



COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

DATOS

Apellidos:

Nombre:

DNI / NIE:

Señale lo que corresponda:

Enseñanza **LIBRE** / **OFICIAL**

Grupo / Profesor:

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Duración: **55 minutos**.
- Apague su **dispositivo móvil**.
- Escriba sólo con **bolígrafo azul o negro**.
- No olvide realizar **todas** las tareas.
- Escriba sus respuestas en **las hojas de respuestas**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

PUNTUACIÓN TOTAL : / 20



HOJA DE RESPUESTAS CTE

TÂCHE 1	Bretagne. Elle sillonne les routes / 6,4 POINTS
---------	------------------------------------	--------------------

	a	b	c		CORR.
0	<i>aimée</i>	<i>parfaite</i>	<i>soeur</i>	c	✓
1	acheter	hypothéquer	investir		
2	chaleureux	de rire	impulsif		
3	ignorés	remarqués	réprimandés		
4	aménagé	devenu	rendu		
5	Du coup	En somme	Pourtant		
6	à tel point	totalemt	trop		
7	après	c'est-à-dire	soit		
8	pourcent	statistique	taux		



TÂCHE 2	Vices et vertus des animaux / 7,2 POINTS
----------------	------------------------------------	---------------------------

		CORR.
avaient		
cherchant		
ce qu'il		
constitueraient		
déclenche		
faisant exprès		
malgré		
où		
pourtant		
que		
ressentent		
s'attend		
<i>tout</i>	0	



TÂCHE 3	Enseigner l'histoire des Outre-mer / 6,4 POINTS
----------------	---	---------------------------

		CORR.
à moins de tomber sur un professeur "militant"		
sans expérience en Outre-mer		
forts d'une certaine ancienneté		
ne date pas d'hier		
ne pas modifier les livres scolaires		
n'est toujours pas au rendez-vous		
<i>que vous ayez très peu</i>	0	✓
qui prône un système éducatif "souple"		
qui se manifeste à juste titre		
sans bouleverser le cursus national		
se penche sur la question		



TEXTOS CTE

TÂCHE 1 Afin de compléter le texte, indiquez <u>sur la feuille de réponses</u> l'une des trois options proposées (a, b ou c), comme dans l'exemple 0.	8 ITEMS x 0,8 POINT /6,4 POINTS
---	----------------------------	-------------------------

**Bretagne. Elle sillonne les routes avec son love-mobile
pour vous dénicher l'âme _____ 0 _____**

Sylvie Bourhis gère les six agences matrimoniales bretonnes Unicis. Elle vient d' _____ 1 _____ dans un camping-car pour aller directement à la rencontre de ses futurs adhérents. Cela lui permet de poursuivre son activité pendant le confinement.

« Bienvenue dans ma love-mobile », accueille, dans un grand éclat _____ 2 _____ , Sylvie Bourhis. De l'extérieur, il est difficile d'imaginer que ce camping-car blanc, d'apparence banale, accueille les futurs adhérents de son agence matrimoniale de Bretagne du nord, Unicis.

Mais la discrétion reste de mise avec les personnes rencontrées. « Les gens peuvent être stressés car ont peur d'être _____ 3 _____ dans une agence de rencontres. Je voulais recréer une ambiance *cocoon* pour qu'ils se sentent à l'aise et se sentent libres de me parler. »

Autant d'activité avant et pendant le Covid

L'intérieur a été _____ 4 _____ en véritable bureau, dans des tons couleur crème rappelés par les sièges, confortables. Même des toilettes sont à disposition. Cette nouvelle mobilité résonne comme une opportunité sans pareille, pour la conseillère. « Nous avons été fermés deux mois pendant le premier confinement. Et puis, avec la succession de couvre-feux et confinements, les gens ne pouvaient plus se rendre en agence. J'en ai eu ras le bol », raconte Sylvie Bourhis. _____ 5 _____ , la demande de rencontrer l'âme soeur est restée la même « avant le Covid et pendant ».

Ses six bureaux forment un maillage partant de Brest et allant jusqu'à Dinan. Mais aujourd'hui, « je me rends là où les personnes le souhaitent. Je m'adapte et j'adore conduire. » _____ 6 _____ séduite qu'elle ne reviendra pas en arrière : « Je vais travailler comme ça tout le temps, même après la crise sanitaire. Il y a quelques jours, j'étais à l'Aber Wrac'h, ensuite aux bords du Tréguier, à Lannion, le cadre est top. »

90 % de réussite

Pour qu'elle se déplace, Sylvie Bourhis doit être contactée par téléphone, ou après avoir rempli un formulaire en ligne. « Ensuite, je reçois pendant une heure et demie voire deux heures. » Au cours de cet échange, elle prendra note du mode de vie. À la fin, la personne devra remplir un autre formulaire, plus tard, qui concerne son aspect personnel.

Les recherches commencent pour la conseillère une fois le contrat signé. « Soit une adhésion réussite, c'est-à-dire que l'on continue jusqu'à la rencontre qui convient à tout le monde, _____ 7 _____ une adhésion d'un an. » Quand deux personnes se voient, elle demande des comptes rendus, pour assurer un suivi précis. Et poursuivre, ou pas, les recherches. « J'ai 90 % de réussite, et les adhérents vont de 25 à 85 ans, de tous les milieux, homme comme femme. Sur les sites internet, ce _____ 8 _____ tombe entre 2 et 3 %... »



TÂCHE 2

**Afin de compléter le texte, indiquez sur la feuille de réponses l'une des options proposées, comme dans l'exemple 0.
Attention, il y a 3 options en trop.**

9 ITEMS x 0,8 POINT / 7,2 POINTS

Vices et vertus des animaux

Que les animaux sont altruistes, empathiques, sentimentaux et intelligents, voilà qui est bien accepté : les scientifiques n'ont cessé de le démontrer ces dernières années. Mais qu'ils puissent être 0 aussi vengeurs, jaloux, sadiques et égoïstes - en un mot, mauvais ? Étonnamment, on a tendance à l'oublier. Et pourtant ! *"Tous nos vices, comme nos vertus, sont universels au sein du royaume animal, assure Frans de Waal, éminent primatologue de l'université américaine Emory. Ils sont sans doute plus complexes chez nous, dans la mesure 1 nous comprenons mieux ce qu'il nous arrive, mais dans leur essence même, ils ne sont pas si différents."*

Ainsi, si les animaux reflètent ce qu'il y a de meilleur en nous, ils sont aussi ce que nous sommes de pire : envie, colère, paresse ou encore avarice, tous ces sentiments obscurs que l'on a pu considérer comme des péchés dans un cadre religieux, ne sont pas le propre de l'humain.

L'idée ne fait pas encore l'unanimité dans la communauté scientifique, mais elle s'impose de plus en plus. *"Aujourd'hui, plus personne ne peut nier que les animaux 2 des émotions simples comme la colère. Le débat porte sur les émotions complexes", précise Élise Huchard, primatologue et chercheuse en écologie comportementale à l'université de Montpellier.*

Des avantages adaptatifs

Car comment savoir exactement 3 se passe dans la tête des bêtes ? S'ils expérimentent la xénophobie ou la vengeance, par exemple ? Des marqueurs neurophysiologiques peuvent exister, certes, mais ils sont rarement accessibles. *"On ne va pas faire une prise de sang au moment où le chimpanzé se bagarre. On doit contourner en 4 à documenter les réactions comportementales à une situation", reconnaît Élise Huchard. Ce qui présente un risque : tomber dans l'excès d'anthropomorphisme. "Mais quand on travaille sur une espèce proche de la nôtre, qu'on la met dans une situation dont on sait que chez l'humain elle 5 telle émotion, et qu'on observe la même réaction, il est logique de l'expliquer par un mécanisme psychologique similaire", rétorque la chercheuse.*

À travers ces recherches, ce n'est rien de moins que l'avantage adaptatif des émotions négatives qui est révélé. Car Frans de Waal l'assure, nos vices ont probablement été sélectionnés, ils sont utiles à l'évolution : *"Il est peu probable qu'une émotion commune n'ait aucune fonction. Vu ce que ça coûte d'être bouleversé ou passionné, et à quel point cela affecte notre capacité à prendre une décision, des émotions superflues 6 un poids inouï."*

En 2017, une étude espagnole a ainsi démontré que 40% des mammifères pratiquaient le meurtre intraspécifique : il serait né il y a 90 millions d'années et nous en aurions hérité. La jalousie, 7 longtemps considérée comme une émotion construite par le seul contexte culturel, aurait en fait aussi été sélectionnée. *"Elle sert à protéger les liens sociaux, très importants pour la survie et la reproduction. On 8 donc à la retrouver chez les espèces qui vivent dans des sociétés complexes", révèle Élise Huchard.*

Même la paresse, "mère de tous les vices", semble issue de l'évolution : en 2018, une étude de l'université du Kansas portant sur près de 300 espèces actuelles ou anciennes de mollusques a révélé que celles présentant le métabolisme de base le plus réduit -les plus fainéantes- 9 la plus faible probabilité d'extinction ! Plus près de nous, des travaux ont montré que la paresse était inscrite dans nos gènes et nos neurones : ce legs de lointains ancêtres aurait été décisif pour survivre en temps de famine.



TÂCHE 3

Afin de compléter le texte, indiquez sur la feuille de réponses l'une des options proposées, comme dans l'exemple 0.
Attention, il y a 2 options en trop.

8 ITEMS x 0,8 POINT /6,4 POINTS

Enseigner l'histoire des Outre-mer, un numéro d'équilibriste

ÉDUCATION - Si vous avez été à l'école -primaire, collège et lycée - dans un territoire ultramarin avant les années 2000, il y a fort à parier 0 de souvenirs de cours d'histoire propre aux Outre-mer. Pas parce que vous étiez un cancre, non. Mais parce qu'elle n'était pas enseignée - 1 .

“Pourquoi nous enseigne-t-on ‘nos ancêtres les Gaulois?’”. La remarque est caricaturale. Mais récurrente. Elle illustre le reproche d'une grande partie de la population ultramarine à l'encontre de l'Éducation nationale: dans le cursus scolaire, la part accordée à l'histoire des DROM-COM (départements et régions d'outre-mer et collectivités d'outre-mer) est minime, après avoir été longtemps inexistante.

L'intérêt des populations pour leur histoire locale 2 . En 1971, dans un manuel d'histoire “Les Antilles Françaises, XVe, XVI, XVIIe siècle - Supplément à l'Histoire de 4e, par J. Adélaïde”, la préface était déjà conçue comme suit:

“Ce manuel est destiné à répondre à l'intérêt 3 , depuis quelques années, pour l'histoire des Antilles Françaises. Il a d'autre part été conçu pour permettre une insertion de cette histoire antillaise dans les programmes élaborés pour la classe de 4e.”

Il a pourtant fallu attendre longtemps pour que l'État 4 . Le 18 octobre 2000 plus exactement et Jack Lang, ministre de l'Éducation nationale. En présence du secrétaire d'État à l'Outre-mer Christian Paul, il prononce un discours centré sur les Outre-mer 5 et qui “épouse la réalité du terrain”: les “adaptations de programmes” sont nées. Mais 21 ans plus tard, leur concrétisation est loin d'être évidente.

“Adapter le programme”

L'objectif des “adaptations de programme” est le suivant: 6 du primaire au lycée, elles doivent permettre de travailler de manière approfondie sur l'histoire locale de chacun des territoires d'Outre-mer.

Pour les mettre en place, des professeurs sont sollicités pour faire partie des “Groupes de Formateurs Réseau”. En lien avec l'inspectrice pédagogique d'histoire-géographie, ces professeurs, le plus souvent 7 ou experts du sujet, repèrent dans le programme national les thématiques où l'histoire locale peut être abordée. Leurs propositions remontent ensuite jusqu'au ministère de l'Éducation nationale.

Une fois validées rue de Grenelle, les adaptations de programme deviennent officielles. Elles sont d'ailleurs accessibles sur le site des Académies d'Outre-mer, plus ou moins détaillées en fonction des territoires.

Sur le papier, le cadre est donc posé. Les adaptations sont officielles et donc obligatoires... ou presque. Car, sur le terrain, les enseignants peinent parfois à enseigner cette partie du programme. Et preuve que le succès 8 , le reproche d’“enseigner les Gaulois” se transmet de génération en génération.



COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

PRUEBA DE CERTIFICACIÓN

DATOS

Apellidos:

Nombre:

DNI / NIE:

Señale lo que corresponda:

Enseñanza LIBRE / OFICIAL

Grupo / Profesor:

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Duración: **40 minutos**.
- Apague su **dispositivo móvil**.
- Escriba con **bolígrafo azul o negro**.
- Cada tarea se escuchará **dos veces**.
- Para cada una, el procedimiento será el siguiente:
 - **dos minutos** para leer el enunciado y la tarea
 - **primera escucha** del documento
 - **un minuto** para responder
 - **segunda escucha** del documento
 - **un minuto** para revisar las respuestas y anotarlas en la **hoja de respuestas** (reverso de esta página)
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

PUNTUACIÓN TOTAL : / 20



HOJA DE RESPUESTAS CTO

<p>TÂCHE 1 Adopter des poules (adapté de © La chronique environnement – 27/08/21) Écoutez le document et indiquez, selon ce que vous entendez, si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F), comme dans l'exemple 0. 10 ITEMS x 0'5 POINT</p>	 / 5 POINTS
---	---

		V / F	CORR.
0.	<i>L'émission s'appelle</i> La chronique environnement.	V	✓
1.	Adopter des poules, c'est très à la mode depuis quelques années.		
2.	Parmi les bons côtés de l'adoption: avoir de la compagnie.		
3.	Le prix minimum à payer est de 5 €.		
4.	Vous pouvez en avoir une à condition d'avoir un balcon ou une terrasse.		
5.	On conseille de délimiter leur espace.		
6.	C'est un animal très indépendant.		
7.	Vos restes suffisent à les nourrir.		
8.	Elles mangent même des coquilles d'huîtres.		
9.	La nourriture qu'on leur donne doit être équilibrée.		
10.	Il se peut qu'elles pondent des œufs pendant 8 ans.		



<p>TÂCHE 2 <u>L'âge au fond des verres</u> (adapté de © La bibliothèque des ados – 24/05/21) Écoutez le document et choisissez l'une des trois options proposées ci-dessous (a, b ou c), comme dans l'exemple 0. 8 ITEMS x 1 POINT</p>	... / 8 POINTS
---	-----------------------

		CORR.
<p>0. Delphine nous présente a) un documentaire. b) un film. c) un livre.</p>	c	
<p>1. À l'époque, on observait le fond du verre et on a) comparait. b) devinait. c) rigolait.</p>		
<p>2. Guilène explique qu'en classe de sixième, il faut connaître a) les codes. b) les tendances. c) tout le monde.</p>		
<p>3. Guilène et Cléa sont devenues copines grâce à a) leurs parents. b) un défilé de mode. c) un malentendu.</p>		
<p>4. L'un des parents de Cléa travaille dans a) l'architecture. b) la décoration. c) la photographie.</p>		
<p>5. Guilène ressent de la honte a) depuis peu. b) depuis toujours. c) quelque fois.</p>		
<p>6. Ce qu'il faut faire au collège, c'est a) oublier les parents. b) ne plus suivre les règles. c) respecter la hiérarchie sociale.</p>		
<p>7. D'après Guilène, en sixième les garçons deviennent a) des adversaires. b) une idée fixe. c) une préoccupation.</p>		
<p>8. Pour Guilène, les nouveaux codes sont a) absurdes. b) bizarres. c) compliqués.</p>		



<p>TÂCHE 3 <u>Combien de choses commencées...</u> (adapté de © Carnet de philo – 26/02/21) Complétez le document ci-dessous avec le/s mot/s que vous entendez (maximum 3), comme dans l'exemple 0.</p>	<p>7 ITEMS x 1 POINT / 7 POINTS</p>
---	--

<p>0. Hervé : « Ce matin Géraldine Mosna-Savoye a lu un ... début d'article... . »</p>	<p>CORR. ✓</p>
<p>Géraldine :</p> <p>1. « Quelquefois on m'envoie des articles réservés aux abonnés et je ne sais pas</p>	
<p>2. Je pense à tous ces livres que l'on n'a pas finis, à tous ces films que l'on a abandonnés</p>	
<p>3. Peu importe comment on est, peu importe notre , je voudrais savoir combien de choses, dans une vie, ne sont jamais finies.</p>	
<p>4. Ce qui est certain, c'est qu'on commence plus souvent des choses qu'on ne les finit. Ça semble mais je trouve qu'on n'y réfléchit pas assez.</p>	
<p>5. À la fin, ce ne sera qu'un enchaînement de départs, pas ni manqués, mais juste de départs.</p>	
<p>6. Revenons sur cet exemple d'articles pas lus , le côté intéressant, c'est que généralement, on fait comme si on l'avait fait.</p>	
<p>7. Ce qui frappe, c'est qu'on pense pouvoir se faire une idée de l'ensemble, avant même d'avoir tout</p>	



MEDIACIÓN ESCRITA

DATOS

Apellidos:

Nombre:

DNI / NIE:

Señale lo que corresponda:

Enseñanza LIBRE / OFICIAL

Grupo / Profesor:

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Duración: **25 minutos**.
- Apague su **dispositivo móvil**.
- Escriba con **bolígrafo azul o negro**.
- Recuerde: **si no cumple la tarea**, la calificación será 0.
- Escriba su texto en **la hoja que se le facilita**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

PUNTUACIÓN MEDIACIÓN ESCRITA : / 10

PUNTUACIÓN MEDIACIÓN ORAL : / 10

PUNTUACIÓN TOTAL MEDIACIÓN : / 20

PRUEBA DE CERTIFICACIÓN



Vous suivez un cours à la chambre de commerce et d'industrie de Paris. Le professeur vous a envoyé en pièce jointe l'infographie ci-dessous pour que, lors du prochain cours, l'un d'entre vous présente à ses camarades **les avantages du commerce en ligne**. Pierre, un camarade de classe, vous envoie un email car il n'arrive pas à ouvrir la pièce jointe. Il vous demande de bien vouloir l'éclaircir quant au contenu du document. Vous lui répondez par email (**entre 70 et 100 mots**) en résumant, **avec vos propres mots** et dans un français standard, les avantages du commerce en ligne.

..... / 10 POINTS

LE COMMERCE EN LIGNE

Encore plus fort en 2020 !

En 2020, nos habitudes ont beaucoup changé à cause de l'épidémie de Covid-19. En particulier, on a encore plus acheté sur Internet. Et ça continue en 2021.

Les produits dont les ventes en ligne ont le plus augmenté en 2020 :



Les produits d'hygiène et de beauté



Les produits alimentaires



Le matériel informatique



Les meubles et la déco

Pourquoi un tel succès ?

Parce que c'est pratique pour les clients, surtout pendant l'épidémie



Avec le commerce en ligne, les achats peuvent se faire n'importe quand, n'importe où, sans avoir à se déplacer.

Il a ainsi permis :

- de réduire les risques d'être contaminé en faisant ses courses ;
- de faire des achats quand les magasins étaient fermés, pendant le confinement.

Parce que cela aide certaines boutiques à résister à la crise



Pendant les confinements, de nombreux magasins ont dû fermer. Le commerce en ligne a été, pour eux, un moyen de continuer à vendre.

Plus de **17 000 boutiques françaises** ont créé leur site de vente en ligne en 2020. C'est bien plus que les années précédentes !



Magazine © 1 jour 1 actu (du 28 mai au 3 juin)



PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

PRUEBA DE CERTIFICACIÓN

DATOS

Apellidos:

Nombre:

DNI / NIE:

Señale lo que corresponda:

Enseñanza LIBRE / OFICIAL

Grupo / Profesor:

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Duración: **70 minutos**.
- Apague su **dispositivo móvil**.
- Escriba sólo con **bolígrafo azul o negro**.
- No olvide realizar **las dos tareas**.
- Recuerde: **si no cumple la tarea**, la calificación será 0.
- Escriba sus textos en **las hojas que se le facilitan**.
- Al finalizar, entregue **todas las hojas** utilizadas.

PUNTUACIÓN TOTAL : / 20



TÂCHE 1	<p>Vous consultez régulièrement le site <i>www.psychologies.com</i>. Vous y avez lu un article parlant de techniques pour améliorer la confiance en soi. Une de ces techniques consiste à raconter une réussite vécue dans le domaine personnel ou professionnel. Vous trouvez cet exercice très attirant, c'est pourquoi vous décidez de partager avec les lecteurs de votre blog une expérience positive dont vous vous sentez fier.</p> <p>(environ 150 mots)</p>	<p>..... / 10 POINTS</p>
----------------	---	--------------------------

TAREA 2	<p>Vous avez lu l'appel du magazine <i>GEO ado</i> (voir ci-dessous) et vous répondez dans le fil des commentaires de la page web du magazine avec votre avis sur la question.</p> <p>(environ 150 mots)</p>	<p>..... / 10 POINTS</p>
----------------	---	--------------------------

Les objets connectés, ça te fait rêver ou cauchemarder ?

Montres connectées, voitures connectées, jouets connectés, poubelles connectées (si, si)... les objets "intelligents", avec lesquels on peut communiquer via Internet, sont de plus en plus présents autour de nous. Demain, tout ce qui nous entoure, chez nous ou dans la rue, sera peut-être connecté ! Pour les fans de nouvelles technologies, c'est la promesse d'innombrables possibilités dans les domaines du travail, de la santé, des loisirs, etc. Mais d'autres s'inquiètent des impacts négatifs sur nos modes de vie, notre vie privée ou notre liberté. Et toi, qu'en penses-tu ?

Donne-nous ton avis dans les commentaires, il nous servira pour un prochain numéro de GEO Ado !

Adapté du magazine © *GEO ado* (le 21 août 2020)



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DE CASTILLA Y LEÓN

FRANCÉS - NIVEL INTERMEDIO B2 - ORDINARIA 2022

PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

NOMBRE Y APELLIDOS:

Empty space for writing the name and surnames, bounded by vertical lines.



CLAVES DE RESPUESTA

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TÂCHE 1 : Bretagne. Elle sillonne les routes

8 items x 0,8 point = 6,4 points

	a	b	c	
0	<i>aimée</i>	<i>parfaite</i>	soeur	c
1	acheter	hypothéquer	investir	c
2	chaleureux	de rire	impulsif	b
3	ignorés	remarqués	réprimandés	b
4	aménagé	devenu	rendu	a
5	Du coup	En somme	Pourtant	c
6	à tel point	totalemtent	trop	a
7	après	c'est-à-dire	soit	c
8	pourcent	statistique	taux	c

TÂCHE 2 : Vices et vertus des animaux

9 items x 0,8 point = 7,2 points

avaient	9
cherchant	4
ce qu'il	3
constitueraient	6
déclenche	5
faisant exprès	-
malgré	-
où	1
pourtant	7
que	-
ressentent	2
s'attend	8
tout	0



TÂCHE 3 : Enseigner l'histoire des Outre-mer

8 items x 0,8 point = 6,4 points

à moins de tomber sur un professeur "militant"	1
sans expérience en Outre-mer	-
forts d'une certaine ancienneté	7
ne date pas d'hier	2
ne pas modifier les livres scolaires	-
n'est toujours pas au rendez-vous	8
<i>que vous ayez très peu</i>	0
qui prône un système éducatif "souple"	5
qui se manifeste à juste titre	3
sans bouleverser le cursus national	6
se penche sur la question	4



CLAVES DE RESPUESTA
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

TÂCHE 1: Adopter des poules

10 items x 0,5 point = 5 points

	V / F
0. <i>L'émission s'appelle</i> La chronique environnement.	V
1. Adopter des poules, c'est très à la mode depuis quelques années.	V
2. Parmi les bons côtés de l'adoption: avoir de la compagnie.	V
3. Le prix minimum à payer est de 5 €.	V
4. Vous pouvez en avoir une à condition d'avoir un balcon ou une terrasse. <i>(il faut faire partie des 56% de Français qui ont un jardin)</i>	F
5. On conseille de délimiter leur espace.	V
6. C'est un animal très indépendant. <i>(elles ne savent pas vivre seules)</i>	F
7. Vos restes suffisent à les nourrir. <i>(vous mettez des graines (...) et vos restes à vous)</i>	F
8. Elles mangent même des coquilles d'huîtres.	V
9. La nourriture qu'on leur donne doit être équilibrée.	V
10. Il se peut qu'elles pondent des œufs pendant 8 ans. <i>(une poule pond cinq années sur ses huit de vie)</i>	F

TÂCHE 2: L'âge au fond des verres

8 items x 1 point = 8 points

0. <i>c) un livre.</i>	c
1. <i>a) comparait.</i>	a
2. <i>a) les codes.</i>	a
3. <i>c) un malentendu.</i>	c
4. <i>a) l'architecture.</i>	a
5. <i>a) depuis peu.</i>	a
6. <i>c) respecter la hiérarchie sociale.</i>	c
7. <i>b) une idée fixe.</i>	b
8. <i>b) bizarres.</i>	b

TÂCHE 3 : Combien de choses commencées...

7 items x 1 point = 7 points

0. <i>début d'article</i>
1. <i>quoi dire</i>
2. <i>en plein milieu.</i>
3. <i>caractère</i>
4. <i>absurde</i>
5. <i>ratés</i>
6. <i>en entier</i>
7. <i>parcouru</i>

REMARQUE : Les fautes d'orthographe ne sont pas prises en compte.



TRANSCRIPCIONES

TÂCHE 1: Adopter des poules

- C'est La chronique environnement avec vous, Camille Crosnier. Bonjour, Camille.

- Bonjour Laëtitia. Alors une question ce matin dans La chronique environnement : « **Faut-il avoir des poules à la maison ?** ». Vous avez peut-être entendu parler de toutes ces communes, comme Palladuc dans le Puy-de-Dôme, qui ont organisé ces derniers mois des opérations « adopte une poule », très tendance **depuis plusieurs années** partout en France...

Les municipalités donnent des poules à leurs habitants **avec trois avantages à la clé parait-il : faire de la compagnie**, réduire les déchets et bien sûr, avoir des œufs frais à domicile.

Et nous semblons avoir bien intégré tout ça puisque au-delà de ces opérations, les ventes de poules, **à partir de cinq euros pièce** montent en flèche, encore plus depuis le premier confinement...

J'ai donc décidé, Laëtitia, de faire le point pour savoir si c'était une si bonne idée que ça. Alors je vous voir venir et je vous arrête tout de suite, là, dans votre appartement, n'y pensez même pas, même avec un balcon ou une terrasse, hein, **il faut faire partie des 56% de Français qui ont un jardin**.

- Ah oui, vraiment, mais pourquoi ?

- Parce qu'une poule a besoin d'un vrai terrain qu'elle va pouvoir arpenter et gratter, hein – d'ailleurs c'est un inconvénient, elle vous retourne une pelouse en moins de deux. Donc **pensez à mettre un grillage ou une barrière** si vous ne voulez pas de mauvaise surprise.

Niveau espace, c'est 10 à 20m² minimum, sachant qu'il vous faudra au moins 2 cocottes, hein, car **elles ne savent pas vivre seules**.

Autre élément indispensable : un poulailler, avec de quoi dormir en hauteur, de la paille, un abreuvoir et une mangeoire. Dans laquelle **vous mettez des graines (blé, maïs, avoine ou autre céréale complète) et vos restes à vous**, hein !

C'est effectivement l'une des forces de la poule : elle mange tout, ou presque. Alors évitez les épluchures de pomme de terre crue, de banane, d'oignon ou de kiwis mais **ça passe même coquilles d'huitres** qui d'ailleurs renforcent la coquille de leurs œufs. Une poule peut ingurgiter jusqu'à 200 kg par an et vous permettre donc de réduire votre quantité de déchets.

En veillant tout de même, hein, à ce que ce soit équilibré parce que tout ça se retrouve ensuite dans les œufs que vous allez prendre un malin et enfantin plaisir à ramasser, n'est-ce-pas ? 150 à 300 œufs par an, sachant qu'**une poule pond cinq années sur ses huit de vie...** Ça donne une certaine autonomie alimentaire en plus de faire faire quelques économies...

Adapté de © La chronique environnement – 27/08/21



TÂCHE 2 : L'âge au fond des verres

- Voici La bibliothèque des ados, bonjour Delphine Maillard.

- Bonjour Mathilde.

- Le **livre** que vous nous avez apporté cette semaine est de Claire Castillon et il a pour titre *L'âge au fond des verres* et ça, ça évoque quelque chose qu'on a tous fait à la cantine : regarder son âge au fond du verre, **et le comparer avec celui du voisin**.

- Oui et à l'époque, plus on était vieux, plus on était content. Guilène a 11 ans, et elle va nous raconter comment son entrée au collège va tout changer.

Extrait : « **En sixième, il y a des codes à connaître et Cléa les connaît tous**. Par chance, elle n'a pas remarqué que je suis encore très bébé. Le jour de la rentrée, quand elle a vu que je portais un pli à mon jean, **elle a cru que c'était une nouvelle tendance** et elle m'a demandé si ma mère travaillait dans la mode. C'est comme ça qu'on est devenues copines. Je n'ai surtout pas avoué que ma mère est secrétaire médicale, qu'elle a cinquante-six ans, des tâches partout sur les mains, et des pieds à bosses. Et que je suis, en résumé, une enfant de vieux. »

C'est en comparant ses parents avec ceux de ses camarades qu'elle le comprend. **Les parents de sa copine Cléa sont architecte et styliste culinaire**, leur appartement a été photographié pour un blog de déco, ils mangent du quinoa et ils font du roller.

Les parents de Guilène, eux, aiment les bons vieux jeux de société, leur collec de bibelots en pâte de verre et les sandales adaptées au port de la chaussette. Elle doit se rendre à l'évidence : oui, ses parents sont désespérément vieux.

- Oui, on comprend que Guilène a honte de ses parents. **C'est un sentiment nouveau pour elle ?**

- Mais oui parce qu'avant, elle trouvait ses parents géniaux !

Là, Guilène est un peu perdue. Parce que visiblement, quand on entre au collège, **il y a beaucoup de nouvelles règles à suivre** : tenir tête à ses parents et éviter de leur montrer de la gratitude, arrêter de jouer dans la cour, **respecter l'ordre et la hiérarchie qui régissent les relations sociales**.

Extrait : « Il y a autre chose que j'ai compris en entrant en 6e, c'est que la question des garçons doit impérativement devenir envahissante. **En 6e, le garçon n'est plus le copain de récré ou l'ennemi de la fille, il devient une sorte d'obsession**. »

Guilène se sent coupée en deux. **Elle trouve ces nouveaux codes un peu étranges**, mais il mieux vaut faire preuve de prudence et ne rien dire aux autres. Et avec ce qui l'attend, elle ne peut pas se permettre de faux pas !



TÂCHE 3 : Combien de choses commencées...

- France Culture, 8h51, le Carnet de philo de Géraldine Mosna-Savoie et ce matin, Géraldine, dans votre carnet, vous avez lu un **début d'article**.

- Alors je l'aurais bien fini, Hervé, cet article, mais c'est comme ça : souvent je ne lis que des débuts d'articles. Ce n'est pas par flemme ni par manque de temps, mais tout simplement parce que je ne suis pas abonnée. Voilà, parfois, on m'envoie des articles réservés aux abonnés, et je ne sais pas **quoi dire** : faut-il faire comme si l'article était génial et que j'avais pu tout lire ? Je suis sûre que vous avez déjà fait ça Hervé.

- Ça m'est déjà arrivé, oui.

- Ouais, voilà, voilà. Faut-il être franc et dire que, ben non, non, je n'ai pas d'abonnement pas au Figaro, à Télérama, à Sud-Ouest ?

Alors je ne vais pas rentrer ici dans le débat sur la gratuité de l'information, tout travail mérite salaire... et je ne dis pas non plus que je ne suis abonnée à rien. Non, ma question porte plutôt sur tous ces contenus dont nous n'avons lu que le début. Contenus qui dépassent en fait largement le cas de ces articles réservés aux abonnés, pensez-y, ce sont par exemple tous ces livres pas finis, tous ces films abandonnés **en plein milieu**, tous ces projets mis de côté. Et là, pour le coup, ce n'est pas qu'une affaire d'abonnement. D'où ma question donc : combien de débuts sans fin ? Combien de choses commencées et jamais terminées ?

- Voilà, est-ce que vous cherchez vraiment une réponse, Géraldine, une réponse précise avec des chiffres ?

- Alors si on pouvait faire des statistiques de ce qu'on a commencé sans jamais le finir, j'avoue que j'adorerais les connaître.

Peu importe qu'on soit endurant, patient, passionné, peu importe notre **caractère**, j'aimerais vraiment connaître dans une vie le nombre de ces choses qu'on commence sans jamais les finir. Peu importent les raisons aussi d'ailleurs. Que ce soit à cause de sa paresse, du manque de temps, de ses centres d'intérêts ou du fait qu'on ne soit pas abonné.

Ce qui est sûr, c'est qu'on commence plus souvent les choses, des livres, des films, des activités, des vidéos, des albums, des formations, des amitiés, ou que sais-je, qu'on ne les finit. Ça paraît **absurde** mais je trouve qu'on ne pense pas assez à ça : au fait qu'on passe plus de temps à commencer qu'à achever, que nos existences sont d'abord faites de début, d'ouverture, d'ébauche, d'origine, et autres synonymes.

Et qu'au final, eh bien oui au final, le tout sera un enchaînement de départs, pas **ratés** ni manqués, parfois courts d'autres fois prolongés, mais juste de départs.

Et paradoxalement, on se rend compte qu'un tout n'a pas forcément un début et une fin, et on va sûrement finir notre vie en ayant fait que la commencer.

- Allez, bon, vous savez comment mettre de la joie en ce début de journée, en cette veille de weekend.

- Oui, c'est ça, mais la question, c'est justement: est-ce que c'est si grave ? Reprenons cet exemple d'articles pas lus **en entier**, ce qui est intéressant, c'est qu'en général, on fait malgré tout comme si on l'avait lu en entier, comme si 3 lignes avaient suffi à nous donner une idée du tout.

Pareil pour un projet abandonné, c'est qu'on s'est vite dit qu'il n'en valait pas le coup. Ou pour toute autre chose, on peut juger en quelques instants qu'on en a fait le tour.

Ce qui est frappant, c'est donc qu'on se sent capable de se faire une idée du tout, avant même d'avoir tout **parcouru**, d'avoir parcouru ce tout. Alors certains pourront y voir un problème : le signe de notre époque accélérée, superficielle, prétentieuse.

Mais pourquoi ne pas y voir le contraire ? Pourquoi ne pas plutôt se demander pourquoi tout devrait avoir un début et une fin ? Pourquoi ne pas se dire qu'un début, c'est déjà quand même pas mal, c'est quand même la moitié de quelque chose ?

Adapté de © Carnet de philo – 26/02/21



PAUTAS DE CORRECCIÓN

MEDIACIÓN ESCRITA

El corrector debe **ponerse en el papel del destinatario**, teniendo en cuenta su necesidad. Por otra parte, en función de las instrucciones específicas, el texto mediado debe contener:

1. las **acciones** a realizar: resumir una información concreta de la infografía
2. la **lengua** : francés estándar
3. la **información** que el texto que produzca el mediador debe contener: texto que resuma las ideas propuestas en la parte "Pourquoi un tel succès?" (= avantages commerce en ligne).
4. la **extensión**: entre 70 y 100 palabras

Proposition de réponse :

Pendant la pandémie et le confinement, le commerce en ligne a été avantageux aussi bien pour les clients que pour les commerces. Pour les clients parce qu'ils ont pu acheter quand et où ils ont voulu et, en plus, sans sortir de chez eux et même quand les magasins ont dû fermer. Et tout ça sans risque de contamination! Quant aux commerces, ils ont pu continuer à vendre malgré la fermeture des établissements. Certains ont pu ainsi résister à la crise. **(83 mots)**



PAUTAS DE CORRECCIÓN

PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TÂCHE 1

Realización de **algunas** de las siguientes funciones comunicativas mediante exponentes variados propios la lengua escrita según el ámbito y contexto comunicativos:

- - Descripción y valoración de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, eventos, actividades, procedimientos, procesos y productos.
- - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados presentes.
- - Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación: afirmar; describir; identificar e identificarse.
- - Expresión de la necesidad, el deseo, la intención, la voluntad, la decisión: animar; proponer; recomendar; sugerir.
- - Expresión del interés, la aprobación, la estima, el aprecio, el elogio, la admiración, la preferencia, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa.

TÂCHE 2

Realización de **algunas** de las siguientes funciones comunicativas mediante exponentes variados propios la lengua escrita según el ámbito y contexto comunicativos:

- - Inicio de relaciones sociales: atraer la atención; saludar.
- - Descripción y valoración de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, eventos, actividades, procedimientos, procesos y productos.
- - Descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo.
- - Intercambio de información, opiniones, creencias y puntos de vista.
- - Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad: conjeturar; corroborar; describir; disentir; expresar acuerdo y desacuerdo con diferentes grados de firmeza; expresar desconocimiento; expresar duda; expresar escepticismo; expresar una opinión; suponer.
- - Expresión del interés, la aprobación, la estima, el aprecio, el elogio, la admiración, la preferencia, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios.
- - Formulación de hipótesis.



PRUEBA DE CERTIFICACIÓN – BLOQUE B

MEDIACIÓN DE TEXTOS ORALES

Un/e de vos ami/es se plaint souvent du fait que son fils, à 30 ans passés, habite toujours chez eux. Vous avez lu l'article suivant et vous décidez de le lui raconter.

En Italie, une nouvelle jurisprudence “anti-Tanguy”

De l'autre côté des Alpes, une décision de la Cour de cassation fait discuter. Celle-ci a donné raison à un père ne souhaitant plus “financer” son fils trentenaire, coupable de ne pas avoir su trouver un travail qui le rende autonome. Une décision qui a un goût de révolution culturelle au pays de l'enfant roi.

“C'est un tournant historique. Les enfants n'ont plus le droit de vivre aux dépens de leurs parents ad vitam aeternam !” Dans les colonnes de La Stampa, l'heure est à la satisfaction, voire à l'enthousiasme. Ce qui fait jubiler le quotidien turinois, c'est une sentence de la Cour de cassation italienne qui a été rendue le 14 août et qui tranche un conflit familial privé qui pose pourtant un véritable dilemme sociétal.

Le cas en question porte sur un père (divorcé) qui ne souhaite plus payer de pension alimentaire (200 euros par mois) à son fils de 35 ans. En effet, comme nous l'apprend le quotidien économique Il Sole-24 Ore, le jeune homme, qui vit avec sa mère, est professeur de musique remplaçant. Une situation professionnelle qui, apparemment, ne lui permettrait pas d'avoir des revenus suffisants. Voilà qui soulève une question à laquelle la Cour de cassation devait fournir une réponse : est-ce un devoir pour les parents de payer pour leurs enfants adultes qui ne peuvent pas subvenir totalement à leurs besoins ?

À ce dilemme presque philosophique, la Cour de cassation a répondu de manière très tranchée. Il revient à l'enfant de *“réduire ses ambitions d'adolescent”*.... [...]

Beniamino Morante
Publié le 19/08/2020



PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (MONÓLOGO)

Vous postez une vidéo sur votre blog de voyages pour raconter ce que « vous rapportez», au sens large, de vos voyages.

COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (DIÁLOGO)

CANDIDAT A

Vous êtes végétarien/e. Vous discutez avec un ami/e sur les motivations qui sont à l'origine de ce style de vie.

CANDIDAT B

Vous parlez avec un/e ami/e végétarien/e. Vous n'êtes pas partisan de cette tendance.