



**ENSEÑANZAS SUPERIORES
DE ARTE DRAMÁTICO**

CURSO 2024-2025

CENTRO:

CÓDIGO:

1. Alumnado matriculado, por año de nacimiento (a)

AM001

| | Total | Hombres | Mujeres |
|-----------------------------------|-------|---------|---------|
| Total..... | [] | [] | [] |
| Año 2006 (18 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 2005 (19 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 2004 (20 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 2003 (21 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 2002 (22 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 2001 (23 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 2000 (24 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 1999 (25 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 1998 (26 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 1997 (27 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 1996 (28 años)..... | [] | [] | [] |
| Año 1995 (29 años)..... | [] | [] | [] |
| Entre 1990 y 1994 (30 a 34) | [] | [] | [] |
| Entre 1985 y 1989 (35 a 39)..... | [] | [] | [] |
| Entre 1975 y 1984 (40 a 49)..... | [] | [] | [] |
| Entre 1960 y 1974 (50 a 64) | [] | [] | [] |
| 1959 y anteriores (65 y más)..... | [] | [] | [] |

2. Alumnado matriculado, por curso

AM002

| | CURSO | | | | |
|--------------|-------|---------|---------|---------|--------|
| | TOTAL | Primero | Segundo | Tercero | Cuarto |
| Total | [] | [] | [] | [] | [] |
| Hombres..... | [] | [] | [] | [] | [] |
| Mujeres..... | [] | [] | [] | [] | [] |

3. Alumnado matriculado, por especialidad

AM003

| | TOTAL | Hombres | Mujeres |
|--|-------|---------|---------|
| Total | [] | [] | [] |
| Dirección de Escena y Dramaturgia..... | [] | [] | [] |
| Escenografía..... | [] | [] | [] |
| Interpretación..... | [] | [] | [] |

4. Alumnado extranjero, por nacionalidad (b)

AM011

| País de Nacionalidad | Total | Hombres | Mujeres | País de Nacionalidad | Total | Hombres | Mujeres |
|----------------------|-------|---------|---------|----------------------|-------|---------|---------|
| [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] |
| [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] |
| [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] |
| [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] |
| [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] |

(a) Las **edades** que aparecen a continuación del año de nacimiento están referidas al **31 de diciembre de 2024**

(b) En este apartado:

- Se especificará el alumnado que no posee la nacionalidad española.
- No se incluirá el alumnado de nacionalidad española que esté en situación de doble nacionalidad.
- El dato de país de nacimiento del alumnado no determina la nacionalidad. Por ejemplo, el alumnado nacido en España de padres extranjeros no obtiene automáticamente la nacionalidad española y el alumnado nacido en el extranjero puede poseer la nacionalidad española.

5. Alumnado de nuevo ingreso en este estudio, según titulación máxima/forma de acceso (c)

AM013

| | Total | Hombres | Mujeres |
|--|-------|---------|---------|
| Total Nuevo Ingreso..... | | | |
| - Bachillerato..... | | | |
| - Prueba de madurez sin requisitos académicos..... | | | |

6. Alumnado que TERMINÓ LOS ESTUDIOS en el curso 2023-24, por especialidad

AE002

| | TOTAL | Hombres | Mujeres |
|--|-------|---------|---------|
| Total | | | |
| Dirección de Escena y Dramaturgia..... | | | |
| Escenografía..... | | | |
| Interpretación..... | | | |

(c) Se refiere al alumnado matriculado por primera vez en las Enseñanzas Superiores de Arte Dramático(LOE).

....., a dede 2023

EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRO,

(Sello del Centro)