

José Antonio Santos presenta mañana en el Salón Rojo su primer libro de poemas. **VIVIR17**

Isaac Montoya lleva al Instituto Cervantes de Bruselas sus realidades camufladas. **VIVIR18**



José Martín, socio más antiguo del Colegio de Médicos, recopila sus recuerdos. **VIVIR19**

DIARIO DE BURGOS JUEVES 17 DE ABRIL DE 2008

VIVIR₁₆

B U R G O S



Alumnas de la Escuela, junto al cartel anunciador de Intro Moda o8.



De derecha a izquierda, Javier Serna, Enrique de la Torre, Jaime Mateu y Roberto Izquierdo. / FOTOS: LUIS LÓPEZ ARAICO

Las obras de la nueva Escuela de Arte empezarán a final de año

El secretario general de la Consejería de Educación confía en que sea posible, ya que el proyecto está muy avanzado • Javier Serna asistió a la inauguración de Intro Moda, una iniciativa de la Escuela de Arte y Superior de Diseño

• El secretario de Educación de la Junta y el director del centro coincidieron en afirmar que el objetivo de jornadas como Intro Moda es «poner en relación el ámbito académico con la actividad profesional y productiva».

I.P. / BURGOS

La Junta de Castilla y León confía en que hacia el mes de diciembre puedan comenzar las obras de la nueva Escuela de Arte y Diseño que se ubicará en una parcela cedida por el Ayuntamiento de Burgos entre la Facultad de Humanidades y Parralillos.

Así lo manifestó ayer el secretario general de Educación, Javier Serna, que asistió en Burgos a la inauguración de la III Edición Intro Moda, una iniciativa de la propia Escuela Superior de Diseño. Serna añadió que el proyecto del nuevo edificio está muy avanzado y, aunque queda por formalizar la cesión de la parcela, confía en que antes de acabar el mes de diciembre se pueda comenzar a ejecutar la obra o, al menos, que esté adjudicada y se lleven a cabo los estudios geotécnicos. El secretario de Educación alabó el diseño del nuevo inmueble que acogerá los estudios de Arte y Diseño porque «Burgos y la Escuela no se merecen menos», añadió.

En cuanto a la nueva edición de Intro Moda, Javier Serna, aseguró que llega en el momento adecuado por cuanto la Junta de Cas-

tilla y León está haciendo un gran esfuerzo por cubrir al cien por cien la oferta educativa de estos estudios y, en ese sentido, adelantó que el próximo curso en Salamanca se incorpora la especialidad de Documento Gráfico, en la enseñanza de Restauración y Conservación de Bienes Culturales, y en Valladolid, la de Conservación y Restauración de Escultura. Finalmente, en Segovia, se añade la modalidad de Diseño de Producto.

Será la comunidad autónoma con una oferta más variada y completa en materia de enseñanzas artísticas superiores, argumentó el secretario general de Educación.

En la Escuela de Arte de Burgos se mantiene la oferta actual. Pero en cualquier caso, Serna aseguró que en materia de enseñanzas artísticas es «especialmente privilegiada», al contar el próximo curso ya con el nuevo edificio que acogerá las enseñanzas de Música y Danza, además de la mencionada nueva sede en el campus universitario de San Amaro.

DELGADO BUIL. La presencia ayer en Intro Moda de Ana Figuerada Delgado y Macarena Ramos Buil, conocidas en el mundo de la moda como 'El Delgado Buil' fue uno de los atractivos para los alumnos y alumnas. Además de contar su trayectoria profesional y mostrar algunos de sus desfiles en la Pasarela Cibeles, las jóvenes catalanas animaron a los estudiantes de diseño de la Escuela a trabajar duro por hacer realidad su sueño de dedicarse al mundo del diseño de moda porque es muy competitivo.



Ana F. Delgado y Macarena R. Buil, 'El Delgado Buil', explicaron su trayectoria.

Más que teoría

El objetivo principal que la Escuela de Arte y Diseño se plantea es poner en relación el ámbito académico con el de la actividad profesional. Así lo entiende su director, Roberto Izquierdo, y de la misma manera enfoca la Junta de Castilla y León esas enseñanzas. Lo decía claramente ayer el secretario de Educación al valorar lo que suponen iniciativas como Intro Moda.

Javier Serna afirmó que los contenidos teóricos por sí solos no son suficientes y que, por lo tanto, hay que mirar la realidad del exterior en relación al mundo de la moda y el diseño. Poner en conexión ambos ámbitos, el académico y el empresarial, es primordial porque la moda es un sector económico importante en la región. Como ejemplo de que las cosas se están haciendo bien, el propio secretario recordó que en la última Pasarela de la Moda de Castilla y León fue precisamente una alumna de segundo curso de Diseño de la Escuela de Burgos la ganadora del premio a los diseñadores emergentes.

Para el director de la Escuela, por su parte, las jornadas hacen posible «traer el exterior a la Escuela y al mismo tiempo que nosotros seamos receptores de profesionales que aporten una formación complementaria más allá de la de las aulas». Actualmente, los alumnos de Diseño son 15 en primer curso y 24 en segundo.