

ARTES ESCÉNICAS

MATRIZ DE ESPECIFICACIONES DE LA ASIGNATURA DE ARTES ESCÉNICAS		
BLOQUES DE CONTENIDO	PORCENTAJE ASIGNADO AL BLOQUE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Bloque 1. Las artes escénicas y su contexto histórico.	25%	<p>Identifica los diferentes tipos de espectáculo escénico presentes en el entorno en función de sus características.</p> <p>Explica, utilizando el vocabulario específico y adecuado, las características de las diferentes formas de representación.</p>
Bloque 2. La expresión y la comunicación escénica.	15%	<p>Maneja con propiedad todos los conceptos referidos a los elementos que intervienen en la expresión y la comunicación escénica.</p>
Bloque 3. La interpretación en las artes escénicas.	15%	<p>Conoce y explica razonadamente las diferentes teorías de la interpretación.</p>
Bloque 4. La representación y la escenificación.	15%	<p>Identifica con precisión los diferentes roles y las actividades y tareas propias de cada rol.</p>
Bloque 5. La recepción de espectáculos escénicos.	30%	<p>Identifica y reflexiona sobre las características y presupuestos de textos dramáticos y espectáculos teatrales con espíritu crítico.</p> <p>Realiza críticas escénicas, con rigor y solidez, utilizando la terminología adecuada.</p> <p>Comprende la complejidad del fenómeno artístico extrayendo conclusiones propias y re-elaborando los conocimientos adquiridos en la materia.</p>



ARTES ESCÉNICAS

NÚMERO DE PREGUNTAS: 5

Abiertas	Semiabiertas	De opción múltiple
5	0	0