

Parte teórica

Desarrolla DOS de los ocho temas propuestos.

- 1.- Define el concepto de orden arquitectónico y compara los tres órdenes de la arquitectura griega.
- 2.- Describe las características y funciones de los principales tipos de edificios romanos.
- 3.- Describe el origen, función y características de la basílica paleocristiana.
- 4.- Describe las características y función de las iglesias y monasterios en el arte románico.
- 5.- Analiza la obra de Goya, como pintor y grabador, desde su llegada a la corte hasta su exilio final en Burdeos.
- 6.- Describe las características generales del Impresionismo.
- 7.- Describe las características del Fauvismo.
- 8.- Explica el origen, características y objetivos del Surrealismo.

Parte práctica

Analiza y comenta TRES de las ocho imágenes propuestas.

1



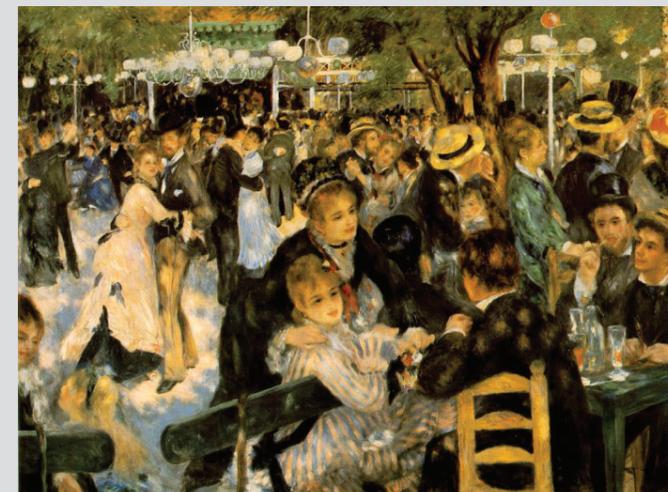
2



3



4



5



6



7



8

