

**PROCESO DE BAREMACIÓN PARA CONSTITUCIÓN DE LISTAS DE ASPIRANTES
A OCUPAR PUESTOS DOCENTES EN RÉGIMEN DE INTERINIDAD DE LAS
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES, CORRESPONDIENTES A LA
ESPECIALIDAD 521.-MEDIOS AUDIOVISUALES**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA PRÁCTICA
MEDIOS AUDIOVISUALES**

1. El resultado del ejercicio se ajusta a los requisitos planteados en sus aspectos gráficos, técnicos y comunicativos.
2. Demuestra conocimiento de las fases y procesos implicados en la producción audiovisual.
3. Grado de creatividad y originalidad del proyecto realizado.
4. Conoce y utiliza adecuadamente la terminología específica de la especialidad.