

MATERIALES DIDÁCTICOS: ELABORACIÓN Y APLICACIÓN

*Grupo de Trabajo
CEIP "Jesús Maestro" Cuatrovientos
Curso 2004-05*

Este proyecto surge de la necesidad de introducir una metodología innovadora en el centro basada en la manipulación y que se desarrollaba únicamente en E. Infantil y 1º Ciclo de Primaria. Al ampliarla a los ciclos restantes, se conseguía unificar criterios metodológicos en el centro y mejorar la coordinación del profesorado.

Una de las primeras actividades fue la de seleccionar los contenidos sobre los que se iban a elaborar los materiales. Así mismo se consultó la secuencia de dichos contenidos en las áreas de Matemáticas y Lengua. Aunque en el proyecto inicial no se reflejaba Conocimiento del Medio, surgió la necesidad de abarcar también esta área.

OBJETIVOS

- a)** Establecer una línea de actuación metodológica coherente y común para todo el centro, que sea un referente en el Proyecto Educativo del Centro.
- b)** Fomentar la coordinación de los docentes del centro, unificando en la medida de lo posible los útiles de trabajo, reflexionando sobre el aprendizaje de los alumnos y construyendo normas comunes del uso de materiales obtenidas de la evaluación de éstos.
- c)** Potenciar la motivación de los alumnos, con materiales atractivos que a través de la manipulación, lleven a la adquisición de los conceptos deseados.
- d)** Generar materiales motivadores de creciente dificultad, para apoyar a los alumnos, tanto de refuerzo como de ampliación y que consigan el desarrollo del pensamiento en el niño y la autonomía en su trabajo.
- e)** Implicar a los padres, informándoles primero y recabando su ayuda con el fin de en un futuro, crear un taller de padres, que nos permita ir renovando los materiales que se vayan deteriorando.

NORMAS DE UTILIZACIÓN DE LOS MATERIALES Y ESTRATEGIAS QUE PUEDEN FACILITAR SU USO.

▪ Localización del material.

El material está distribuido por todas las aulas. Debe estar situado de tal manera que sea de fácil acceso para todo el alumnado. Se analizará cual es la mejor forma de colocación (cajas, bolsas separadoras de tela...) así como su identificación (etiquetas, rótulos...). Debe estar clasificado por orden de dificultad.

En el 2º y 3º ciclo de Primaria , para facilitar la localización , existirá una hoja con el listado de materiales y su ubicación.

▪ Utilización del material.

El profesorado del centro se tendría que comprometer a dinamizar su utilización, a facilitar el que todo el material elaborado esté siempre a disposición del alumnado.

Por esto, cuando un material se deje de utilizar y/o se vea más apropiado para otro grupo tendría que informar a los compañeros y cambiar su ubicación.

Relacionado con esto mismo, hay que buscar estrategias para que cuando haya profesorado nuevo en el centro conozca lo antes posible este material, se familiarice con él y pueda utilizarlo con sus alumnos. Para ello se propone:

- Todos los ciclos tendrán las memorias de los grupos de trabajo relacionados con estos materiales.
- Se elaborará un Dossier para el Centro que contenga fotos de los materiales elaborados en el Proyecto de Innovación.
- El Jefe de Estudios se asegurará de que los nuevos profesionales conozcan y se familiaricen con los materiales, bien a través de él o de la persona en la que él delegue, lo ideal sería un compañero del ciclo.

- Relacionado con el punto anterior, se facilitará el que los miembros de un ciclo tengan tiempos comunes de horario no lectivo para profundizar en los materiales y continuar su elaboración.
- Se analizará la posibilidad de que los profesores nuevos estén presentes en una sesión de trabajo de los alumnos con estos materiales.

▪ **Normas de uso y conservación.**

Cuando los alumnos hayan utilizado el material lo recogerán de forma salteada y lo colocarán en su sitio.

Quienes lo utilicen son responsables de su cuidado.

Si se utiliza en el suelo es necesario poner una alfombra debajo.

▪ **Estrategias que pueden facilitar su uso.**

Estas estrategias deben ser entendidas de modo flexible, adaptándolas cada profesor a su realidad concreta. La experiencia derivada de la utilización de los materiales será la que nos informará sobre las estrategias más apropiadas para cada grupo y situación.

Si se observa que la utilización del material distorsiona mucho al grupo, bien sea porque éste es muy numeroso, bien sea por otras causas (alumnos muy inquietos, poca familiarización del profesor con el material...) se puede distribuir la clase en **grupos** y mientras unos hacen dominós otros hacen actividades gráficas, o mientras unos hacen bingos otros dominós, o todos bingos... Es decir, no tienen por qué estar haciendo todos a la vez lo mismo.

El **momento** de utilizarlos se verá sobre la marcha pero, en general, hay que tener en cuenta lo siguiente:

No es conveniente utilizarlo para premiar a los alumnos que acaben antes las actividades gráficas, ya que esto puede llevar a que precisamente los alumnos que más se podrían beneficiar (alumnos más lentos, con dificultades gráficas...) no se vean favorecidos por la utilización del material.

Lo ideal sería buscar momentos todos los días para utilizar los materiales, o al menos tener varios momentos a lo largo de la semana.

Este punto tiene una estrecha relación con el establecimiento de las prioridades por parte del profesor y la reflexión sobre la verdadera utilidad para el alumno de las mismas. Si consideramos prioritario hacer todas las actividades del libro probablemente no encontremos momentos para utilizar el material. Si reflexionamos sobre si es más útil para el alumno una actividad gráfica repetitiva o una actividad con el material que le va a llevar a la abstracción y comprensión del concepto, probablemente priorizaremos el material y buscaremos momentos para utilizarlo.

El momento de utilizarlo también está relacionado con la flexibilidad en la distribución del tiempo escolar y de las áreas. Flexibilidad que se va perdiendo en los cursos más altos (¿no se podría utilizar un material de lenguaje en el tiempo de matemáticas o a la inversa?, ¿dónde situamos el material de números ordinales, no es a la vez matemáticas y lectura comprensiva?). Esto también está relacionado con las sustituciones, como todo el profesorado está familiarizado y conoce el material, puede utilizarlo en cualquier momento y con cualquier grupo.

Es conveniente buscar estrategias de **refuerzo y motivación** (aunque los materiales ya son motivadores en sí mismos). Dependiendo de la edad y circunstancias del niño se puede recurrir a medallas, pulseras, paneles, refuerzo social...

Los dominós se suelen utilizar de forma individual, pero a veces los niños se emparejan de forma espontánea para hacerlo, otras veces demandan ayuda a un compañero o alguien se ofrece a ayudar...Hay que permitir estos **agrupamientos** ya que tienen muchos aspectos positivos.

Para facilitar los agrupamientos del alumnado, en la realización de algunos dominós y en todos los bingos, es necesario plantearse la distribución del alumnado en el aula y los materiales que los alumnos llevan a clase. Un aula en la que los alumnos se sienten uno a uno y vengan cargados con materiales personales (la mayoría innecesarios) dificultará la utilización de los materiales. Lo ideal es que los alumnos estén distribuidos en pequeños grupos y que los materiales individuales sean reducidos al mínimo o eliminados utilizando materiales comunes como se está haciendo en los primeros ciclos.

En cuanto a la utilización de los materiales por parte de los encargados de realizar apoyos, bien sean especialistas (PT, AL o Compensatoria) o profesores ordinarios, sería conveniente utilizar de forma prioritaria este

material y dejar las actividades gráficas para cuando el niño esté con su grupo. Lo ideal sería que utilizara el material del aula donde está el alumno, ya que abarca distintos niveles, aunque en algunos casos será necesario recurrir a materiales de otras aulas.

MATERIALES ELABORADOS:

EDUCACIÓN INFANTIL:

El Equipo de Educación Infantil ha elaborado material colectivo para trabajar conceptos que presentan en el anverso mayor dificultad y en el reverso menos para facilitar la intervención de los alumnos de distintas edades. Cuando el anverso tiene alto grado de dificultad, el reverso es mucho más sencillo para facilitar la auto evaluación tanto de los pequeños como de los mayores:

Hemos mezclado conceptos de desarrollo lógico con otros de aproximación a la lectura. El orden de dificultad de los juegos de lectura se corresponde con la evolución normal del alumnado.

Para la elaboración de estos materiales utilizamos plásticos de botes de todo tipo: colacao, gaseosa, detergente, gel... que las familias nos preparan y envían a través de sus hijos. Aunque a veces se utiliza cartón, los plásticos son más duraderos y más fácilmente manipulables por los niños pequeños. Los motivos que se pegan en los plásticos están sacados, fundamentalmente, de catálogos publicitarios, papeles de regalo, revistas y cromos.

Aproximación a la lectura.

Sonidos vocálicos.



Grupos vocálicos.



Vocal inicial.



Sonido inicial.



Componer la palabra que corresponde a una imagen.



Componer la palabra partida en sílabas.



Acciones.



Rimas.

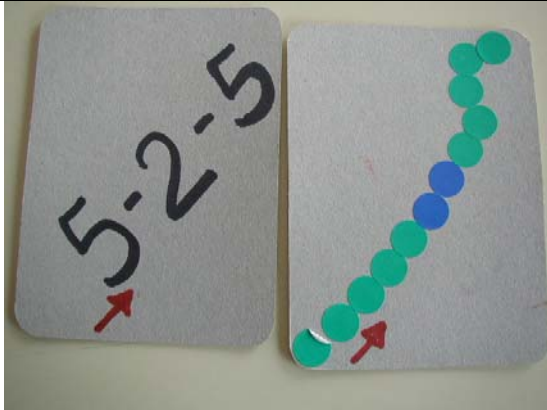


Palabras encadenadas.



Lógica.	
Conjuntos coordinables.	Componer figura partida.
Componer simetrías.	Asociación de ideas.
Situación espacial.	
Cardinal.	
	
Relación todo-parte.	
	
Parejas de figura igual.	
	

Series.



Longitudes.



Parejas de atención.



Transformaciones espaciales.



EDUCACIÓN PRIMARIA.

En el 1º ciclo de Primaria se elaboraron dominós individuales y bingos.

En el 2º y 3º ciclo de Primaria se elaboraron dominós, dado que la mayor parte del tiempo se dedicó a profundizar en los materiales ya existentes.

Dominós individuales.

Descripción

Están formados por diez piezas. Cada pieza está dividida en dos mitades. Cada mitad hace pareja con otra de las piezas, bien porque una es pregunta y otra responde, bien porque una imagen rima con la otra, bien porque una contiene la palabra de una imagen... es decir, siempre hay una asociación entre dos mitades que el niño tiene que encontrar.

Este dominó siempre cierra, es decir la última pieza se asocia con la primera, lo que permite que el niño sepa si lo ha hecho bien o no.

Modo de elaboración

Se divide un cartón tamaño cuartilla en 10 rectángulos que a su vez se subdividen en mitades.

Se pega y escribe lo que parezca más adecuado. En este sentido queremos destacar que es muy importante utilizar materiales que hay en el mercado tales como papel de regalos, gomets, pegatinas, catálogos..., para evitar trabajo inútil (dibujar...). También hay que tener siempre presente que aunque el atractivo de los materiales no nos puede hacer olvidar el concepto que subyace, es decir, los materiales tienen que estar al servicio del concepto y no a la inversa, primero tenemos que tener claro lo que queremos trabajar y después buscar materiales para llevar a cabo esa idea.

Se plastifica en la plastificadora y se recorta, bien en guillotina, bien a mano. Se redondean los picos con tijera. Normalmente se pone una contraseña detrás por si se pierde alguna pieza y como suelen formar parte de una serie se numeran por detrás.

Utilización

Normalmente se utiliza de forma individual o en parejas. Se suele jugar sobre la mesa o el suelo, en éste último caso hay que utilizar una alfombra para que no se estropeen los materiales.

Bingos.

Descripción

Están formados por cuatro cartones divididos en seis espacios y veinticuatro cartoncitos que se asocian con los espacios y que se ponen encima de ellos hasta que no quede ningún hueco en el cartón.

Modo de elaboración.

Se necesitan cuatro cartones grandes. Dos de ellos se utilizan para hacer los cuatro cartones, dividiéndolos en dos mitades. Cada cartón se divide en seis espacios, se pega y escribe lo que proceda (recordamos las mismas indicaciones dadas para los dominós) y se plastifica.

En los otros dos cartones se hacen las mismas divisiones, se pega y/o escribe. Se plastifica y se recortan en veinticuatro cartoncitos que se suelen unir con una goma.

Se les suele poner una contraseña tanto a los cartones como a los cartoncitos.

Utilización.

Se pueden utilizar individualmente o por parejas, pero lo más frecuente es que jueguen cinco niños, cuatro tienen cartones y el otro va sacando los cartoncitos y enseñándolos. Gana el que primero acabe su cartón.

Cuando juegan varios niños se trabajan aspectos sociales importantísimos tales como saber esperar por los demás, saber perder, guardar turno...

1º CICLO.

BINGOS.

Dinero.



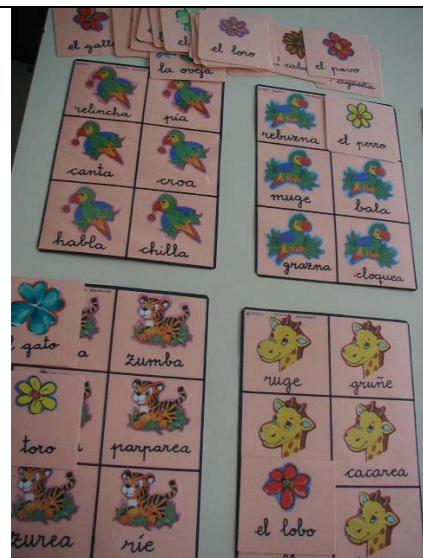
Sumas y restas.



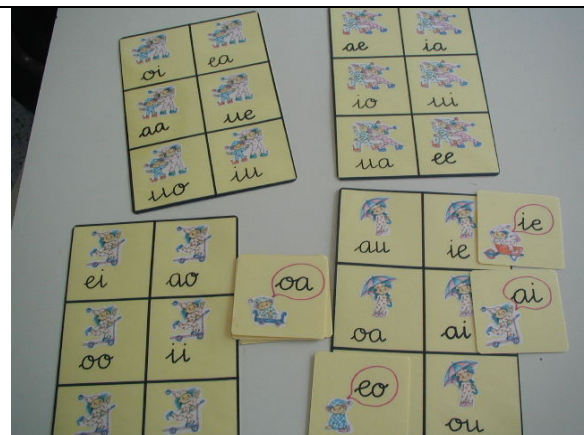
Gentilicios.



Sonidos de animales.



Grupos vocálicos.



Lectura comprensiva.



Palabras en gallego con f, en castellano con h.



Contrarios.



Transformación de sumas en multiplicación.



Sinónimos.



Números ordinales.



Dominós.

Dinero.



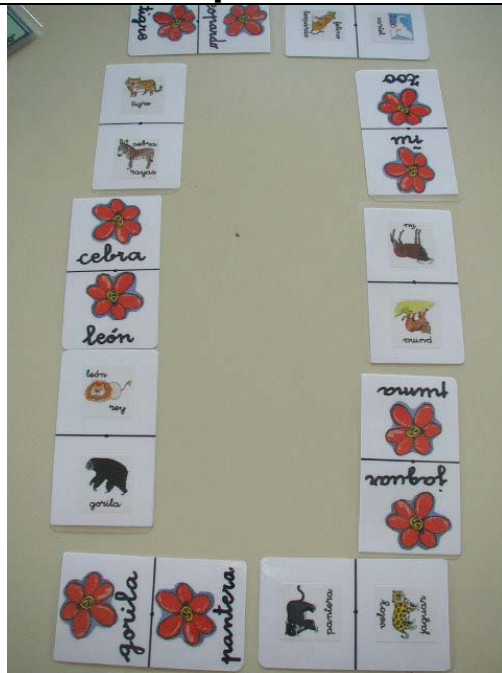
Parte que falta.



Ordinales.



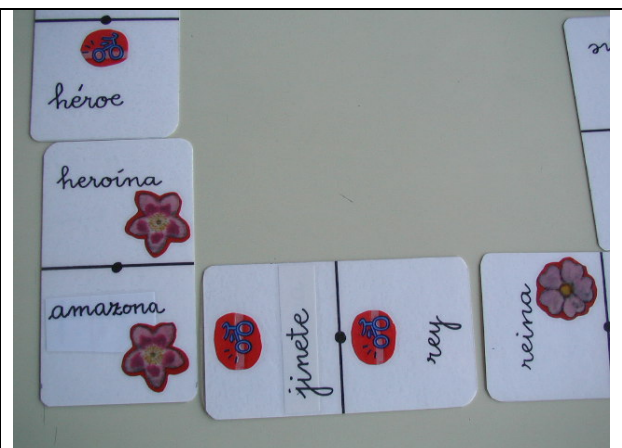
Lectura de palabras.



Vocabulario de la familia.



Masculino y femenino.



Lectura, definición de palabras.



Lectura.



Lectura, adivinanzas divertidas.



Sumas, buscar incógnita.



