

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA

ESTRUCTURA DEL EJERCICIO

El ejercicio constará de los siguientes apartados:

- PRIMERA PARTE: 1 Pregunta obligatoria
- SEGUNDA PARTE: 2 Preguntas (Cada una de ellas se plantea con dos opciones a contestar una)
- TERCERA PARTE: 1 Pregunta (Se plantea con dos opciones a contestar una)

A cada apartado se le asignará la siguiente puntuación:

- PRIMERA PARTE:
Puntuación total: 1 punto.
- SEGUNDA PARTE:
Puntuación total: 2 puntos.
- TERCERA PARTE:
Puntuación total: 7 puntos.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Solo se corregirán los ejercicios claramente elegidos, en el orden que aparezcan resueltos, que no excedan de los permitidos y que no aparezcan totalmente tachados. En todo caso, se adaptará a lo dispuesto por la COEBAU.

PRIMERA PARTE: TEORÍA

Se valorará que el alumno/a se ciña, de la forma más precisa, clara y concreta, a la correcta descripción de la cuestión plantada, el grado de conocimiento, el empleo adecuado de la terminología específica, y la capacidad de expresión estructurada y coherente.

Puntuación total: 2 puntos. 1 Pregunta obligatoria.

SEGUNDA PARTE:

Se valorará la exactitud en la respuesta por parte del alumno y la concreta resolución de la cuestión planteada.

Puntuación total: 2 puntos. (Un punto cada pregunta) 2 Preguntas (Cada una de ellas se plantea con dos opciones a contestar una)

SEGUNDA PARTE: PRÁCTICA

Se valorará el grado de adaptación a los condicionantes exigidos, la creatividad y originalidad empleados, la correcta utilización de la técnica empleada, el grado de plasticidad en la composición y el formato, así como el adecuado uso de los elementos estructurales: color, textura, luz, etc.

Puntuación total 2ª parte: 7 puntos. 1 Pregunta (Se plantea con dos opciones a contestar una)