

	<p align="center"><b>Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad Castilla y León</b></p>	<p align="center"><b>LATÍN II</b></p>	<p align="center"><b>Modelo 0</b></p>
---	---	---------------------------------------	---------------------------------------

**El alumno deberá elegir U N A de las dos opciones propuestas.  
El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.**

**OPCIÓN A  
César, *De bello Gallico***

*Tras la asamblea, los dirigentes de las ciudades van junto a César  
y le piden negociar su salvación*


Eo concilio dimisso, idem principes civitatum, qui ante fuerant, ad Caesarem reverterunt petieruntque ut sibi in occulto de sua omniumque salute cum eo agere liceret. Ea re impetrata, sese omnes flentes Caesari ad pedes proiecerunt.

**Cuestiones:**

1. Traduzca el texto (Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Análisis morfológico y sintáctico del texto subrayado (Puntuación máxima: 2 puntos):

Eo concilio dimisso, idem principes civitatum, qui ante fuerant, ad Caesarem reverterunt petieruntque ut sibi in occulto de sua omniumque salute cum eo agere liceret.

3. Contenidos léxicos (Puntuación máxima: 2 puntos).
  - a) Indique el resultado de la evolución del término **apĕrīre** y explique las reglas fonéticas que intervienen.
  - b) Escriba al menos cuatro palabras derivadas del étimo latino **civis, -is**.
4. Conteste a dos de las cuestiones siguientes (Puntuación máxima: 2 puntos):
  - a) La poesía lírica romana y sus principales representantes.
  - b) La retórica en la Roma republicana.
  - c) El *Anfitrión* de Plauto: ¿En qué género literario se encuadra esta obra? Cuento los principales equívocos que se producen en la trama.

	<p align="center"><b>Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad Castilla y León</b></p>	<p align="center"><b>LATÍN II</b></p>	<p align="center"><b>Modelo 0</b></p>
---	---	---------------------------------------	---------------------------------------

**El alumno deberá elegir U N A de las dos opciones propuestas.  
El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.**

**OPCIÓN B  
Cicerón, *In Catilinam***

*El único enemigo de Roma está dentro de casa*

Nulla enim est natio, quam pertimescamus, nullus rex, qui bellum populo Romano facere possit. Omnia sunt externa unius virtute terra marique pacata: domesticum bellum manet, intus insidiae sunt, intus inclusum periculum est, intus est hostis.

**Cuestiones:**

1. Traduzca el texto (Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Análisis morfológico y sintáctico del texto subrayado (Puntuación máxima: 2 puntos):

Nulla enim est natio, quam pertimescamus, nullus rex, qui bellum populo Romano facere possit.

3. Contenidos léxicos (Puntuación máxima: 2 puntos).
  - a) Indique el resultado de la evolución del término **pĕtram** y explique las reglas fonéticas que intervienen.
  - b) Escriba al menos cuatro palabras derivadas del étimo latino **recipio,-cepi, -ceptum**.
4. Conteste a dos de las cuestiones siguientes (Puntuación máxima: 2 puntos):
  - a) Orígenes del teatro en Roma.
  - b) ¿Cuáles son las partes del discurso? ¿En qué consisten?
  - c) La *Eneida* de Virgilio: ¿En qué género literario se encuadra esta obra? ¿Qué divinidades favorecen el viaje de Eneas? ¿Por qué?