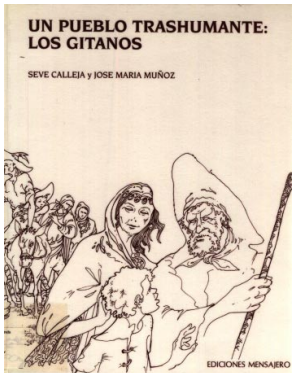
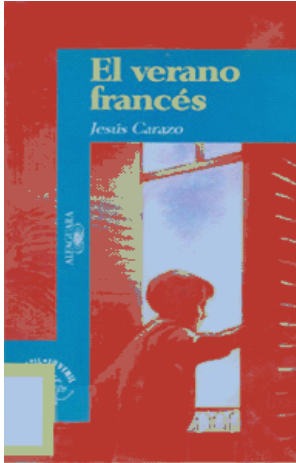


Edad recomendada:  
a partir de 12 años

TÍTULO	LOS BANDIDOS DEL MAR. Breve Historia De Piratería.	
AUTOR	SEVE CALLEJA (ilustrado por José A. Tellaetxe Isasi)	
Editorial: ESPASA CALPE	Colección: ESPASA JUVENIL	
Fecha de publicación: 1999, 1ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>Crónica ágil, de fondo verídico, sobre lo que se sabe y lo que se ha novelado en torno a los asaltos y crímenes perpetrados a lo largo de los siglos en todos los mares de la Tierra.</p> <p>Describe cómo se forjaron y vivieron los piratas y cuánto hubo en ellos de héroes y de delincuentes.</p>	
GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL		

TÍTULO	UN PUEBLO TRASHUMANTE: LOS GITANOS	
AUTOR	SEVE CALLEJA (ilustrado por José María Muñoz)	
Editorial: MENSAJERO		
Fecha de publicación: 1993		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>Este es un libro muy interesante que supone un esfuerzo importante por acercarse a una comunidad social diferente que vive entre nosotros, por eliminar prejuicios, por conocer sus orígenes, su historia y sus peculiaridades culturales. Sin embargo, el texto, sin ser complicado, resulta algo difícil, sobre todo por la introducción de frases en romaní que, aunque se traducen, interrumpen la lectura de los más pequeños. Ilustraciones, formato, tipografía y color son asimismo adecuados a partir de once años.</p>	
GENÉRO: LIBRO INFORMATIVO		

TÍTULO	EL VERANO FRANCÉS	
AUTOR	JESÚS M. CARAZO	
Editorial: ALFAGUARA	Colección: ALFAGUARA INFANTIL Y JUVENIL	
Fecha de publicación: 1996, rd. 1997		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>David recuerda las vacaciones en Francia con su padre y Charlotte, la irritación que le producía no encontrar chicos de su edad y el encuentro con Julien, su amigo.</p> <p>Una simpática historia sobre la amistad, sobre las pequeñas diferencias existentes entre los habitantes de distintos países y las grandes coincidencias que hay entre los seres humanos. Las ocurrencias de David evocarán más de una sonrisa durante la lectura.</p>	
GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL		

TÍTULO	EL SOÑADOR FURTIVO	
AUTOR	JESÚS M. CARAZO	
Editorial: ACENTO	Colección: CLUB JOVEN	
Fecha de publicación: 1999		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>En una oscura ciudad castellana a mediados de este siglo, Tomás, inmerso en las contradicciones de la adolescencia, intenta escapar de una vida monótona imaginando un mundo apasionante, donde se convierte en inventor, explorador o misionero.</p> <p>Magnífica recreación de la vida de provincias en la posguerra española y unos personajes muy bien dibujados que conforman una novela intensa y sólida que muestra a los adolescentes los años jóvenes de sus padres. Ganadora del premio Elena Fortún de 1988.</p>	
GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL		

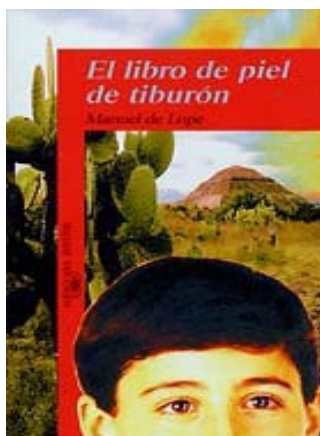
TÍTULO	<b>LAS SOMBRAS DE LA CAVERNA</b>
AUTOR	JESÚS M. CARAZO
Editorial: ALFAGUARA	
Colección: ALFAGUARA, serie roja	
Fecha de publicación: 1999, rd. 2001	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO



Los hombres de la caverna platónica vivían condenados a ver del exterior tan sólo sombras y a imaginar la realidad a partir de ellas. Carazo parte de este mito clásico para crear al protagonista de esta historia. Rubén vive fascinado por los destellos de la televisión y pasa frente a ella casi todo su tiempo. Cree encontrar el glamour de la pantalla en casa de Carlota, la chica de un anuncio. Y comienza a confundir realidad y fantasía televisiva. Hora tras hora Rubén abre los ojos y mira la tele, así se pasa la vida. Luego, claro, Rubén vive como si todo fuera un anuncio. Pero imaginar la realidad con demasiadas dosis de fantasía puede acarrear no pocos problemas.

GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL

TÍTULO	<b>EL LIBRO DE PIEL DE TIBURÓN</b>
AUTOR	MANUEL DE LOPE
Editorial: ALFAGUARA	
Colección: ALFAGUARA JUVENIL, serie roja	
Fecha de publicación: 1995, 1ª ed.	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO




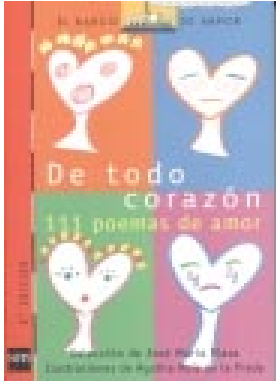
En todas las aventuras, unas veces las cosas salen bien y otras mal... Pero siempre se aprende mucho tanto de los aciertos como de los fracasos.

Miguel huye hasta el Pacífico en busca de su tío. Cuando regrese, nunca será el mismo de antes.

GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL

TÍTULO	UNA MIGA DE PAN	
AUTOR	GUSTAVO MARTÍN GARZO	
Editorial: SIRUELA	Colección: LAS TRES EDADES	
Fecha de publicación: 2000, 1ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>¿Por qué siempre los niños lanzan migas de pan a los estanques? El autor nos lo desvelará sólo al final de este maravilloso e inquietante cuento. Todo empieza cuando el nacimiento de una perrita, a la que todos llamarán Tana, revoluciona la vida de los animales de una granja. Poco a poco, cada uno de ellos irá dejando constancia de su personalidad. Pero un día Tana se ve obligada a huir de la granja. Es entonces cuando tendrá que aprender a enfrentarse sola a la vida y a sobrevivir en medio de dos poderosas fuerzas opuestas. Estas fuerzas las conocerá a través de los humanos.</p>	
GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL		

TÍTULO	EL POZO DEL ALMA	
AUTOR	GUSTAVO MARTÍN GARZO (ilustrado por Pablo Amargo)	
Editorial: ANAYA	Colección: SOPA DE LIBROS	
Fecha de publicación: 2000, 1ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>En esta obra el recuerdo de la niñez es el recuerdo de la literatura en cuyos escenarios es todo posible.</p> <p>Gustavo Martín Garzo recrea en este texto un espacio íntimo y soñador que ata al lector en su relación con el texto y que lo instala definitivamente en la realidad.</p>	
GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL		

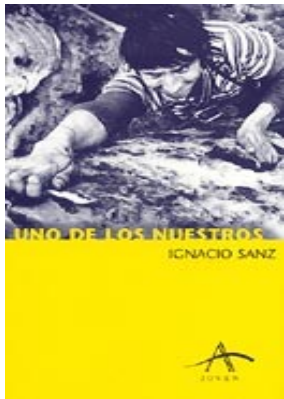
TÍTULO	<b>DE TODO CORAZÓN: 111 poemas de amor</b>
AUTOR	JOSÉ MARÍA PLAZA (ilustrado por Agatha Ruiz de la Prada)
Editorial: SM	Colección: EL BARCO DE VAPOR, serie roja
Fecha de publicación: 1999, 4ª ed.	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO
	<p>Selección de poemas de amor firmados por autores de lengua española de los siglos XIX y XX, clásicos algunos, prácticamente desconocidos otros.</p> <p>La obra, pensada para sembrar en los adolescentes la afición a la poesía a través de poemas líricos, cumple su propósito con notable acierto.</p> <p>Las composiciones elegidas tienen un nivel poético notable y son de lectura grata y fácil, y las ilustrado por Agatha Ruiz de la Prada que las acompañan destacan por su originalidad.</p>
GENÉRO: POESÍA INFANTIL Y JUVENIL	

TÍTULO	<b>NO ES UN CRIMEN ENAMORARSE</b>
AUTOR	JOSÉ MARÍA PLAZA (ilustrado por Pilar Carmona)
Editorial: EDEBÉ	Colección: PERISCOPIO
Fecha de publicación: 1995, rd. 2001	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO
	<p>La obra recoge el primer "estado de enamoramiento" de un adolescente y sus dificultades para convertir su amor platónico en algo real. El protagonista narra cómo se desarrollan los acontecimientos, el difícil y espinoso proceso de hablar de su sentimiento y conseguir captar la atención de la chica de sus desvelos. Es importante el papel del grupo de amigos en toda la trama.</p> <p>La narración mantiene un tono reflexivo frente a los hechos, que el protagonista relata a posteriori, llegando a reírse de sí mismo al contar las situaciones en las que se ve envuelto.</p>
GENÉRO: NOVELA INFANTIL Y JUVENIL	

TÍTULO	<b>CANCIONES DE AMOR Y DUDAS</b>		
AUTOR	JOSÉ MARÍA PLAZA		
Editorial: SM	Colección: EL BARCO DE VAPOR, serie roja		
Fecha de publicación: 2000, 1ª ed.			
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO		
	<p>Selección de letras de canciones y de poemas a los que posteriormente se ha puesto música, firmados por escritores y cantautores destacados.</p> <p>Con ella se pretende acercar a los jóvenes a la poesía, descubriéndoles la relación que desde siempre ha habido entre poesía, música y canto, y cómo un cantante que escribe letras es o puede ser un poeta.</p> <p>El conjunto, algo nostálgico, es interesante y representativo.</p>		
GENÉRO: POESÍA INFANTIL Y JUVENIL			

TÍTULO	<b>BRUMOSO</b>		
AUTOR	JAVIER LÓPEZ RODRÍGUEZ		
Editorial: ALBA	Colección: JOVEN		
Fecha de publicación: 1999, 1ª ed.			
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO		
	<p>Un muchacho que no sabe cómo decir en casa que deberá repetir curso.</p> <p>Un viejo, su abuelo, que sueña con dejar la ciudad y regresar a su aldea.</p> <p>Abuelo y nieto acaban en Brumoso, un lugar aislado y casi deshabitado que se parece poco al que recordaba el abuelo.</p>		
GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL			

TÍTULO	EL ORO DE LOS SUEÑOS
AUTOR	JOSÉ MARÍA MERINO
Editorial: ALFAGUARA	Colección: ALFAGUARA, serie roja
Fecha de publicación: 2001	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO
	<p>Un libro de aventuras, de carácter histórico, con la estructura y estilo de las Crónicas del Nuevo Mundo. La acción se desarrolla a mediados del siglo XVI, durante la conquista de América por los españoles. Un joven mestizo, hijo de un compañero de Hernán Cortés y una india mexicana, narra su recorrido iniciático y sus luchas internas y externas, en un viaje a tierras lejanas y salvajes, donde dos culturas enfrentadas viven una azarosa, cruel y trágica relación.</p> <p>El texto, de prosa elaborada y rico lenguaje, denota una excelente documentación. Forma parte de la trilogía americana del autor.</p>
GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL	

TÍTULO	UNO DE LOS NUESTROS
AUTOR	IGNACIO SANZ
Editorial: ALBA	Colección: JOVEN
Fecha de publicación: 1999, 1ª ed.	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO
	<p>El tío Germán, que más que un tío ejercía como hermano mayor, acaba de morir en un trágico accidente automovilístico. Su muerte provoca una profunda melancolía en el ánimo de Poldo, sobrino y narrador de esta historia.</p> <p>En una especie de póstumo homenaje, nuestro narrador rememora los días compartidos con él.</p>
GENÉRO: NOVELA INFANTIL Y JUVENIL	



TÍTULO	<b>NOCHE DE ENIGMAS</b>
AUTOR	IGNACIO SANZ (ilustrado por Manuel Gómez Zía)
Editorial: EDELVIVES	Colección: ALA DELTA, serie marrón
Fecha de publicación: 2001, 8ª ed.	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO
	<p>Un profesor de arqueología es invitado a dar el pregón de las fiestas de Cenagra. Cuando llega al pueblo no encuentra a nadie más que a Donila, una mujer misteriosa que le contará historias fascinantes y terroríficas.</p>
	GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL


TÍTULO	<b>HISTORIAS DE COCHINOS</b>
AUTOR	IGNACIO SANZ (ilustrado por José Luis Tellería)
Editorial: EDELVIVES	Colección: ALA DELTA, serie marrón
Fecha de publicación: 1995, 1ª ed.	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO
	<p>El libro consta de dieciocho relatos breves en los que los cochinos deleitan al lector protagonizando papeles insólitos: son excelentes barrenderos en Nueva York, buscadores de tesoros, célebres artistas..., u ocasionan situaciones disparatadas: espectaculares siniestros en Madrid, un litigio que los patronos de provincias colindantes deben resolver, faenas taurinas... Ingenio y tono jocoso se aúnan en cada una de estas historias.</p>
	GENÉRO: NOVELA INFANTIL Y JUVENIL

TÍTULO	MI ABUELO, EL PIRATA
AUTOR	IGNACIO SANZ (ilustrado Mercedes Braunstein Franco)
Editorial: EDEBÉ	Colección: PERISCOPIO
Fecha de publicación: 1996	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO
	<p>Mi abuelo, el pirata, decidió llevarme con él en viaje. Yo nunca había visto el mar y él era un obsesionado por ejercer de pirata, como antepasados.</p> <p>Todos consideraban que esto era una locura... sueños que llegan a hacerse realidad.</p>
	GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL


TÍTULO	EL FANTASMA EN CALCETINES
AUTOR	PILAR MATEOS MARTÍN (ilustrado por Mercé Aranega)
Editorial: EDELVIVES	Colección: ALA DELTA, serie marrón
Fecha de publicación: 1999, 1ª ed.	
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO
	<p>Mientras David y Guillermo pasean en bicicleta, la presencia de un niño los sorprende. A David porque va descalzo, con tan sólo unos calcetines; a Guillermo porque nota en él un olor antiguo, como el nido de los gorriones. Pero su sorpresa va en aumento a medida que el niño en calcetines aparece y desaparece. Por Goyo el inocente descubren un pasado que se prolonga durante años.</p>
	GENÉRO: NOVELA INFANTIL Y JUVENIL

TÍTULO	<b>EL BOSQUE DE PIEDRA</b>	
AUTOR	FERNANDO ALONSO (ilustrado por Juan Ramón Alonso)	
Editorial: ESPASA CALPE	Colección: ESPASA JUVENIL	
Fecha de publicación: 1999, 1ª ed.	RESUMEN DEL LIBRO	
PORTADA		
	<p>Había una vez un niño que se inventó un bosque de piedra para escapar de la realidad. Al cabo de algún tiempo descubrió que en aquel lugar no resultaba fácil vivir la vida y que el bosque inventado le ofrecía un camino del que era difícil retornar. Mas tarde, descubrió que sólo contando las historias del bosque podría verse libre de su influencia.</p> <p>El bosque de piedra relata la historia de ese niño y la de algunos de los personajes que lo habitaban, a través de siete cuentos mágicos que el lector no podrá olvidar.</p>	
GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL		


TÍTULO	<b>LA LEYENDA DE ROSTROAZULADO</b>	
AUTOR	ÁNGEL ORDÓÑEZ CUADRADO	
Editorial: ALFAGUARA	Colección: ALFAGUARA JUVENIL	
Fecha de publicación: 2001, 1ª ed.	RESUMEN DEL LIBRO	
PORTADA		
	<p>Un joven guerrero sioux, enojado con su tribu, la abandona, y tras variadas aventuras se convierte en jefe del poblado comanche donde le ha adoptado una anciana viuda sin hijos; la obra se centra en los problemas íntimos del protagonista, desgarrado por su dualidad de orígenes.</p> <p>Se trata de un relato legendario, con abundantes elementos mágicos que estimulan la imaginación, y escrito con un estilo cuidado de fácil lectura.</p>	
GENÉRO: NOVELA INFANTIL Y JUVENIL		


TÍTULO	CLAUDIO RODRÍGUEZ PARA NIÑOS	
AUTOR	LUIS GARCÍA JAMBRINA Y LUIS RAMOS DE LA TORRE (il. Juan Ramón Alonso)	
Editorial: DE LA TORRE	Colección: ALBA Y MAYO, POESÍA	
Fecha de publicación: 2000, 2ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>Recopilación de poemas de Claudio Rodríguez, especialmente indicados para que los niños y jóvenes se introduzcan en el bello mundo de la poesía.</p> <p>Nadie mejor que Juan Ramón Alonso para ilustrar estos bellos y densos poemas.</p>	
	GENÉRO: POESÍA INFANTIL Y JUVENIL	

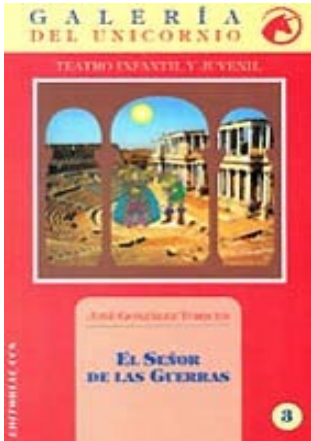
TÍTULO	ROMERÍA DE DESVENTURAS	
AUTOR	BRAULIO LLAMERO CRESPO (ilustrado por Xiro López)	
Editorial: EDEBÉ	Colección: PERISCOPIO	
Fecha de publicación: 2001, 1ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>El espíritu de Lisardo Novo ha vuelto a este mundo para cumplir una promesa: tiene que ir de romería a San Andrés de Teixido, ya que no lo hizo en vida.</p> <p>El ánima de este difunto se va a ver envuelta en muchas aventuras cómicas y tétricas. De susto en susto, el bueno de Lisardo se irá apareciendo ante todos aquellos que le conocieron en vida.</p>	
	GENÉRO: NOVELA INFANTIL Y JUVENIL	

TÍTULO	UN VERANO ... FAXCINANTE	
AUTOR	GERMÁN DÍEZ BARRIO (ilustrado por Toni Porqueras)	
Editorial: EDEBÉ	Colección: PERISCOPIO	
Fecha de publicación: 1997, 1ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>Tienes la edad justa para no estar encerrada en casa, tus padres están trabajando, es agosto, te han cargado Historia y Matemáticas y no tienes ni pizca de ganas de ponerte a empollar, a pesar de que todos te dicen que es por tu bien. ¿Qué se te ocurrirá para matar el aburrimiento?</p>	
	GENÉRO: NOVELA INFANTIL Y JUVENIL	

TÍTULO	CAROL, QUE VERANEABA JUNTO AL MAR	
AUTOR	AVELINO HERNÁNDEZ (ilustrado por Stefanie Saile)	
Editorial: ESPASA CALPE	Colección: ESPASA JUVENIL	
Fecha de publicación: 2002, 1ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>Este es el primer verano que Carol pasa en Palma de Mallorca. Aunque es extranjera siente mucha curiosidad por la isla; por eso muchas tardes se queda sola en casa y sueña con poder visitarla algún día. Una tarde conoce al viejo Tomeu, el antiguo torrero de la isla, y se hacen amigos. Ya hace años que éste no ejerce pero siente añoranza por su isla y promete enseñársela a la niña. El gran día de la visita Carol descubre que la isla tiene un montón de lugares maravillosos y viejas leyendas. También conoce el valor de la amistad cuando conoce al gran amigo de Tomeu y el mejor pescador de pulpos de la bahía desde que el farero le revelara el lugar donde se escondían estos animales. El final de las vacaciones llega pero también lla promesa de volver el verano siguiente.</p>	
	GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL	

TÍTULO	<b>LA BOINA ASESINA DEL CONTADOR DE CUENTOS</b>	
AUTOR	AVELINO HERNÁNDEZ (ilustrado por Juan Ramón Alonso)	
Editorial: ESPASA CALPE	Colección: ESPASA JUVENIL	
Fecha de publicación: 1999, 1ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>Aquella mañana el profesor trajo a clase a un hombre que había bajado de las Montañas que están lejos. Dijo que venía a contarles cosas que nunca habían imaginado.</p> <p>Tenía un problema muy raro y quería que los alumnos le ayudaran a resolverlo. Era alto y fuerte, llevaba barbas y bigote, no tenía gafas y usaba boina. Impresionaba. Era ya viejo.</p>	
	GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL	

TÍTULO	<b>LUNAS DEL CARIBE</b>	
AUTOR	LUIS MATEO DÍEZ (ilustrado por Tino Gatagán)	
Editorial: ANAYA	Colección: SOPA DE LIBROS	
Fecha de publicación: 2000, 1ª ed.		
PORTADA	RESUMEN DEL LIBRO	
	<p>El autor evoca en este cuento a uno de sus amigos de infancia, "el menos imaginativo pero el que más leía", y al que le gustaba jugar a ser un pirata del Caribe. La obra, escrita con estilo sencillo, pausado y reflexivo, tiene una gran calidad literaria y un vocabulario muy rico, aunque claro y común. Su contenido encierra una rememoración poética de la infancia, centrada en la lectura como ayuda para crecer y madurar intelectualmente.</p>	
	GENÉRO: NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL	

TÍTULO	<b>EL SEÑOR DE LAS GUERRAS</b>	
AUTOR	JOSÉ GONZÁLEZ TORICES (Ilustrado por: Carmen Sáez)	
Editorial: C.C.S	Colección: GALERÍA DEL UNICORNIO	
Fecha de publicación: 1999, 1ª ed.	RESUMEN DEL LIBRO	
PORTADA		
		
<p>El Señor de las Guerras es una obra pensada para ser representada por adolescentes y grupos profesionales de teatro infantil.</p> <p>En ella se plantea, en clave de humor, un conflicto entre dos ciudades, que se desarrolla en una plaza de toros.</p> <p>Pretende ser una reflexión sobre la convivencia humana.</p>		
GENÉRO: <i>TEATRO INFANTIL Y JUVENIL</i>		