</i>	F
6.	Avec les nouveaux jeux de société, on peut discuter tout en s'amusant. <i>(Idéal pour se marrer mais aussi et enfin pour échanger vraiment sur ces sujets-là, voire pour se tacler.)</i>	V
7.	Dans le jeu de cartes "Moi, c'est Madame", les femmes apprennent à répondre aux agressions verbales. <i>(On part du réel, de situations vécues, de toutes ces remarques graveleuses, misogynes, dégueulasses essuyées en pleine rue et qui généralement nous laissent sans voix. Sauf que là non, on apprend à répliquer, et à se défendre)</i>	V

**TÂCHE 2 Vente en ligne**

<p>Aux États-Unis, Amazon <b>0. détient la moitié</b> de l'e-commerce.</p>
<p>Le militant écologiste a planté un arbre pour dénoncer le projet d'implantation d'un ___ <b>(1) entrepôt</b> de e-commerce.</p>
<p>Le terrain choisi par le géant du web est séparé de la route par une ___ <b>(2) butte</b>.</p>
<p>Un des arguments contre Amazon est que ça représente tout ce que/qu' ___ <b>(3) on doit abandonner</b>.</p>
<p>Stefan Suter pense qu'à Jeff Bezos, la planète Terre, ça ___ <b>(4) ne lui suffit pas</b>.</p>
<p>Du point de vue administratif, les opposants d'Amazon, avec le soutien de quelques ONG, ont ___ <b>(5) déposé un recours</b> pour empêcher que les travaux ne commencent. <i>AUTRE POSSIBILITÉ: recours</i></p>
<p>À 60 kms au nord, un autre projet est envisagé mais est moins avancé. C'est ___ <b>(6) une aubaine</b> pour les militants! <i>AUTRE POSSIBILITÉ: une chance</i></p>
<p>Comme les réunions à propos d'Amazon se sont faites à porte fermée, on peut se demander ce qui ___ <b>(7) a pu se dire</b>. <i>AUTRE POSSIBILITÉ: a pu être dit</i></p>
<p>Le bâtiment que l'on construirait se situerait en plein milieu d'un magnifique paysage composé de ___ <b>(8) vignes avec la forêt</b> au-dessus.</p>
<p>Un poste créé chez Amazon serait synonyme d'une perte du double d'emplois pour les ___ <b>(9) commerces de proximité</b>. <i>AUTRES POSSIBILITÉS: petits commerces, commerces locaux</i></p>
<p>Les articles que vend Aurélie Sutter proviennent du ___ <b>(10) commerce équitable</b>.</p>

**TÂCHE 3 Projet rarissime**

<p>0. Le reportage va parler d'un village</p> <p>a) abandonné.</p> <p>b) du futur.</p> <p>c) en ruine.</p>	<b>c</b>
<p><b>1. Les gens ont dû quitter le village il y a 51 ans car</b></p> <p>a) c'était un village fantôme.</p> <p>b) il allait être englouti.</p> <p>c) l'eau n'y était pas potable.</p>	<b>b</b>
<p><b>2. L'ancien maire du village</b></p> <p>a) a lutté pour que la commune ne disparaisse pas.</p> <p>b) est un véritable symbole dans la région.</p> <p>c) fait partie des propriétaires du village.</p>	<b>a</b>
<p><b>3. Jeanne Goudal, actuelle maire, s'est sentie très émue</b></p> <p>a) à l'idée de revenir habiter dans son ancienne maison.</p> <p>b) en parlant à ses enfants, qu'elle adore.</p> <p>c) quand son fils a rouvert la maison familiale.</p>	<b>c</b>
<p><b>4. Les futurs habitants</b></p> <p>a) devront s'installer dans des habitats collectifs.</p> <p>b) doivent prévoir une activité professionnelle.</p> <p>c) seront choisis par le maire.</p>	<b>b</b>
<p><b>5. La commune de Celles</b></p> <p>a) consacre la moitié du village au tourisme.</p> <p>b) ne propose l'achat des bâtiments qu'à certains candidats.</p> <p>c) s'érige en unique détenteur des lieux.</p>	<b>c</b>
<p><b>6. Vincent Courteau trouve que le tourisme a pour effet de/d'</b></p> <p>a) déloger les personnes les plus démunies.</p> <p>b) entraîner des alternatives désagréables.</p> <p>c) rendre les maisons moins chères.</p>	<b>a</b>
<p><b>7. Ce que le conseil municipal de Celles recherche, c'est, entre-autres,</b></p> <p>a) le mélange social.</p> <p>b) une solution de facilité.</p> <p>c) une vie saisonnière.</p>	<b>a</b>
<p><b>8. Au final,</b></p> <p>a) ce projet n'attire que les rêveurs.</p> <p>b) de nombreuses candidatures sont refusées.</p> <p>c) s'installer à Celles, ça ne coûte rien.</p>	<b>b</b>

## TÂCHE 1 Jeux de société

Allez, il est temps de retrouver la chronique *Pas son genre* de Giulia Foïs.

Bonjour Giulia Foïs.

Je continue à me demander tous les jeudis si j'ai des poils qui poussent sous le maquillage, mais j'adore ce générique.

Écoutez, on vérifiera hors antenne. Alors entre une tempête #MeToo et un séisme nommé covid, vous profitez du confinement pour remettre de la clarté dans nos têtes et de la paix dans mon cœur. Rien que ça. Alors dans la série **Le féminisme, c'est quoi?, ce matin avec vous, c'est également un jeu.**

**De société** et c'est assez jouissif. Vous connaissez *Qui est-ce?* Moi oui. Très bien. Je l'ai même réclamé à mes parents pendant des années quand ils se sont enfin souvenus, ils ont considéré que j'étais trop grande pour en avoir un. Mais bref, qui est-ce, c'est un jeu de plateau avec une série de visages d'hommes et de femmes vous en tirer quelques-uns au hasard et votre adversaire doit deviner lesquels. C'est simple, c'est culte et c'est ballot parce que son fabricant Hasbro s'est fait épingleur par une gamine de 6 ans, une petite irlandaise qui, **via le blog de sa mère**, s'était interrogé, les filles sont aussi importantes que les garçons. Alors pourquoi sur 24 cartes il n'y a que 5 filles hein ? Pourquoi ?

Eh bien, ma chérie, parce que ton jeu préféré est à peu près aussi sexiste que le monde dans lequel il a vu le jour. Je sais, c'est vraiment pas rigolo, mais t'inquiète, ça c'était le monde de papa et de maman c'était le monde d'avant, celui d'après il est maintenant oui car **une autre version du jeu *Qui est-ce?* est désormais disponible, créée par une designeuse polonaise, il est en bois, pas en plastique** et ne représente que des femmes célèbres de Frida Kahlo et Joséphine Baker en passant par Marie Curie, pour deviner les cartes de son adversaire, on ne pose plus de questions sur le physique, plus de "il est moche, il est gros, il est vieux", mais plutôt des "qu'est-ce qu'elle a fait de sa vie?", ce qui peut être un peu plus inspirant pour une gamine de 6 ans et pour tout le monde d'ailleurs.

Mais *Qui est-ce?* n'est qu'un exemple. En fait, #MeToo a donné l'impulsion pour regarder autrement ce monde dans lequel on vit, et surtout proposer autre chose, disons pour faire court, un monde un peu plus ouvert, un peu plus divers. **Et quitte à déconstruire nos prêt-à-penser, réinventons aussi nos prêt-à-jouer.** Ainsi donc vous aurez vu fleurir, Ali, depuis 3 ans, des jeux de bataille où le roi ne bat pas la reine des *Memory* où les femmes peuvent faire les mêmes métiers que les hommes si si des *Times up* où on fait deviner à coup de mime, de dessin ou de mots une palanquée d'héroïne qui a elles seules peuvent combler les lacunes toujours abyssales de nos manuels scolaires. Donc on dit *banco*, on dit *bingo* et on dit *mollo* parce qu'évidemment, tout le monde s'engouffre dans la brèche et certains nous prennent vraiment pour des gogos. Par exemple ? Le meilleur d'entre eux, hein, c'est le *Miss Monopoly* du même Hasbro qui aurait mieux fait d'embaucher une gamine de 6 ans avant de le concevoir. Parce que je sais pas exactement où on est en fait hein dans la

fausse bonne idée ou dans le vrai foutage de gueule. **Passons rapidement sur le fait qu'il soit rose à en dégueuler de la guimauve.** Non le problème est un petit peu plus subtile que ça.

D'abord, on remplace la spéculation immobilière par une chasse à l'innovation durable. Alors okay, ça donne du sens, mais ça donne surtout de l'essence, oui. Par essence, une fille serait donc plus respectueuse de son environnement, plus écolo, plus douce avec la planète quand les garçons, eux, seraient forcément dans l'agression et dans la destruction puisque dans la spéculation et dans l'action, et voilà comment on continue d'enfermer les 2 sexes dans des rôles figés et l'humanité dans une division sexuée qui va tous finir par nous asphyxier.

2e problème de ce *Miss Monopoly*, **les joueuses ont plus d'argent au départ que les joueurs, alors merci. Mais en fait, au nom de quoi ? Et bah on sait pas, c'est pas juste qu'elles bossent plus hein c'est pas qu'elles sont plus diplômées.** Non non c'est c'est comme ça donc on remplace une inégalité par une autre tout aussi peu motivée et on continue en fait de faire croire que le féminisme c'est le remplacement d'une domination par une autre. L'égalité ? Non jamais entendu parler !

Heureusement, la relève est là, Giulia.

Comme toujours, elle dépoussière tout ça. Toute une génération de graphistes et de designeuse qui investit le terrain de jeu depuis 3 ans. Ça s'appelle au choix, *Sexploration*, *Bad Bitches only* ou *Takattak Trash*. Il y a ce qu'il faut de créativité et d'irrévérence pour parler séduction, sexualité et consentement entre adultes ou avec nos adolescents. **Idéal pour se marrer mais aussi et enfin pour échanger vraiment sur ces sujets-là, voire pour se tacler.** Et ça, c'est la dernière pépite du genre. *Moi c'est Madame*, jeu de cartes tiré du très chouette podcast *Yes*. **On part du réel, de situations vécues, de toutes ces remarques graveleuses, misogynes, dégueulasses essuyées en pleine rue et qui généralement nous laissent sans voix. Sauf que là non, on apprend à répliquer, et à se défendre,** c'est jubilatoire, c'est exutoire. Vu l'heure, Ali, la décence m'oblige à taire ces réparties, c'est juste qu'elles sont savoureuses. Allez, sur ce, bon confinement et amusez-vous bien.

Merci beaucoup, Giulia.

## TÂCHE 2 Vente en ligne

**La moitié du e-commerce outre-atlantique est entre les mains du leader d'Amazon Jeff Bezos, 22 % en France.** Une mainmise qui ne laisse personne indifférent. Pour répondre à la demande, on construit donc d'immenses entrepôts logistiques. Mais dans l'hexagone, la multinationale se heurte à l'opposition conjuguée des altermondialistes, des écologistes, ou des commerçants attachés à la libre concurrence tout simplement. C'est le reportage dans l'est de la France, en Alsace, de Robin Dussenne.

2Alors là, on sort d'Ensisheim et on va en direction de...euh...le parc d'activité, la plaine d'Alsace." Cette zone artisanale, Roland Braun la connaît bien. Le 2 octobre dernier, le militant écologiste non violent était déjà là pour planter un arbre, une action symbolique pour dénoncer le projet d'implantation d'un **entrepôt** de e-commerce, sans doute attribué à Amazon.

Sur une surface d'à peu près 190.000 m<sup>2</sup>, le terrain choisi par le GAFA est idéalement situé le long d'une autoroute à 15 kms du Rhin et à une quarantaine de l'aéroport de Bâle-Mulhouse.

"Là maintenant le terrain est nu. Il y a cette **butte** qui sépare le terrain de la route. Je ne sais trop pour quelle raison, ils sont en train de faire du terrassement, ils posent des câbles électriques et des choses comme ça. Mais théoriquement ils n'ont pas encore le droit de commencer les travaux."

Et lorsqu'il s'agit de dire non à Amazon, les opposants ont des arguments comme Patrick Funk, membre des collectifs Alternatiba et ANV-COP21. "Ça représente tout **ce qu'on doit abandonner**. Je veux dire des excès dans la consommation, les excès dans les déplacements, dans les transports inutiles...le monde d'avant, ça représente le monde d'avant et moi je suis très inquiet pour l'avenir de mon fils, l'avenir des générations à venir, tout simplement, parce qu'on ne prend pas du tout le chemin qu'on devrait prendre pour avoir une planète viable. Voilà."

"Et puis, ça enrichit encore et encore un seul bonhomme, il s'appelle Jeff Bezos, qui a d'autres considérations -Stefan Suter de l'Association Climat Trois frontières-. Il voit l'espace, il va préempter aussi les étoiles, quoi, en gros, c'est à dire même sur terre, **ça ne lui suffit pas**, quoi, on a l'impression."

À Ensisheim, la bataille contre Amazon n'est pas qu'idéologique puisqu'elle a déjà lieu sur le terrain administratif. Si le maire a signé le permis de construire en juillet, les opposants **ont déposé** avec l'aide de plusieurs ONG **un recours** pour repousser de 2 mois le début des travaux.

À 60 kms au nord, à Dambach-la-Ville, un autre projet d'entrepôt Amazon suscite une levée de boucliers mais cette fois-ci le projet est moins avancé. Une **aubaine** pour les militants qui poussent les élus de la communauté de communes à renoncer même si certains citoyens déplorent le manque de transparence. "On parle de plus en plus de démocratie participative ; là, on en est loin. Les réunions pour discuter d'Amazon au niveau de communauté de communes se sont faites à huis clos. Donc, à partir du moment où c'est fait à huis clos, on peut s'interroger sur ce qui **a pu se dire**."

Membre d'une association locale de protection de l'environnement, Jean-Philippe Langrand a rejoint *Le chaudron des alternatives*, un collectif qui essaie de ratisser le plus large possible auprès des anti-Amazon.

Si vous vous retournez, derrière cette plaine de maïs, vous avez le piémont viticole et c'est aussi un des points qui est à évoquer, c'est à dire que le bâtiment qui est prévu est un bâtiment qui fait le double de hauteur de ceux qui sont là présents. Vous avez un paysage exceptionnel, vous avez un paysage de **vignes avec la forêt au-dessus** et depuis les ballades qu'on pourrait faire dans le vignoble ou même en forêt quand vous montez sur les sommets, bein, ce que vous verrez, c'est cette espèce de verrue que constituera cet entrepôt de logistique Amazon.

En plus des militants traditionnels de gauche et écologistes, *Le chaudron des alternatives* a reçu le soutien de la Confédération des Commerçants de France. Selon une note de l'ancien Secrétaire d'État au numérique, Mounir Mahjoubi, un poste créé chez Amazon ferait perdre aux **commerces de proximité** le double d'emplois.

- Bonjour
- Bonjour

Installée depuis 12 ans dans le centre ville de Celesta, Aurélie Sutter propose bijoux, accessoires, vêtements et taies en **commerce équitable**, alors quand elle a pris connaissance via une pétition en ligne du projet d'Amazon de s'implanter dans la région, la commerçante a immédiatement souhaité apporter son soutien au Chaudron. "On n'a pas envie de rester les bras croisés quand on entend ça. C'est tout à fait à l'encontre de mes convictions et des convictions de beaucoup de gens qui viennent ici. Et c'est très important pour moi de m'investir, d'essayer de trouver des moyens pour sensibiliser les gens à ce genre de choses. Ça tue les liens, les rencontres. Ce qui fait le coeur de mon métier, je pense que c'est vraiment ça. C'est très important d'avoir ces petits commerces parce qu'on fait le lien, je pense, et c'est important que ça reste et que ça puisse rester."

À court terme, Amazon promet la création de 1000 emplois, 500 sur chacun des sites.

### TÂCHE 3 Projet rarissime

Le zoom.

C'est un village qui a été exproprié pour l'apparition du lac. **C'est un village en ruine**, ça donne l'impression d'un village abandonné, savoir qu'il a jamais vraiment été abandonné que la mairie a toujours existé et en même temps, c'est les futurs habitants qui vont faire le futur du village.

C'est un projet rarissime en France. Repeupler un village vidé de ses habitants.

La commune de Celles dans l'Hérault a été évacuée il y a 51 ans lors de la **mise en eau du barrage du Salagou, mais finalement n'a jamais été submergée**. Sans aucun habitant, le village est devenu fantôme pendant des décennies. Mais désormais, l'eau potable et l'assainissement viennent d'y être rétablis. C'est un grand pas pour un retour progressif et précautionneux d'administrés. Reportage de notre envoyé spécial Béatrice Dugué.

Vincent Courteau est à l'ouvrage. Même s'il attend confirmation de son permis de construire: *«Donc ici, ça va être un patio avec l'ancien mur, la dalle est foutue, donc je vais attendre.»* Cette maison, celle de l'ancien maire du village, c'est tout un symbole pour cet architecte d'une quarantaine d'années. *« C'est l'ancienne maison d'Éric Goudal, [le papa de Joëlle] voilà le père de Joëlle, **qui s'est battu pour maintenir le statut de commune** et faire revivre son village. Donc il fait partie des personnes qui ont été expropriées. »*

*« Ma maison, elle était murée. (Jeanne Goudal, maire actuelle de Celles) Et quand ils ont attrapé la masse et que **mon fils et le petit de son nouveau couple ont passé le mur, ça c'était énorme. Je crois que je me rappellerai toute ma vie** parce que ça c'était « ça y est, on revient ». C'est pas nous qui revenons, mais c'est des enfants que j'adore. Donc voilà. »*

Le retour des habitants devient urgent à Celles. À force d'attendre les nouvelles âmes, les bâtisses en pierre rouge, noir, blanche tombent en ruine. *« Euh, on va refaire aussi ce mur-là, c'est les logements sociaux, on va faire intervenir le tailleur de carpes, ça vaut le coup de le sauver. »*

Neuf lots de maison avec possibilité d'habitats collectifs et d'autres bâtiments pour six à huit logements sociaux sont disponibles. *« Je m'appelle Clément Dumoulin, je suis chargé de mission pour la commune de Celles sur son projet de réhabilitation. »* Pour l'instant, seuls trois dossiers de famille ont été retenus par le conseil municipal parce qu'il choisit ses administrés sur leur projet de vie. *« Plusieurs éléments fondateurs du projet de Celles. Il y a éviter la spéculation. Il y a aussi de pouvoir coupler de l'habitat à une activité économique. Ça vient vraiment du projet initial des différentes équipes municipales, qui était de créer un village vivant. Ni un village dortoir, ni un village touristique. La solution qui a été trouvée, ça a été de **demander aux gens de venir avec une activité économique.** »*

*« De grosses propositions, on en a eu, on prend la moitié du village et on met des transats et des parasols. Tout ça, on l'a eu. Mais le fait de pas vouloir de spéculation foncière repousse un peu ces gens-là. »*

Et pour éviter cette spéculation, la commune pleine de charme, idéalement située, **reste propriétaire des bâtiments**. Elle propose pour l'instant aux candidats à l'installation un prêt à usage de 35 ans. La renaissance de Celles s'appuie sur des convictions fortes d'aménagement de territoire dans lesquelles Vincent Courteau se retrouve : « *La ruralité, c'est autre chose que juste le tourisme et la culture. Il y a plein de choses à créer, un autre monde à inventer, quoi. Le tourisme a cette tendance à détruire les alternatives. Il y a aussi ce fait qu'il enchérit en fait l'immobilier. Petit à petit, ça expulse les classes les plus défavorisées et la solution de facilité, c'est les chambres d'hôtes, le airbnb, ça fait une vie saisonnière et le conseil municipal avait envie d'un village qui vit à l'année, quoi.* »

« *Un village qui se développe uniquement par le tourisme, c'est pas ça qui met des enfants dans les écoles, qui offre des services, on va dire, pour tous les habitants du territoire.* »

Pour le conseil municipal, il y a déjà 2 campings sur la commune et c'est suffisant. Son projet est ambitieux, exigeant, exemplaire sur le plan environnemental. **Il tient à la mixité sociale aussi**. « *Et là, c'est l'autre lot qui sera en logement social. Un des rares lots avec vue sur le lac, qui soit pas en commun. Et ça fait que le logement social est le meilleur lot.* »

Prévus également des espaces communs : ateliers, bureaux, bistrot associatifs. Les prétendants sont assez nombreux, **les recalés aussi** : réalisme exigé! « *Il est pas question que les gens viennent et que, après, ce soit pas viable pour eux. On peut faire rêver les gens, mais encore faut-il après qu'ils puissent vivre... Quand même, réhabiliter une maison à Celles, ça ne coûte pas rien, quoi..* » Créer son activité non plus. Expérimentation rurale en cours donc, accompagnée par les services de l'État et les collectivités territoriales. À terme, le village réhabilité pourrait compter 80 habitants en 2026.

Ce zoom en photos à retrouver sur [franceinter.fr](http://franceinter.fr). Béatrice Dugué, merci.



## MEDIACIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

**PRUEBA DE CERTIFICACIÓN**

### DATOS

Apellidos: .....

Nombre: .....

DNI / NIE: .....

Señale lo que corresponda:

Enseñanza LIBRE  / OFICIAL

Grupo / Profesor: .....

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Duración: **30 minutos**.
- Apague su **teléfono móvil**.
- Escriba con **bolígrafo azul o negro**.
- Recuerde: **si no cumple la tarea**, la calificación será 0.
- Escriba sus respuestas en la **hoja de respuestas**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

<b>PUNTUACIÓN MEDTE : ..... / 10</b>
--------------------------------------

<b>PUNTUACIÓN MEDTO : ..... / 10</b>
--------------------------------------

<b>PUNTUACIÓN TOTAL MEDIACIÓN : ..... / 20</b>
--



Recuerde que **debe evitar**:

- repetir literalmente las palabras del texto fuente.
- añadir ideas propias o información que no esté incluida en el texto fuente, salvo para facilitar la correcta transmisión de la información.

<p>Féru(e) de peinture, vous tenez un blog où vous expliquez des chefs-d'oeuvre aux enfants. Vous venez de lire l'anecdote ci-dessous. Vous la résumez, en postant la photo, de manière à ce que les enfants comprennent aussi le jeu de mot utilisé dans le titre.</p>	<p>..... / 10 POINTS</p>
<p><b>ENVIRON 150 MOTS</b></p>	

### Rire jaune

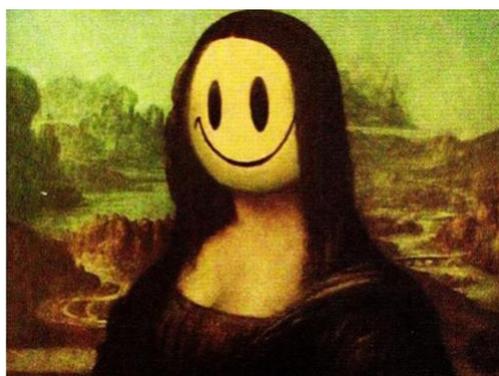
Un jour, un homme s'introduit dans le Louvre, dissimulé sous un trench-coat et un chapeau... À petits pas, l'inconnu s'approche d'un pan de mur. Armé d'un scotch double-face, il placarde au cœur du musée l'œuvre qu'il vient d'achever et qui selon lui y mérite sa place ! Mais qui est-il et que vient-il d'afficher ? C'est Banksy, le célèbre street-artist britannique, qui nous présente sa dernière œuvre: une version personnelle de la *Joconde* !

Le sourire de la vraie Mona Lisa est énigmatique. Il semble apparaître et disparaître selon le mouvement du spectateur par un jeu de clair-obscur. À partir de cette prouesse technique, des milliers d'explications ont jailli, des plus probables (le sourire fait le lien avec les paysages incohérents de l'arrière-plan) aux plus farfelues (si *la Joconde* sourit ainsi, c'est parce qu'elle n'aurait pas de dents).

Bref, certainement lassé par le trop-plein de mystère entourant son sourire, Banksy décide de simplifier le débat en proposant une Mona Lisa sans équivoque... Il lui accole seulement un smiley jaune à la place du visage ! Désormais, plus de doute possible : elle sourit.

Provocateur par excellence, Banksy renverse tous les codes en s'attaquant à la sacrosainte peinture de De Vinci. En détournant cette icône, il veut balayer d'un coup les cinq cents ans de mystères et de débats. C'est aussi un moyen de rendre l'œuvre au grand public, sans le noyer dans des théories parfois complexes. Très vite, la sécurité du Louvre est alertée et le tableau décroché. Cette intrusion a fait polémique, mais a surtout fait la réputation de l'artiste. Et Mona Lisa (la vraie), quant à elle, retrouva le sourire !

<https://artips.fr/>



Banksy, *Mona Lisa Smile*, 2004

Féru(e) de peinture, vous tenez un blog où vous expliquez des chefs-d'oeuvre aux enfants. Vous venez de lire l'anecdote ci-dessous. Vous la résumez, en postant la photo, de manière à ce que les enfants comprennent aussi le jeu de mot utilisé dans le titre. ENVIRON 150 MOTS	..... / 10 POINTS
---	-------------------

### PAUTAS DE CORRECCIÓN

**Tipo de tarea:**

- resumir la anécdota
- simplificar el léxico
- explicar la expresión idiomática del título y el juego de palabras

El candidato **no debe:**

- repetir literalmente las palabras del texto fuente.
- añadir ideas propias ni información que no esté incluida en el texto fuente, salvo para facilitar la correcta transmisión de la información.

El candidato **puede** apoyarse en la imagen para ilustrar sus explicaciones.

Las **ideas principales** están en negrita en el texto fuente.

### IDEAS PRINCIPALES (en negrita)

[RIRE JAUNE] Un jour, **un homme s'introduit dans le Louvre**, dissimulé sous un trench-coat et un chapeau... À petits pas, l'inconnu s'approche d'un pan de mur. Armé d'un scotch double-face, il placarde au cœur du musée l'œuvre qu'il vient d'achever et qui selon lui y mérite sa place ! Mais qui est-il et que vient-il d'afficher ? C'est **Banksy, le célèbre street-artist britannique, qui nous présente sa dernière œuvre : une version personnelle de la Joconde !**

Le **sourire de la vraie Mona Lisa est énigmatique. Il semble apparaître et disparaître selon le mouvement du spectateur par un jeu de clair-obscur.** À partir de cette prouesse technique, des **milliers d'explications** ont jailli, des plus probables (le sourire fait le lien avec les paysages incohérents de l'arrière-plan) aux plus farfelues (si *la Joconde* sourit ainsi, c'est parce qu'elle n'aurait pas de dents).

Bref, certainement lassé par le trop-plein de mystère entourant son sourire, Banksy décide de **simplifier le débat** en proposant une Mona Lisa sans équivoque... Il lui accole seulement un **smiley jaune à la place du visage** ! Désormais, plus de doute possible : **elle sourit.**

**Provocateur** par excellence, Banksy renverse tous les codes en s'attaquant à la sacrosainte peinture de De Vinci. En détournant cette icône, il veut **balayer** d'un coup les **cinq cents ans de mystères et de débats.** C'est aussi un moyen de **rendre l'œuvre au grand public**, sans le noyer dans des théories parfois complexes. Très vite, la **sécurité** du Louvre est **alertée** et le **tableau décroché.** Cette intrusion a fait **polémique**, mais a surtout fait la **réputation** de l'artiste. Et Mona Lisa (la vraie), quant à elle, retrouva le sourire !



## PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

### DATOS

Apellidos: .....

Nombre: .....

DNI / NIE: .....

Señale lo que corresponda:

Enseñanza LIBRE  / OFICIAL

Grupo / Profesor: .....

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Duración: **90 minutos**.
- Apague su **teléfono móvil**.
- Escriba sólo con **bolígrafo azul o negro**.
- No olvide realizar **las dos tareas**.
- Recuerde: **si no cumple la tarea**, la calificación será 0.
- Escriba sus respuestas en **la hoja de respuestas (reverso de esta página)**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

PUNTUACIÓN TOTAL : ..... / 20



<b>TÂCHE 1</b>	<p><b>Développez une réflexion sur le scénario du futur proposé ci-dessous, sous forme d'un court article à faire paraître dans une revue d'intérêt général :</b></p> <p><i>Et si on construisait des villes sous-marines ?</i></p> <p><i>Et si les rêves du commandant Cousteau et de l'architecte visionnaire Jacques Rougerie devenaient réalité ? Quelles seraient les influences économiques, géopolitiques et écologiques ? Quelle influence la contemplation apaisante des mondes aquatiques aurait-elle sur notre mode de pensée et sur notre relation au monde ?</i></p> <p><b>(ENVIRON 250 MOTS)</b></p>	<p><b>..... / 10 POINTS</b></p>
----------------	--	---------------------------------

<b>TÂCHE 2</b>	<p><b>Vous êtes inscrit(e) dans un forum de lecture, où on a lancé un fil de discussion sur les préférences des lecteurs quant au support : ebook ou papier ?</b></p> <p><b>Un usager, appelé Taliesin, a écrit ceci :</b></p> <p><i>Je lis les réponses, et je crois qu'il y a un faux débat ici, comme dans les médias, qui veulent absolument opposer eBook et Livres papier. Je ne crois pas que les fabricants d'eBook aient une quelconque volonté d'opposer les deux supports. Ils savent pertinemment que quelqu'un lisant beaucoup mais qui déciderait d'acheter un eBook n'abandonnera pas pour autant ses livres papier.</i></p> <p>Extrait du site <a href="https://www.livraddict.com/forum">https://www.livraddict.com/forum</a></p> <p><b>Êtes-vous d'accord avec lui ? Répondez à ce post.</b></p> <p><b>(ENVIRON 150 MOTS)</b></p>	<p><b>..... / 10 POINTS</b></p>
----------------	---	---------------------------------

<b>TÂCHE 1</b>	<b>Développez une réflexion sur le scénario du futur proposé ci-dessous, sous forme d'un court article à faire paraître dans une revue d'intérêt général :</b> <i>Et si on construisait des villes sous-marines ?</i> <i>Et si les rêves du commandant Cousteau et de l'architecte visionnaire Jacques Rougerie devenaient réalité ? Quelles seraient les influences économiques, géopolitiques et écologiques ? Quelle influence la contemplation apaisante des mondes aquatiques aurait-elle sur notre mode de pensée et sur notre relation au monde ? (ENVIRON 250 MOTS)</i>	<b>..... / 10 POINTS</b>
----------------	---	--------------------------

## **FUNCIONES COMUNICATIVAS**

### **Información general:**

- Dar información de modo (con o sin grado), finalidad, causa, lugar y tiempo.
- Describir con detalle lugares, actividades y procesos.
- Indicar y especificar dónde, cómo y cuando ocurre algo.
- Dar información detallada sobre lugares, tiempos, actividades, normas y procesos.
- Responder a preguntas ofreciendo información, confirmando, refutando, dudando, expresando desconocimiento.

### **Conocimiento, opiniones y valoraciones:**

- Explicar las causas, finalidades y consecuencias.
- Formular condiciones con mayor, menor grado o imposible realización en el futuro.
- Hacer suposiciones y plantear hipótesis.
- Predecir con mayor o menor grado de probabilidad. pronosticar.

<b>TÂCHE 2</b>	<p><b>Vous êtes inscrit(e) dans un forum de lecture, où on a lancé un fil de discussion sur les préférences des lecteurs quant au support : ebook ou papier ?</b></p> <p><b>Un usager, appelé Taliesin, a écrit ceci :</b></p> <p><i>Je lis les réponses, et je crois qu'il y a un faux débat ici, comme dans les médias, qui veulent absolument opposer eBook et Livres papier. Je ne crois pas que les fabricants d'eBook aient une quelconque volonté d'opposer les deux supports. Ils savent pertinemment que quelqu'un lisant beaucoup mais qui déciderait d'acheter un eBook n'abandonnera pas pour autant ses livres papier.</i></p> <p><b>Êtes-vous d'accord avec lui ? Répondez à ce post. (ENVIRON 150 MOTS)</b></p>	<p><b>..... / 10 POINTS</b></p>
----------------	--	---------------------------------

## **FUNCIONES COMUNICATIVAS**

### **Usos sociales de la lengua:**

- Interesarse por algo, reaccionar ante una información con las expresiones de interés, sorpresa, incredulidad, alegría, pena adecuadas.

### **Control de la comunicación:**

- Implicar al interlocutor.

### **Información general:**

- Describir con detalle objetos, actividades y procesos.

### **Conocimiento, opiniones y valoraciones:**

- Comparar ideas, objetos, situaciones y acciones.
- Expresar aprobación, conformidad, satisfacción (y contrarios).
- Expresar, justificar, defender y contrastar hechos y opiniones.
- Mostrar acuerdo o desacuerdo total y parcial, rotundo o con reticencias.
- Valorar ideas, hecho y servicios.

### **Deseos, estados de salud, sensaciones y sentimientos:**

- Expresar estados de ánimo, emociones y sentimientos.
- Expresar voluntad, planes, intenciones y deseos para sí mismo.
- Manifestar intereses, agrado, gustos, preferencias y sus contrarios.



## **PRUEBA DE CERTIFICACIÓN – BLOQUE B**

### **MEDIACIÓN DE TEXTOS ORALES**

Un/e ami/e vous demande où en sont en France les inégalités hommes/femmes. Vous lui résumez la situation en vous basant sur les données de l'infographie ci-dessous.





## **PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (MONÓLOGO)**

L'abattage animal est-il un crime ? Faut-il continuer à consommer de la viande ? Quelles sont les conséquences de la surconsommation de viande ? Donnez votre opinion personnelle sur ce sujet.

## **COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (DIÁLOGO)**

### **CANDIDAT A**

Vous êtes dans un magasin de jouets afin de choisir un cadeau pour l'anniversaire de votre neveu de 8 ans. Vous souhaitez lui acheter un jouet stéréotypé que vous montrez à votre partenaire. Vous essayez de le/la convaincre de votre choix. Justifiez vos réponses. Argumentez, nuancez et illustrez vos propos.

### **CANDIDAT B**

Vous êtes dans un magasin de jouets avec votre partenaire pour acheter un cadeau d'anniversaire à votre neveu de 8 ans. Votre partenaire vient de choisir un jouet stéréotypé. Vous exprimez votre désaccord. Justifiez vos réponses. Argumentez, nuancez et illustrez vos propos.