



Junta de
Castilla y León

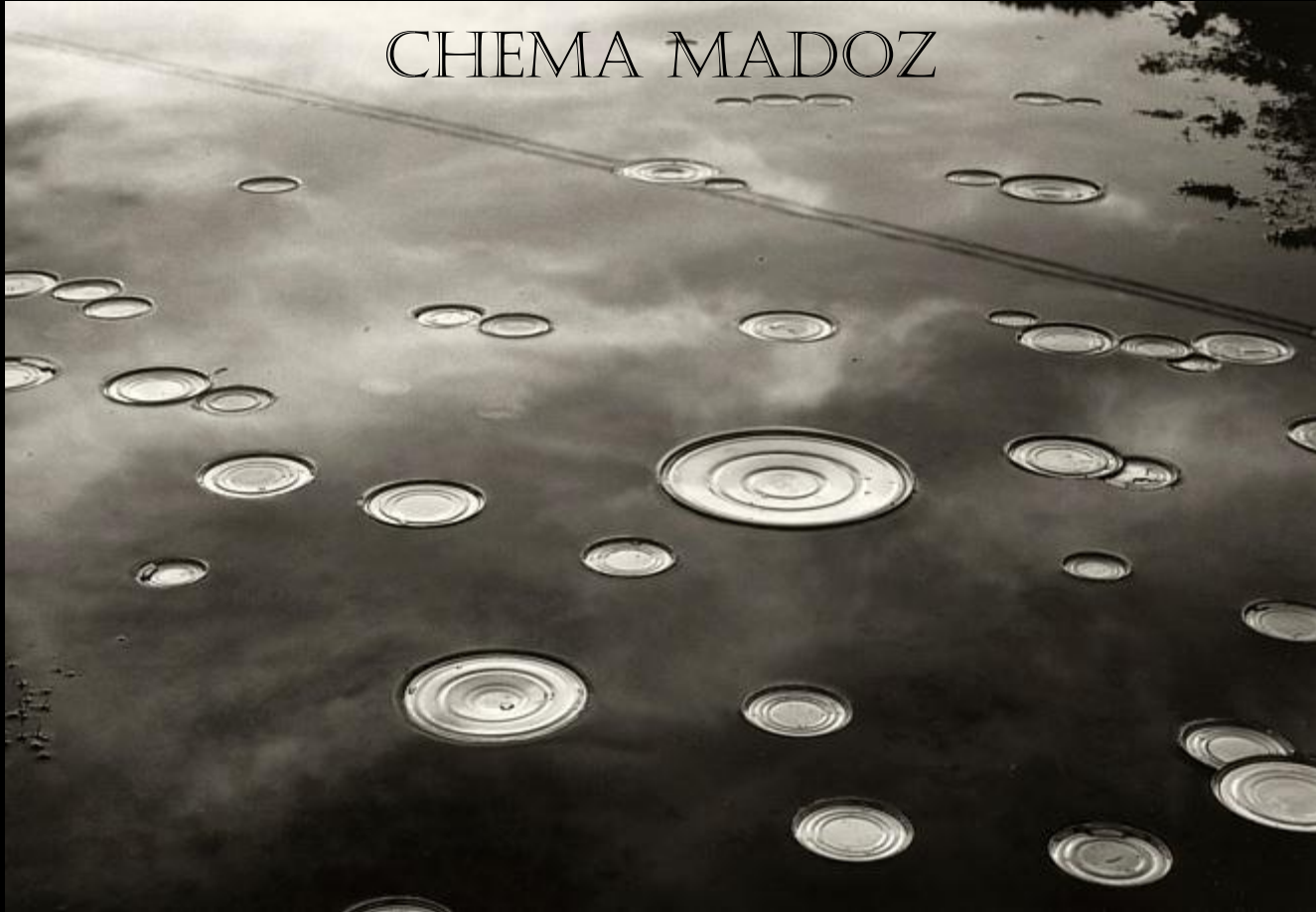
I.E.S. Arca Real
C/ General Shelly nº1
47013 - Valladolid
ies-arca.real@jcy1.es



Curso 2013-2014

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

TRABAJO SOBRE LAS FOTOGRAFÍA POLISÉMICAS DE
CHEMA MADOZ



2º E.S.O. C





ADRIÁN
MARTÍN



ÁLVARO
ALEJOS



AINHOA
PLAZA



JIMENA
CUIREL



VÍCTOR
NAVARRO



LAURA
BAEZ



GABRIEL
GONZÁLEZ



IRENE
BELLOSO



MARÍA
GONZÁLEZ



PABLO
LOZANO



MIGUEL
RODRÍGUEZ



MARCOS
MORALES



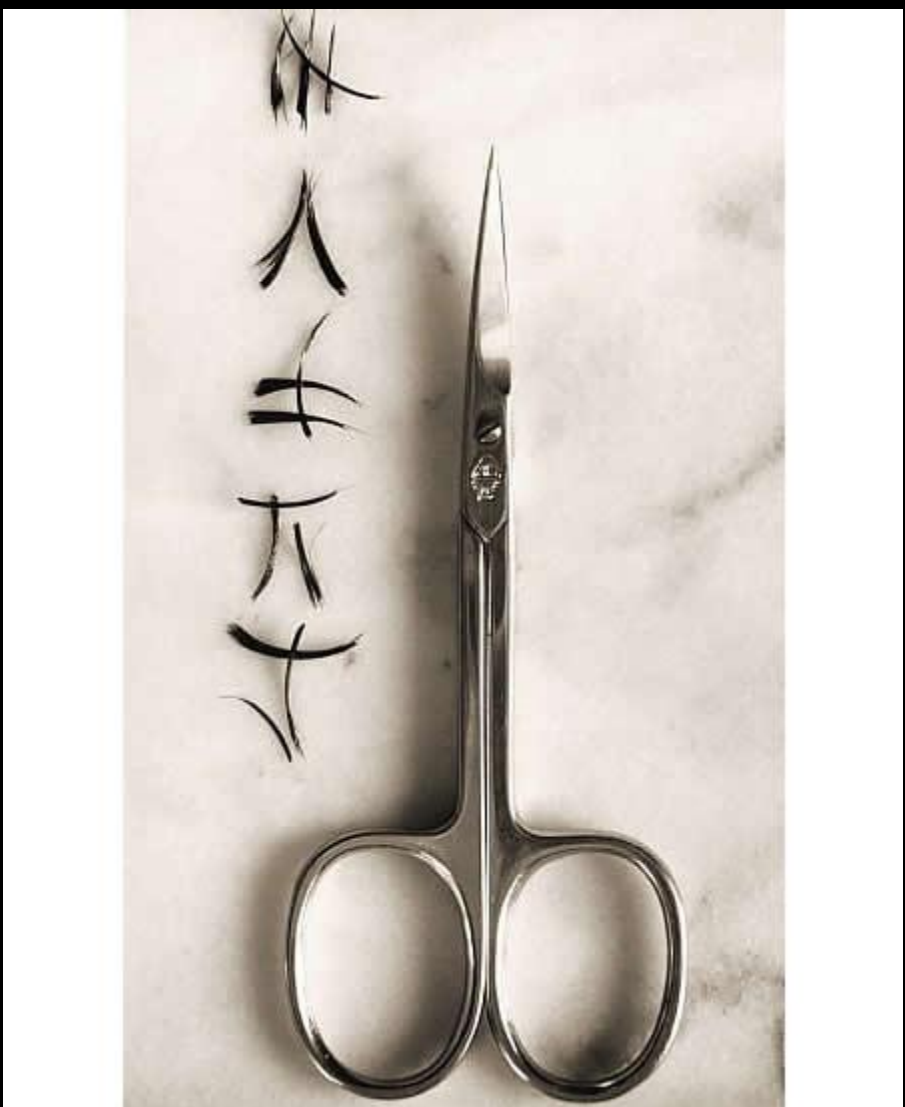
MIRIAN
SAN JOSÉ



PABLO
OLMEDO



AITOR
PEÑA



*Pelos, aunque ya cortados,
siguen teniendo un significado.
(Álvaro)*

*Además de reciclar plásticos,
Puedes reciclar pelos;
Para ahorrar tinta.
(Gabriel)*

*Acero que destruyes y creas con la misma materia,
pues la justicia del cielo tu no la entiendes.
(Irene)*

*Las tijeras,
conviviendo con su peor enemigo:
“el pelo”.
(Víctor)*

*Nuestras creaciones destruyen nuestras
lenguas, palabras...
(Miguel)*

*Pelo que intenta decir algo,
desprendido,
tijeras divisoras.
(Mirian)*

*De la cabeza de la gente mil
palabras salen.
(Jimena)*



*De su fruto salía la planta
que poco antes vida le daba.
(María)*

*La suave y deliciosa bienvenida del otoño.
(Adrián)*

*El otoño,
dulce como una manzana.
(Pablo Lozano)*

*Ella siempre me daba la mitad
cuando yo no tenía nada.
(Aitor)*

*Hiedra trepadora,
querida cazadora, atrapada
ahora.
(Irene)*

*En el interior de una persona se
encuentra un regalo.
(Ainhua)*

*De un fruto sale la hoja
del árbol por el que creció.
(Jimena)*



*Un viaje que no acababa;
sobre el fino hilo encontraba aquella
necesidad: su sed.
(María)*

*La profundidad de las cosas pequeñas.
(Adrián)*

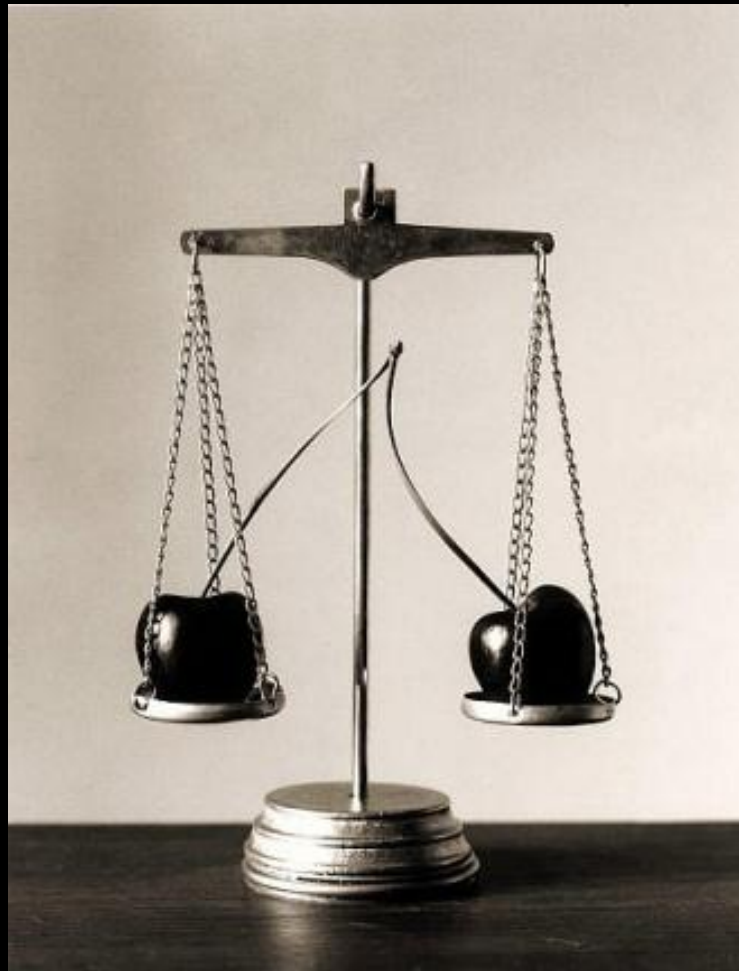
*A veces se saca más de un cubo vacío que de
un pozo lleno.
(Irene)*

*El pozo sin fondo,
donde los desafortunados de la vida
buscan mejor vida.
(Víctor)*

*Me recuerda a su corazón,
no tiene fondo.
(Aitor)*

*Cubo sin fondo,
como universo infinito.
Ahorcada, la cuerda cuelga.
(Mirian)*

*Un arco de doble flecha.
(Marcos)*



*El peso igualado de la vida,
como dos cerezas.
(Laura)*

*Son como dos corazones que pesan lo mismo.
(Pablo Olmedo)*

*¿Cuánto pesa la justicia cuando miras dos idénticos corazones?
(Irene)*

*El peso equivalente se reparte sin separarse que desaparecerá, como los ojos de
un caracol al percibir el tacto del hombre.
(Jimena)*

*La unión de las cerezas frente al maltrato. La mujer
y el hombre valen lo mismo.
(Víctor)*

*El peso de la igualdad.
(Miguel)*

*La amistad hace la unión.
(Ainhoa)*



*Círculos que se formaban en el suelo,
después de una cortina de gotas
que del cielo se escapaban.
(María)*

*Gotas de lluvia cayendo en el mar.
(Pablo Lozano)*

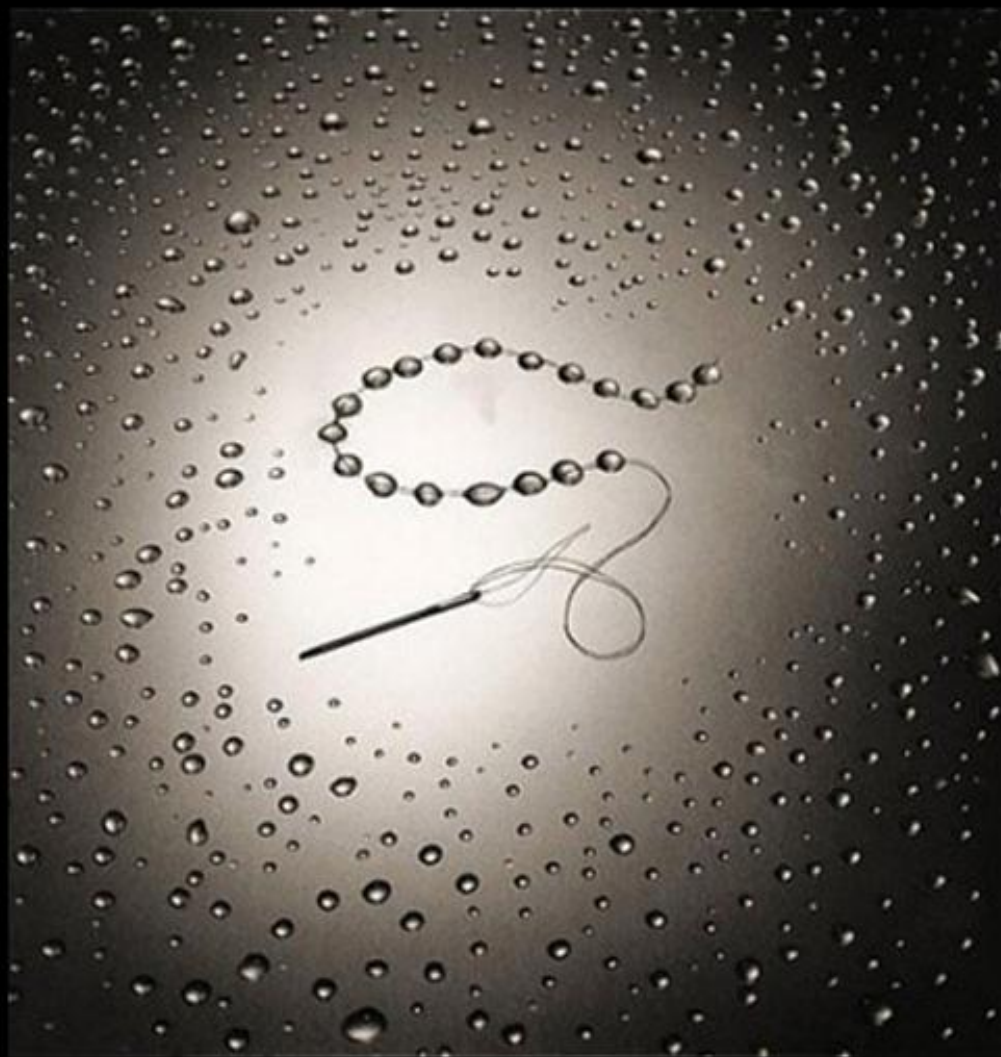
*Veo vida en el agua de mi océano de arena.
(Irene)*

*La tranquila arena viéndose invadida
por las multitudinarias gotas de agua.
(Víctor)*

*La basura que deja la gente
y hace llorar a la naturaleza.
(Miguel)*

*Gotas de agua en la arena,
círculos han de formar, grandes,
pequeños, igual se
irán.
(Mirian)*

*En la arena de la playa la
lluvia hace el mismo efecto
que en el mar.
(Jimena)*



Hay hueco para cualquier cosa.

(Gabriel)

El agua vale tanto como las perlas para un collar.

(Miguel)

Tantas gotas,

pero tan pocas unidas.

(Álvaro)

Colecciono gotas idénticas,

y a la vez tan diferentes.

(Irene)

Un sastre cosiendo el corazón de una persona,

con sus lágrimas.

(Pablo Lozano)

Collar de gotas,

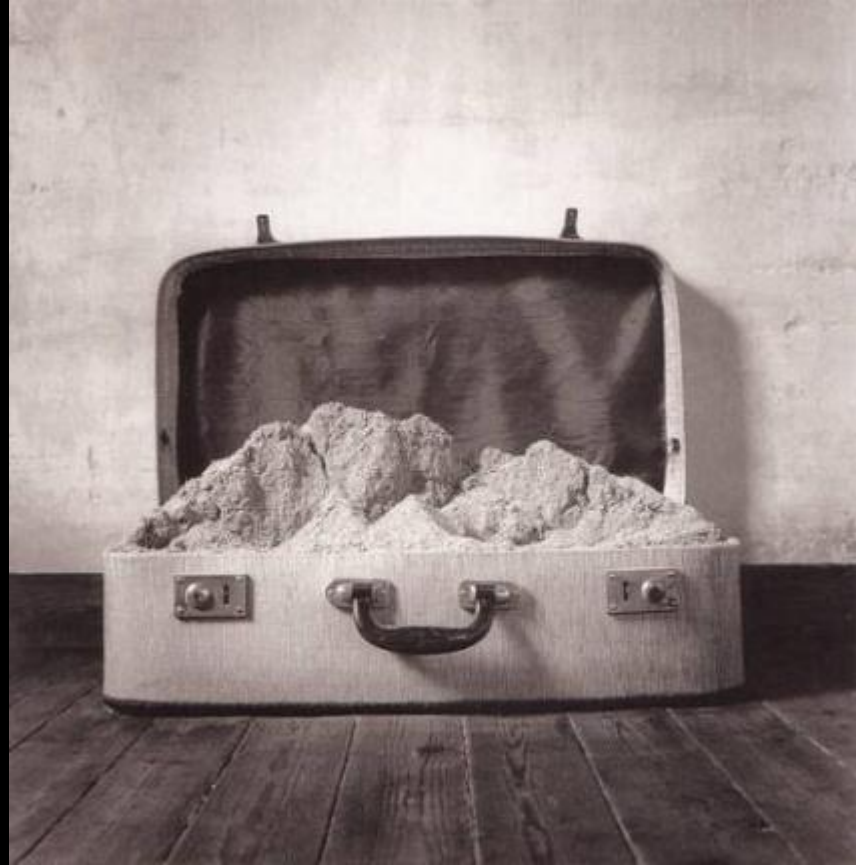
perlas transparentes.

(Mirian)

Finos hilos de gotas rodeaban su cuello,

como las perlas blancas del mar.

(María)



*Recuerdos de viajes que se borran,
como mensajes en la arena.*
(Álvaro)

*Todo el mundo no sabe lo que tiene, pero
cuando se va le gusta todo.*
(Gabriel)

Guardo en mi maleta el lugar que es mi casa y sin embargo no conozco.
(Irene)

Dentro de la maleta se encuentra nuestro destino.
(Ainhoa)

*Los recuerdos de los viajes siempre los
llevarás contigo.*
(Adrián)

*La maleta solitaria en época de trabajo. Solitaria, con
los recuerdos del cálido verano.*
(Víctor)

*Como un baúl de recuerdos,
cada grano de arena,
una experiencia recordada.
(María)*



Todo el mundo puede tocar el piano: tuertos, mancos.
(Gabriel)

Música bloqueada
como recuerdos del pasado;
como un gato agarrado a su vida apagada.
(Álvaro)

Notas del piano.
Gatos y negros.
Sonidos.
(Irene)

La nota siempre estará pulsada, porque
siempre te querré.
(Aitor)

No tocan los humanos sino
la tecnología.
(Miguel)

Siempre sonará la nota más bella.
(Adrián)

El ruido persistente de aquel sonido que
siempre igual cambiaba
las notas de mi corazón.
(María)



*Un viaje interminable que, tras el espejo,
una nueva dimensión formaba,
recorrido por esos escalones.
(María)*

*A la libertad no se llega por una escalera.
(Marcos)*

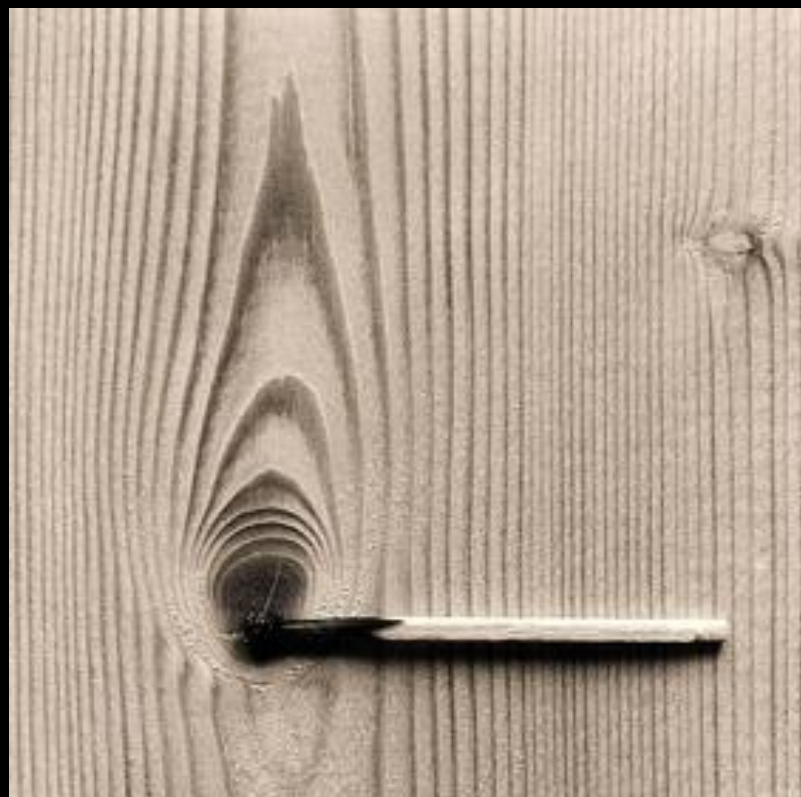
*Cada espejo refleja una realidad
y a veces pienso que sólo vivo en mi reflejo.
(Irene)*

*La escalera da a la salida;
a otro país en tiempo de crisis.
(Víctor)*

*Unas escaleras
para huir del infierno.
(Miguel)*

*Me recuerda a cómo voy creciendo desde
mi infancia.
(Aitor)*

*Con una simple escalera y un espejo
una mujer hace su casa más grande.
(Jimena)*



*Aunque la llama esté apagada
su pasión es avivada.
(Álvaro)*

*La madera, la luz de la vida.
(Ainhoa)*

*Puedes hacer peligroso lo seguro,
pero jamás seguro lo peligroso.
(Irene)*

*La luz que se apagó
cuando ella me dejó.
(Aitor)*

*La llama que siempre prosperará encendida.
(Adrián)*

*La llama de la esperanza.
(Miguel)*

*Se apaga y se enciende,
dejando su resplandor en la madera.
(Víctor)*