

LENGUA EXTRANJERA II. INGLÉS.

ESTRUCTURA DE EJERCICIO

El ejercicio se compone de dos actividades de lengua, con un total de 5 apartados.

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN (7 puntos):

*De los 7 puntos asignados a la primera parte del ejercicio, 1 de ellos corresponde a la destreza de expresión escrita que el alumnado desarrolla al responder al apartado 2.

Las concreciones se enuncian y reflejan de manera conjunta:

1. Comprende instrucciones claras y precisas para resolver las cuestiones planteadas.
2. Comprende e interpreta las ideas principales de textos escritos expresados en lengua estándar sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público, distinguiendo, por ejemplo, lo verdadero de lo falso en cuestiones relacionadas con dichos textos o contestando a preguntas que se le formulan sobre el contenido del texto.
3. Extrae y analiza la información detallada y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud y bien organizados, expresados en lengua estándar, sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público.
4. Interpreta el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices en textos de los medios de comunicación (noticias, artículos periodísticos o de opinión) bien estructurados sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público.
5. Hace uso de los repertorios lingüísticos personales y de las estrategias de inferencia y comprobación de significados.
6. Produce textos escritos de diversa extensión y cierta complejidad, claros, detallados, bien organizados y adecuados a las características contextuales y a la tipología textual, respetando convenciones, normas de cortesía y registros.
8. Aplica estrategias de reformulación, síntesis, organización, producción o revisión en la producción de textos.
9. Aplica estrategias de enriquecimiento léxico - derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia, etc. ayudándose de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
10. Emplea funciones comunicativas adecuadas al ámbito y contexto comunicativo, y hace uso de unidades lingüísticas y los significados asociados a las mismas.
11. Demuestra dominio del léxico común, así como del léxico especializado, aplicándolo de forma precisa y coherente en función del contexto.
12. Maneja convenciones ortográficas y significados asociados a formatos y elementos gráficos.

Se propone un texto de extensión comprendida entre 350 y 400 palabras, sobre temas de relevancia personal para el alumnado de interés general. El alumnado debe responder a los cuatro apartados referidos al texto.

Primer apartado (2 puntos)

Cuatro preguntas o tareas de comprensión (verdadero/falso). El estudiante decide sobre la veracidad o falsedad de cada enunciado escribiendo claramente su opción de respuesta (True o False), y justifica su respuesta en ambos casos citando las palabras u oraciones del texto correspondiente.

Segundo apartado (2 puntos)

Dos preguntas o tareas sobre el texto, de respuesta abierta. El alumno o la alumna responde con información del texto (comprensión). La respuesta no puede ser copia literal del texto, aunque se puede emplear alguna palabra que aparezca en el texto (expresión). Se podrá exigir la utilización de estructuras gramaticales concretas o elementos léxicos. 1 punto por cada una de las dos preguntas o tareas resueltas, distribuidos de la siguiente manera: 0,5 puntos por las ideas reflejadas y 0,5 puntos por la expresión de las mismas..

Tercer apartado, de contenido léxico (1,5 puntos)

Para los cuatro ítems propuestos (palabras, definiciones breves o expresiones) localizar en el texto una estrategia de enriquecimiento léxico

Cuarto apartado (1,5 puntos):

Tres preguntas o tareas de elección múltiple con cuatro opciones de respuesta cada una. Las opciones de respuesta están basadas en la comprensión del texto y/o el uso del inglés y/o la función comunicativa. El alumno o la alumna contestará bien escribiendo la letra que corresponde a la opción escogida - A, B, C, o D -, o copiando la letra junto a la opción de respuesta elegida.

No se incluirán distractores gramaticales ni estructuras que no se adecúen a las reglas de la gramática de la lengua inglesa.

ACTIVIDAD DE EXPRESIÓN (3 puntos):

*Es necesaria la comprensión escrita para entender los temas propuestos.

Las concreciones se enuncian y reflejan de manera conjunta:

1. Comprende instrucciones claras y precisas para resolver las cuestiones planteadas.
2. Hace uso de los repertorios lingüísticos personales y de las estrategias de inferencia y comprobación de significados.
3. Produce textos escritos de diversa extensión y cierta complejidad, claros, detallados, bien organizados y adecuados a las características contextuales y a la tipología textual, respetando convenciones, normas de cortesía y registros.



4. Redacta textos de opinión y textos argumentativos de sobre temas de relevancia personal o de interés público, con una estructura lógica, expresando las ideas con claridad, adecuación y coherencia, justificando las propias opiniones, explicando los puntos a favor y en contra del tema planteado, y aportando conclusiones, evitando el plagio.
5. Aplica estrategias de reformulación, síntesis, organización, producción o revisión en la producción de textos.
6. Aplica estrategias de enriquecimiento léxico - derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia, etc., ayudándose de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
7. Emplea funciones comunicativas adecuadas al ámbito y contexto comunicativo, y hace uso de unidades lingüísticas y los significados asociados a las mismas.
8. Demuestra dominio del léxico común, así como del léxico especializado, aplicándolo de forma precisa y coherente en función del contexto.
9. Maneja convenciones ortográficas y significados asociados a formatos y elementos gráficos.

Quinto apartado

Redactar un texto en lengua inglesa con una extensión aproximada de 120-150 palabras. Se proponen dos temas, a elegir uno. Los temas propuestos para la redacción podrán tener relación con los aspectos sobre los que traten los textos o con cualquier otro tema de relevancia personal para el alumnado o de interés general.

Cuatro opciones:

- Redacción de opinión (opinion essay) en la que el alumno exprese su opinión sobre un tema propuesto, apoyando la misma con argumentos, ejemplos, experiencia personal, etc.
- Redacción en la que el alumno muestre su conformidad o disconformidad sobre un tema propuesto, incluyendo los aspectos a favor o positivos junto con los aspectos negativos o más desfavorables, y añadiendo cuál es su posición al respecto (for and against essay).
- Texto narrativo en el que el alumno contará una historia específica, real o ficticia, a través de uno o varios personajes, en un tiempo y lugar determinado, mediante una serie de sucesos y acciones interesantes.
- Escrito de interacción en el que el alumno a partir de un estímulo oral o escrito redacta una respuesta en la que contesta a las ideas expuestas en el estímulo incluyendo su propia opinión. Se aceptará una estructura mixta, siempre que contenga una introducción, un desarrollo y una conclusión que se ajuste a lo expuesto en el escrito. Corrección con la rúbrica elaborada para este ejercicio.

Se aceptará una estructura mixta, siempre que contenga una introducción, un desarrollo y una conclusión que se ajuste a lo expuesto en el escrito. Corrección con la rúbrica elaborada para este ejercicio.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN (7 puntos)

Primer apartado (2 puntos):

Si no se justifica la respuesta, la puntuación otorgada será de 0 puntos. Se calificará con 0,5 puntos cada respuesta correcta.

Segundo apartado (2 puntos):

Cada una de las dos preguntas o tareas resueltas tendrá una puntuación de 1 punto distribuido de la siguiente manera:

- 0,5 puntos por las ideas reflejadas. Esta puntuación se repartirá de forma directamente proporcional al número de ítems del que esté compuesta la respuesta.
- 0,5 puntos por la expresión de las respuestas.

Tercer apartado, de contenido léxico (1,5 puntos):

El valor de cada respuesta correcta será el correspondiente a dividir los 1,5 puntos entre los cuatro ítems. El valor del primer subapartado (definición) será de 0,3 puntos. El valor del otro subapartado (tres sinónimos) será de 1,2, siendo el valor de cada respuesta correcta de 0,4 puntos.

Cuarto apartado (1,5 puntos):

Se calificará con 0,5 puntos cada respuesta correcta. Se considerará como respuesta completa tanto la escritura de la letra mayúscula de la opción escogida (A, B, C, o D) como de la letra y la opción de respuesta elegida.

ACTIVIDAD DE EXPRESIÓN (3 puntos)

Quinto apartado (3 puntos):

Se aceptará una estructura mixta, siempre que contenga una introducción, un desarrollo y una conclusión que se ajuste a lo expuesto en el escrito. Corrección con la rúbrica.

Marcar en cada celda los descriptores que mejor se ajustan y sumar los valores numéricos.

Rúbrica de corrección

	Adecuación y cohesión (max. 1,5)			Expresión (max. 1.5)		
EXCELENTE (max. 3,0)	<p>1. Cumplimiento de la tarea</p> <p>Responde detalladamente. Utiliza el registro correcto a lo largo del escrito.</p> <p>(max. 0,6)</p>	<p>2. Presentación y organización de ideas</p> <p>Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. Variedad de opiniones, ideas y argumentos bien desarrollados.</p> <p>(max. 0,6)</p>	<p>3. Cohesión y coherencia</p> <p>Se utiliza amplia variedad de conectores de manera correcta. Se observa coherencia en el escrito.</p> <p>(max. 0,3)</p>	<p>4. Repertorio gramatical</p> <p>Variedad de recursos morfosintácticos usados con gran precisión. Excelente uso de estructuras complejas.</p> <p>(max. 0,6)</p>	<p>5. Léxico</p> <p>Riqueza léxica con número mínimo de errores. Variedad de recursos para expresar las ideas.</p> <p>(max. 0,6)</p>	<p>6. Ortografía y puntuación</p> <p>Errores mínimos ortográficos. Se aplica de manera excelente los signos de puntuación.</p> <p>(max. 0,3)</p>
BUENO (max. 2,4)	<p>Responde a la tarea con suficiente detalle. Se ajusta al número de palabras para la tarea. Emplea la mayor parte del tiempo el registro adecuado.</p> <p>(max. 0,5)</p>	<p>Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. Presenta variedad de opiniones, ideas y argumentos.</p> <p>(max. 0,5)</p>	<p>Se utiliza suficiente variedad de conectores. Se observa coherencia en el escrito en su mayor parte.</p> <p>(max. 0,2)</p>	<p>Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos. Presencia de estructuras complejas usadas con corrección.</p> <p>(max. 0,5)</p>	<p>Variedad de vocabulario usado casi siempre de manera correcta. Algún error por ser vocabulario complejo. Demuestra recursos para expresar sus ideas.</p> <p>(max. 0,5)</p>	<p>Utiliza adecuadamente las normas de ortografía y puede cometer errores en palabras poco comunes. Aplica correctamente los signos de puntuación.</p> <p>(max. 0,2)</p>
SATISFACTORIO (max. 1,8)	<p>Responde a la tarea. Emplea el número mínimo de palabras. En general emplea el registro adecuado.</p> <p>(max. 0,4)</p>	<p>Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. Presenta suficiente variedad de opiniones, ideas y argumentos. Repite alguna idea.</p> <p>(max. 0,4)</p>	<p>Utiliza de manera aceptable algunos conectores. Presenta suficiente coherencia.</p> <p>(max. 0,1)</p>	<p>Utiliza satisfactoriamente recursos morfosintácticos, aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. Presencia de alguna estructura compleja.</p> <p>(max. 0,4)</p>	<p>Repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún uso inapropiado pero que no dificulta la comprensión. Demuestra recursos para expresar ideas.</p> <p>(max. 0,4)</p>	<p>Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores ocasionalmente. Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión.</p> <p>(max. 0,1)</p>
POBRE (max. 1,2)	<p>Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras requeridas o muy por encima. El registro no es apropiado para este tipo de tarea.</p> <p>(max. 0,3)</p>	<p>Las ideas no están bien organizadas en párrafos o estos no se identifican como introducción, desarrollo y conclusión. Presenta escasa variedad de opiniones, ideas y argumentos. Repite con excesiva frecuencia las mismas ideas.</p> <p>(max. 0,3)</p>	<p>Utiliza muy pocos conectores y no siempre correctamente. Presenta incoherencias en alguna parte del escrito.</p> <p>(max. 0)</p>	<p>Utiliza muy pocos recursos morfosintácticos, no siempre de manera satisfactoria. Comete numerosos errores y hay una excesiva influencia de la lengua materna que dificulta su comprensión.</p> <p>(max. 0,3)</p>	<p>Emplea un vocabulario limitado y repetitivo con algún uso inadecuado y con errores que impiden la comprensión. No demuestra recursos para expresar ideas.</p> <p>(max. 0,3)</p>	<p>Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. Comete errores frecuentes en el uso de las normas de puntuación, que además dificultan la comprensión.</p> <p>(max. 0)</p>
IRRELEVANTE (0)	El contenido no se corresponde con la tarea o es incomprensible. No ha realizado la tarea de redacción.					